Управление образования администрации города Оренбурга
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» г. Оренбурга

СОГЛАСОВАНО
НМС МАУДО
ЦДТ г. Оренбурга
протокол № 127
от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО ЦДТ
г. Оренбурга
_____ В.Н. Каратаева
29.08.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

социально-гуманитарной направленности

«ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: до 1 года

Автор-составитель:
Скрипальщикова А. М.,
педагог дополнительного
образования МАУДО ЦДТ
г. Оренбурга

г. Оренбург
2024

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I	**КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**	3
1.1	**Пояснительная записка**	3
	Направленность программы	3
	Актуальность и педагогическая целесообразность программы	3
	Отличительные особенности программы	5
	Адресат программы	6
	Объём и срок освоения программы	6
	Формы обучения и виды занятий по программе	6
	Режим занятий	7
1.2	**Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**	8
	Цель	
	Задачи	
1.3	**Содержание программы**	10
1.3.1	Учебный план	10
1.3.2	Учебно-тематические планы	12
1.3.3	Содержание учебно-тематических планов	19
1.4	**Планируемые результаты**	30
1.5	**Воспитательный компонент**	32
II	**КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**	35
2.1	Календарный учебный график	35
2.2	Условия реализации программы	36
2.3	Формы аттестации/контроля	38
2.4	Оценочные материалы	38
2.5	Методические материалы	43
	Список литературы	53
	Приложения	

I КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говори правильно» имеет ***социально-гуманитарную направленность***, предназначена для работы с детьми с нарушениями речи (нарушением звукопроизношения, фонетико-фонематическим недоразвитием речи, нарушением лексико-грамматического строя речи).

Настоящая программа направлена на исправление звукопроизношения и формирование правильной речи у дошкольников с проблемами речевого развития.

По содержанию программа является однопрофильной, по цели обучения – *коррекционно-развивающей*, по типу – *модифицированной,* по сроку реализации 1 год и менее.

Учебной базой реализации является студия раннего развития «Филиппок».

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно» определяется ее направленностью на развитие познавательной сферы детей 5- 7 лет, а именно, на развитие звуковой культуры речи. Данный возраст является сензитивным для речевого развития, речевые дефекты, не устраненные в дошкольном возрасте, могут привести к более серьезным нарушениям речи.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами артикуляции, осуществлять контроль над собственной речью. Дефекты

звукопроизношения сами собой не исчезают, а своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими, в результате чего ребёнку в дальнейшем может быть трудно овладеть навыками правильного чтения и письма.

Дети с фонетическими и фонетико – фонематическими нарушениями (ФФНР) составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова тесно связан с формированием слухо-речедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого, шестого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

По мнению Р. Е. Левиной, Г. А. Каше, Т. Б. Филичевой, М. Ф. Фомичевой, Г. В. Чиркиной, С. Н. Шаховской и др., логопедическая коррекция речи детей в этот возрастной период позволяет полностью устранить речевые нарушения и обеспечить социализацию среди сверстников.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития, что является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с нарушениями речи в среду сверстников, развивающихся в соответствии с возрастной нормой.

Актуальность программы также обусловлена запросом со стороны родителей, так как в настоящее время отмечается значительный рост детей, имеющих различные нарушения речи, и недостаточное количество специализированных детских учреждений, решающих проблему ФФНР.

Педагогическая целесообразность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в работе с детьми, обучающимися в студии раннего развития, определяется, во-первых, ее включенностью в общий учебный план работы школы раннего развития на уровне межпредметного взаимодействия (предмет «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром» и др.). Во-вторых, педагогическая целесообразность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в работе с детьми связана со значимостью

коррекции речевых нарушений именно в возрасте 5-6 лет, в третьих, с построением обучающих воздействий на игровых технологиях с учетом ведущей деятельности возраста.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говори правильно» решает задачи овладения речью как средством общения и культуры, обогащения активного словаря, развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Отличительные особенности программы «Говори правильно»

В основу дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно» легли материалы программ: «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группы)» (авт. Г. А. Каше, Т. Б. Филичева), «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специализированного детского сада» (авт. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), «Воспитание у детей правильного произношения» (авт. М.Ф. Фомичева), «Система коррекционной работы по формированию правильного произношения» (авт. Н.В. Нищева) и логопедических пособий: «Совершенствование звукопроизношения у детей шестого года жизни» (А.И. Богомолова, Л.Е. Белоусова), «Играем пальчиками и развиваем речь» (В. Цвынтарный), «Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду» (Н.В. Новоторцева). В качестве материала для речевых упражнений использованы произведения Л.Н. Толстого, С.Я. Маршака, А.Л. Барто, К.И. Чуковского и других детских писателей (для исключения слов со звуками, мешающими отработке нужного звука, некоторые тексты адаптировались).

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно» от большинства программ данной направленности (например, «Рабочая программа учителя-логопеда на дошкольном логопункте» (авт. Мазанова Е. М.), «Программа коррекции ФФН» (авт. Балашова О.П., г. Екатеринбург), «Рабочая программа по коррекции ФФНР старших дошкольников в условиях логопедического пункта» (авт. Пархоменко Н. С.), «Коррекция фонетико - фонематического недоразвития речи у детей 5–6 лет» (авт. Курышова В.В.), является ее ориентация на индивидуальную работу с ребенком.

Индивидуальный характер работы способствует облегчению решения таких задач, как коррекция звукопроизношения, развитие фонематического восприятия, связной речи, обогащения словаря, а впоследствии и предупреждение появления специфических ошибок при письме и чтении. В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Говори правильно» усилено содержание разделов, направленных на углубленное изучение фонетической и фонематической системы языка, лексико-грамматического строя речи. Организация занятий выстраивается как коррекционно-развивающая работа, направленная на преодоление

отклонений речевого развития детей (упорядочение и формирование языковых средств, необходимых для осуществления полноценной речевой деятельности); создание предпосылок для успешного овладения системой учебных знаний в процессе школьного обучения. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ФФНР выполняет еще и воспитательную функцию, а именно, развитие и совершенствование психологических и коммуникативных предпосылок к обучению, формирование полноценных учебных и коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности.

Адресат

Программа направлена на детей в возрасте 5-ти - 7-ми лет. В норме, к 5 годам у ребенка завершается этап становления звукопроизношения, ребенок осваивает произношение всех звуков. Если после 5 лет сохраняются дефекты звукопроизношения, то они требуют коррекции. Также, к 5-7 годам все познавательные процессы становятся более произвольными, что позволяет эффективно выстраивать обучающий и коррекционный процессы.

Использование игровых технологий с учетом возрастных особенностей оптимизирует коррекцию речевого развития детей старшего дошкольного возраста.

Объём и срок освоения программы

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно» рассчитана до ***1 года***.

Общий объём дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно» составляет ***72 часа*** аудиторной нагрузки.

Длительность проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Внеаудиторная нагрузка реализуется на уровне выполнения индивидуальных заданий в домашнем режиме. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Формы обучения и виды занятий по программе

Выполнение целей и задач программы осуществляется через ***индивидуальную форму обучения,*** которая присутствует в ситуациях оказания помощи учащемуся в случае его затруднения в звукопроизношении. Занятия являются ведущей формой организации обучения. Они позволяют педагогу формировать правильное звукопроизношение с учётом возрастных особенностей детей, дают возможность научиться ребёнку правильно произносить звуки и отличать их друг от друга. В начале и по окончании

обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проводится логопедическое обследование (Приложение 1-4).

В рамках программы «Говори правильно» используются практические виды занятий: занятие - изучение нового материала, занятие-повторение, закрепление, итоговое занятие, по форме: занятие - игра, занятие с использованием подвижных игр, ролевых игр.

В случаях возникновения непредвиденных обстоятельств в условиях вынужденных мер традиционное очное обучение по программе «Говори правильно» реализуется с применением дистанционных образовательных технологий с помощью сервисов для видеоконференций и общения в чатах.

Обучение с применением дистанционных технологий осуществляется в on-line (вебинары, видеоконференции, чаты) и off-line формах (обучающие видео-, аудио-материалы, мастер-классы, презентации, текстовые документы, учебные консультации).

Режим занятий

Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность одного академического часа составляет 25 минут для детей 5-ти лет и 30 минут для детей 6-7 лет, что соответствует физиологическим особенностям возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 №41.

При обучении с применением дистанционных образовательных технологий продолжительность занятия сокращается для учащихся дошкольного возраста до 20 мин.

1.2 Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Цель: развитие звуковой культуры речи у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1.Обучающие:

– формировать правильное произношение искаженных звуков;
– поставить отсутствующие звуки русского языка;
– автоматизировать звуки в слогах, словах, фразах и связной речи;
– дифференцировать звуки в слогах, словах, фразах;
– предупредить развитие дисграфии и дислексии;
– расширять и систематизировать представления о различных видах труда, современных профессиях, связанных с грамотной, правильно звучащей речью.

2. Развивающие:

– развить артикуляционный аппарат;
– развить зрительный и слуховой гнозис;
– развить фонематическую систему языка;
– развить грамматическую систему языка;
– развить лексическую систему языка;
– развить связной речи;
– формировать и развивать IT-компетентности.

3. Воспитательные:

– развить мотивацию к занятиям по программе «Говори правильно»;
– формировать бережное отношение к родному языку;
– развить познавательный интерес к процессуальной и – результативной стороне обучения;
– формировать эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру;
– воспитать личностные качества: произвольность, целеустремленность.

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления чтения и письма (Н.И. Жинкин, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия и др.), о сенситивных периодах формирования речи (Л. С Выготский.), о зоне ближайшего развития (Л.С. Выготский).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих дидактических принципов:

1) принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;

2) принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

3) принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

4) принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

5) принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

6) принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

7) принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

1.3 Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№	Модуль программы	Виды учебной нагрузки					
		Аудиторная			Внеаудиторная		Формы контроля/аттестации
		Всего часов	Из них		Груп.	Инд.	
			Теория	Практика			
1	Обследование речи детей	3	-	3			Первичная аттестация. Наблюдение, диагностические пробы в игровой форме, изучение анамнеза.
2	Подготовка к постановке звуков	6	1	5		1	Наблюдение, диагностические пробы в игровой форме.
3	Постановка свистящих звуков	11	3,1	7,9			Наблюдение, аудиальный контроль, тестовые задания.
4	Постановка шипящих звуков	8	2,2	5,8			Наблюдение, аудиальный контроль, тестовые задания.
5	Дифференциация свистящих и шипящих звуков.	3	0,6	2,4			Наблюдение, самостоятельная работа.
6	Постановка аффрикат	7	2	5			Наблюдение, аудиальный контроль, тестовые задания. Промежуточная аттестация.

7	Постановка дрожащих	14	4,3	9,7			Наблюдение, аудиальный контроль, тестовые задания.
8	Постановка звуков «л, ль».	8	2,2	5,8			Наблюдение, аудиальный контроль, тестовые задания.
9	Дифференциация звуков «р-л».	3	0,6	2,4			Наблюдение, самостоятельная работа.
10	Развитие фонематической системы языка.	4	2	2		1	Устный опрос, игровое диагностическое задание.
11	Развитие лексико-грамматической системы языка и связной речи.	4	2	2		1	Устный опрос, игровое диагностическое задание.
12	Итоговое занятие	1	-	1			Устный опрос, анализ продуктов деятельности. Итоговая аттестация.
	Всего часов	**72**	**20**	**52**		**3**	

1.3.2 Учебно-тематический план

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля/аттестации
	Модуль №1 Обследование речи детей				
1.1	Логопедическое обследование фонетико–фонематических процессов и звукопроизношения	1ч.	-	1ч.	Наблюдение, диагностические пробы в игровой форме. Первичная аттестация
1.2	Логопедическое обследование лексико–грамматической стороны и связной речи детей. Оформление результатов обследования, изучение анамнеза, консультирование родителей, педагогов	2ч.	-	2ч.	Наблюдение, диагностические пробы в игровой форме
	Итого:	**3ч.**	**-**	**3ч.**	
	Модуль № 2. Подготовка к постановке звуков				
2.1	Упражнения для развития крупной и мелкой моторики, дыхания	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
2.2	Знакомство с органами артикуляционного аппарата и основными движениями	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
2.3	Упражнения для развития артикуляционной моторики	1ч.	-	1ч.	Наблюдение
2.4	Сказка «О веселом язычке»	1ч.	-	1ч.	Наблюдение
2.5	Развитие зрительного гнозиса	1ч.	-	1ч.	Наблюдение
2.6	Развитие слухового гнозиса	1ч.	-	1ч.	Наблюдение, предметные пробы

	Итого:	**6ч.**	**1ч.**	**5ч.**	
	Модуль № 3. Постановка свистящих звуков				
3.1	Постановка звука «с»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
3.2	Автоматизация звука «с» в прямых и обратных слогах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
3.3	Автоматизация звука «с» в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
3.4	Автоматизация звука «с» во фразах и текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Анализ продукта деятельности
3.5	Постановка звука «з»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
3.6	Автоматизация звука «з» в слогах и словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
3.7	Автоматизация звука «з» во фразах и текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение
3.8	Постановка звуков «ц»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
3.9	Автоматизация звука «ц» в слогах и словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
3.10	Автоматизация звука «ц» во фразах и текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение
3.11	Дифференциация свистящих звуков	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
	Итого:	**11ч.**	**3,1ч**	**7,9ч.**	
	Модуль № 4. Постановка шипящих звуков				
4.1	Постановка звука «Ш»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
4.2	Автоматизация звука «ш» в прямых и обратных слогах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
4.3	Автоматизация звука «ш» в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей

					работы
4.4	Автоматизация звука «ш» во фразах и текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
4.5	Постановка звука «Ж»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
4.6	Автоматизация звука «ж» в слогах и словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
4.7	Автоматизация звука «ж» во фразах и в текстах..	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
4.8	Дифференциация шипящих	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
	Итого:	**8ч.**	**2,2ч.**	**5,8ч.**	
	Модуль № 5. Дифференциация свистящих и шипящих звуков				
5.1	Дифференциация «с-ш», «з-ж» изолированно и в слогах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
5.2	Дифференциация «с-ш», «з-ж» в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
5.3	Дифференциация «с-ш», «з-ж» во фразах и в текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
	Итого:	**3 ч.**	**0,6ч.**	**2,4ч.**	
	Модуль № 6. Постановка аффрикат				
6.1	Постановка звука «Щ»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение, предметные пробы
6.2	Автоматизация звука «щ» в слогах и в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
6.3	Автоматизация звука «щ» во фразах и в текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей

					работы
6.4	Постановка звука «Ч»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение, предметные пробы
6.5	Автоматизация звука «ч» в слогах и в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
6.6	Автоматизация звука «ч» во фразах и в текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
6.7	Дифференциация аффрикат	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы. Промежуточная аттестация.
	Итого:	**7ч.**	**2ч.**	**5ч.**	
	Модуль № 7. Постановка дрожащих				
7.1	Уточнение артикуляции звука «Р»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
7.2	Постановка звука «р» по подражанию.	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
7.3	Механическая постановка звука «р».	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
7.4	Механическая постановка звука «р» с помощью шпателя.	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
7.5	Автоматизация звука «р» в прямых слогах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
7.6	Автоматизация звука «р» в обратных слогах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
7.7	Автоматизация звука «р» в слогах со стечением согласных.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
7.8	Автоматизация звука «р» в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
7.9	Автоматизация звука «р» во фразах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы
7.10	Автоматизация звука	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение,

	«р» в текстах				предметные пробы
7.11	Постановка звука «рь»	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение, предметные пробы
7.12	Автоматизация звука «рь» слогах и в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
7.13	Автоматизация звука «рь» во фразах и текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
7.14	Дифференциация «р-рь»	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
	Итого:	**14ч.**	**4,3ч.**	**9,7ч.**	
	Модуль № 8. Постановка звуков «л, ль»				
8.1	Постановка звука «л».	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
8.2	Автоматизация звука «л» в слогах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, предметные пробы
8.3	Автоматизация звука «л» в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
8.4	Автоматизация звука «л» во фразах и текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
8.5	Постановка звука «ль».	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Наблюдение
8.6	Автоматизация звука «ль» в слогах и в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
8.7	Автоматизация звука «ль» во фразах и в текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей

					работы, аудиоконтроль
8.8	Дифференциация «л-ль»	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
	Итого:	**8ч**	**2,2ч.**	**5,8ч.**	
	Модуль № 9 Дифференциация звуков «р-л»				
9.1	Дифференциация звуков «р-л» изолированно и в слогах	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
9.2	Дифференциация звуков «р-л» в словах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
9.3	Дифференциация звуков «р-л» во фразах и в текстах.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль
	Итого:	**3 ч.**	**0,6 ч.**	**2,4ч.**	
	Модуль № 10. Развитие фонематической системы языка				
10.1	Развитие фонематического восприятия.	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Предметные пробы
10.2	Развитие фонематического анализа.	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Предметные пробы
10.3	Развитие фонематического синтеза.	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Предметные пробы
10.4	Развитие фонематических представлений.	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Предметные пробы
	Итого:	**4 ч.**	**2ч.**	**2ч.**	
	Модуль № 11. Развитие лексико-грамматической системы языка и связной речи				
11.1	Развитие функции	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Предметные

	словоизменения.				пробы, самооценивание результатов своей работы
11.2	Развитие функции словообразования.	1ч.	0,2ч.	0,8ч.	Предметные пробы, самооценивание результатов своей работы
11.3	Понятие «Обобщающие слова», «синонимы, антонимы».	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Самооценивание результатов своей работы, анализ продукта деятельности
11.4	Составление рассказа.	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Самооценивание результатов своей работы, анализ продукта деятельности
	Итого:	**4 ч.**	**2ч.**	**2ч.**	
	Модуль № 12. Итоговое занятие				
	Итоговое занятие	1ч.	-	1ч.	Самооценивание результатов своей работы, анализ продукта деятельности. Итоговая аттестация.
	Итого:	**1ч.**	**-**	**1ч.**	
	Итого:	**72ч.**	**20ч.**	**52ч.**	

1.3.3 Содержание учебно-тематического плана программы

Модуль №1 Обследование речи детей

Тема 1.1 Логопедическое обследование фонетико – фонематических процессов и звукопроизношения

Практика. Диагностические задания по изучению фонетико – фонематических процессов и звукопроизношения.

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 1.2 Логопедическое обследование лексико – грамматической стороны и связной речи детей

Практика. Диагностические задания по изучению лексико – грамматической стороны и связной речи детей. Беседа с родителями, обоснование логопедического заключения и направлений логопедической работы (Приложение 3).

*Формы контроля: наблюдение.

Модуль № 2. Подготовка к постановке звуков

Тема 2.1 Упражнения для развития крупной и мелкой моторики, дыхания

Теория. Цель и задачи программы. Структура программы. Режим работы.

Практика. Дыхательная гимнастика. Работа с фетровыми игрушками «Гриб», «Ёжик», «Яблоко». Игры-шнуровки. Формулирование личных целей. Беседа о красиво звучащей речи и ее необходимости в будущей профессии.

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 2.2 Знакомство с органами артикуляционного аппарата и основными движениями

Теория. Понятие «органы артикуляционного аппарата», основные движения артикуляционного аппарата. Знакомство с волшебными палочками.

Практика. Игра «Зарядка с бегемотом».

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 2.3 Упражнения для развития артикуляционной моторики

Практика. Артикуляционная гимнастика. Работа с дидактическим пособием «Артикуляционная гимнастика». Беседа о профессиях, в которых нужно иметь четкую дикцию (ведущий на радио, телевидении, учитель, преподаватель и др.).

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 2.4 Сказка «О веселом язычке»

Практика. Артикуляционная гимнастика (сказка «О веселом язычке»).

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 2.5 Развитие зрительного гнозиса

Практика. Игровые упражнения: Лото-половинки, лото-контуры, «Подбери тень», рамки-вкладыши «Зайцы», «Коты».

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 2.6 Развитие слухового гнозиса

Практика. Игровые упражнения: «Различение звучащих предметов», «Звучание музыкальных инструментов», работа с пособием «Слушать интересно».
*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 1- 4)

Модуль № 3. Постановка свистящих звуков

Тема 3.1 Постановка звука «с»

Теория. Точный артикуляционный уклад звука «с». (Приложение 5)
Практика. Звук «С»: «горка», «насос», «свистит суслик», «закипает чайник», «свистит ветер».
*Формы контроля: наблюдение.

Тема 3.2 Автоматизация звука «с» в прямых и обратных слогах.

Теория. Автоматизация звука «с» в слогах.
Практика. Слоговые пузыри: прямые слоги -са-со-су-сы;
Ритмические ряды 1:1, 1:1:1 (Обратные слоги -ас-ос-ус-ыс; слоги со стечением согласных -тса-тсо-тсу-тсы).
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Тема 3.3 Автоматизация звука «с» в словах.

Теория. Автоматизация звука в словах в разных позициях (начало, середина, конец слова).
Практика. Упражнения: игра с фигурками со звуком «с», настольная игра «Звукарики звук «С».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Тема 3.4 Автоматизация звука «с» во фразах и текстах.

Теория. Отличие звука «с» от других звуков. Умение различать звук в потоке речи, не смешивая с другими
Практика. Заучивание скороговорок, чистоговорок. Игра с фигурками «Кто/что летит на самолёте».
*Формы контроля: анализ продукта деятельности.

Тема 3.5 Постановка звука «з»

Теория. Точный артикуляционный уклад звука «з». (Приложение 5)
Практика. Звук «З»: «Звенит комарик», «Горка», «Звенит оса».

Тема 3.6 Автоматизация звука «з» в слогах и словах.

Теория. Отличие звука «з» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими. Автоматизация звука в словах в разных позициях (начало, середина, конец слова).
Практика. Слоговые пузыри: прямые -за-зо-зу-зы; ритмические ряды (обратные слоги: аза-озо-узу-изы; со стечением согласных: дза-дзо-дзу-дзы). Игры с фигурками со звуком «З». «У козы», «Что изменилось», «Зоопарк».
*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы.

Тема 3.7 Автоматизация звука «з» во фразах и текстах.

Теория. Отличие звука «з» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Составление коротких фраз по серии сюжетных картинок. Заучивание чистоговорок, скороговорок, стихотворений.
*Форма контроля: наблюдение.

Тема 3.8 Постановка звуков «ц»
Теория. Точный артикуляционный уклад звука «ц» (Приложение 5).
Практика. Звук «Ц», произнесение сочетаний звуков «тстстстстс». Игровые упражнения: «Цапля», «Найди и назови».
*Формы контроля: наблюдение.
Тема 3.9 Автоматизация звука «ц» в слогах и словах.
Теория. Отличие звук «ц» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Слоговые таблицы: прямые слоги: ца-цо-цу-цы; Обратные слоги ац-оц-уц-ыц. Игры: «Посмотри и назови», «Угадай, чего не стало», «Цепочки слов», «Подружи слова», «Вспомни и назови».
*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы.
Тема 3.10 Автоматизация звука «ц» во фразах и текстах.
Теория. Отличие звука «ц» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игра «И я тоже». Игра «Цветик семицветик». Заучивание потешки «Цыпленок».
*Форма контроля: наблюдение.
Тема 3.11 Дифференциация свистящих
Теория. Точный артикуляционный уклад звука «з», «с» (Приложение 3). Отличие звука «с» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими
Практика. Слоговые пузыри С/З, «Разложи фигурки».
*Форма контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Модуль № 4. Постановка шипящих звуков

Тема 4.1 Постановка звука «Ш»
Теория. Артикуляционный уклад звука «ш» (Приложение 5)
Практика. Игровые упражнения на звук «ш»- «Чашечка», «Окошечко», «Шипит змея». Игра «Что лишнее», «Шар лопнул».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.
Тема 4.2 Автоматизация звука «ш» в прямых и обратных слогах.
Теория. Отличие звука «ш» от других звуков и умение различать его в потоке речи.
Практика. Слоговые пузыри: прямые -ша-ша-ша; построение ритмических рядов 1:1 с обратными слогами – аш – аш - аш. Игра: В гостях у буквы «ш».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.
Тема 4.3 Автоматизация звука «ш» в словах.
Теория. Отличие звука «ш» от других звуков и умение различать его в потоке речи.
Практика. Упражнения: игра с фигурками со звуком «Ш», настольная игра «Звукарики звук «Ш».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.
Тема 4.4 Автоматизация звука «ш» во фразах и текстах.

Теория. Отличие звука «ш» от других звуков и умение различать его в потоке речи.
Практика. Игра «Волшебный мешочек», «Что лежит в шкафу?»
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Тема 4.5 Постановка звука «Ж»

Теория. Артикуляционный уклад звука «ж» (Приложение 5).
Практика. Игровые упражнения на звук «Ж»- «Чашечка», «Окошечко». «Жужжит жук». Игра «Запомни и повтори».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Тема 4.6 Автоматизация звука «ж» в слогах и словах.

Теория. Отличие звук «ж» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Слоговые пузыри: прямые слоги - жа-жо-жу-жи. Ритмические ряды. Игра «Запомни и повтори», «Магазин», «Назови ласково».
*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы.

Тема 4.7 Автоматизация звука «ж» во фразах и в текстах.

Теория. Отличие звука «ж» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Разрезные картинки. Предметные картинки для составления фраз. Заучивание чистоговорок.
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Тема 4.8 Дифференциация шипящих

Теория. Точный артикуляционный уклад звука «ш», «ж» (Приложение 3). Отличие звука «ш» от звука «ж», умение различать их в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игры с деревянными фигурками со звуками «Ш», «Ж» - «У мишки и жабы».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Модуль № 5. Дифференциация свистящих и шипящих звуков

Тема 5.1 Дифференциация «с-ш», «з-ж» изолированно и в слогах.

Теория. Различие и не смешивание свистящих и шипящих звуков в слогах.
Практика. Слоговые пузыри: са-ша, со-шо, су-шу, сы-ши; за-жа, зо-жо, зу-жу, зы-жи. Построение ритмических рядов. Произнесение звуков по опорным стрелкам.
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Тема 5.2 Дифференциация «с-ш», «з-ж» в словах.

Теория. Различие и не смешивание свистящих и шипящих звуков в слогах
Практика. Игры: «Звукарики С/Ш», иры с киндерами и деревянными фигурками «Уборка», «У мишки и собаки».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Тема 5.3 Дифференциация «с-ш», «з-ж» во фразах и в текстах.

Теория. Различие и не смешивание свистящих и шипящих звуков в слогах.
Практика. Произнесение отраженно словосочетаний. Пересказ текстов. Предметные картинки для составления фраз, разрезные картинки.

*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Модуль № 6. Постановка аффрикат

Тема 6.1 Постановка звука «Щ»

Теория. Артикуляционный уклад звука «Щ» (Приложение 5)

Практика. По подражанию, или с помощью шпателя, соски.

*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы

Тема 6.2 Автоматизация звука «щ» в слогах и в словах.

Теория. Отличие звука «щ» от других звуков и умение различать его в потоке речи.

Практика. Слоговые таблицы: ща-що-щу-щи; ащ-ощ-ущ-ыщ. Игровые упражнения: «Найди и назови», «Составь слоги из букв разрезной азбуки». «Подружи слова», «Посмотри и назови»

*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы

Тема 6.3 Автоматизация звука «щ» во фразах и в текстах.

Теория. Отличие звука «щ» от других звуков и умение различать его в потоке речи.

Практика. Упражнение «Выбери картинку и составь предложение». Отраженное повторение словосочетаний. Составление рассказов по опорным сюжетным картинкам. Заучивание скороговорок, чистоговорок.

*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы.

Тема 6.4 Постановка звука «Ч»

Теория. Точный артикуляционный уклад звука «ч» (Приложение 5).

Практика. Звук «Ч»: произнесение сочетаний звуков «тщтщттщт», «пыхтит паровоз».

*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы

Тема 6.5 Автоматизация звука «ч» в слогах и в словах.

Теория. Отличие звука «ч» от других звуков и умение различать его в потоке речи.

Практика. Слоговые пузыри: обратные таблицы «ач-оч-уч-ыч», прямые слоги«ча-чо-чу-чы». Игра «Запомни и повтори». «Человек- паук», «Закипел чайник», «Назови ласково».

*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы

Тема 6.6 Автоматизация звука «ч» во фразах и в текстах.

Теория. Отличие звука «ч» от других звуков и умение различать его в потоке речи.

Практика. Упражнение «Выбери картинку и составь предложение». Пересказ текста «Маленький человечек».

*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы

Тема 6.7 Дифференциация аффрикат

Теория. Отличие звука «щ» от других звуков и умение различать его в потоке речи.

Практика. Игровые упражнения: «Цепочка», «Подружи слова». «Угадай, чего не стало», «Вспомни и назови».

*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы

Модуль № 7. Постановка дрожащих

Тема 7.1 Уточнение артикуляции звука «Р»

Теория. Правильное положение органов артикуляции при звуке «р» (Приложение 5).

Практика. Игровые упражнения: «Пулемет», «Качели», «Балалайка», «Лошадка», надувание воздушных шариков, сдувание с расстояния карандаша со стола, задувание свечки.

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 7.2 Постановка звука «р» по подражанию.

Теория. Тонкие вибрационные движения кончика языка

Практика. Упражнение «Болтушка», «Идет дождик», «Ливень», «Хулиганы».

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 7.3 Механическая постановка звука «р».

Теория. Тонкие вибрационные движения кончика языка.

Практика. Упражнение «Болтушка» с использованием зондозаменителей.

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 7.4 Механическая постановка звука «р» с помощью шпателя.

Теория. Тонкие вибрационные движения кончика языка.

Практика. Упражнение «болтушка» с использованием шпателя. Упр. «Дятел», «Губная гармошка», «Балалайка».

*Формы контроля: наблюдение.

Тема 7.5 Автоматизация звука «р» в прямых слогах.

Теория. Отличие звука «р» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.

Практика. Слоговые пузыри: прямые слоги «ра-ро-ру-ры»; Игра «Послание из космоса».

*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы.

Тема 7.6 Автоматизация звука «р» в обратных слогах.

Теория. Отличие звука «р» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.

Практика. Игра с поп-итом: обратные слоги «ар-ор-ур-ыр». Игра «В гостях у буквы Р».

*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы

Тема 7.7 Автоматизация звука «р» в слогах со стечением согласных.

Теория. Отличие звука «р» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.

Практика. Слоговые таблицы: «дра-дро-дру-дры», «зра-зро-зру-зры». Игры «Трактор».

*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы

Тема 7.8 Автоматизация звука «р» в словах.

Теория. Отличие звука «р» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.

Практика. Настольные игры: «Звукарики «Р», домино «Р».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы

Тема 7.9 Автоматизация звука «р» во фразах.

Теория. Отличие звука «р» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игры с деревянными фигурками «В корзине», «Красная лупа».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы

Тема 7.10 Автоматизация звука «р» в текстах.

Теория. Отличие звука «р» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игра «В огороде растет…»
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Тема 7.11 Постановка звука «рь».

Теория. Правильное положение органов артикуляции при звуке «рь». (Приложение 5).
Практика. Игровые упражнения: «тигренок», «качели», «балалайка», «лошадка», надувание воздушных шариков, сдувание с расстояния карандаша со стола, задувание свечки.
*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы.

Тема 7.12 Автоматизация звука «рь» слогах и в словах.

Теория. Отличие звука «рь» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игровые упражнения: «Угадай-ка», «Рифмы», «Логическое лото», «Остров сокровищ», «Кто больше», «Не ошибись».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Тема 7.13 Автоматизация звука «рь» во фразах и текстах.

Теория. Отличие звука «рь» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Картинки для составления фраз, рассказов. Заучивание скороговорок.
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Тема 7.14 Дифференциация «р-рь».

Теория. Точный артикуляционный уклад звуков «р», «рь» (Приложение 5). Отличие звука «р» от звука «рь», умение различать их в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игровые упражнения: «Классическое лото», «Логическое лото».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Модуль № 8. Постановка звуков «л, ль»

Тема 8.1 Постановка звука «л».

Теория. Правильное положение органов артикуляции при звуке «л» (Приложение 5).
Практика. Игровые упражнения: «Иголочка», «Найди и назови», «Качели», «Буква Л», «Отгадайка».
*Формы контроля: наблюдение.

Тема 8.2 Автоматизация звука «л» в слогах.

Теория. Отличие звука «л» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Слоговые пузыри: ла-ло-лу-лы; ритмические ряды ал-ол-ул-ыл; тла-тло-тлу-тлы; бла-бло-блу-блы. Игра: «Найди и назови».
*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы.

Тема 8.3 Автоматизация звука «л» в словах.

Теория. Отличие звука «л» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Настольные игры: «Звукарики «Л», домино «Л», лото «Л».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Тема 8.4 Автоматизация звука «л» во фразах и текстах.

Теория. Отличие звука «л» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игры с деревянными фигурками и цветной мебелью «разложи фигуркурки».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Тема 8.5 Постановка звука «ль».

Теория. Правильное положение органов артикуляции при звуке «ль». (Приложение 5)
Практика. Игровые упражнения: «Иголочка», «Найди и назови», «Колокольчик», «Пианино», «Отгадай-ка».
*Формы контроля: наблюдение.

Тема 8.6 Автоматизация звука «ль» в слогах и в словах.

Теория. Отличие звука «ль» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игровые упражнения: слоговые пузыри, ритмические ряды, фигурки со звуками «Ль»
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Тема 8.7 Автоматизация звука «ль» во фразах и в текстах.

Теория. Отличие звука «ль» от других звуков и умение различать его в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Картинки для составления фраз, рассказов. Заучивание скороговорок. Пересказ рассказа. Игра «Что в тележке».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Тема 8.8 Дифференциация «л-ль»

Теория. Точный артикуляционный уклад звуков «л-ль» (Приложение 5). Отличие звуков «л» от «ль»», умение различать их в потоке речи, не смешивая с другими.
Практика. Игровые упражнения: «Чье слово», «Логопедическое лото Л/Ль».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.

Модуль № 9 Дифференциация звуков «р-л»

Тема 9.1 Дифференциация звуков «р» и «л» изолированно и в слогах.
Теория. Точный артикуляционный уклад звуков «р» и «л». Различение звуков «р» и «л» изолированно и в слогах.
Практика. Произнесение слогов по опорным стрелкам. Слоговые таблицы: ра-ла, ро-ло, ру-лу, ры-лы.
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.
Тема 9.2 Дифференциация звуков «р» и «л» в словах.
Теория. Точный артикуляционный уклад звуков «р» и «л». Различение звуков «р» и «л» в словах.
Практика. Игры: « Один и десять», « Наоборот», «Закончи слово», «Путаница», «Измени слово по образцу».
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль.
Тема 9.3 Дифференциация звуков «р» и «л» во фразах и в текстах.
Теория. Точный артикуляционный уклад звуков «р» и «л». Различение звуков «р» и «л» во фразах.
Практика. Составление предложения по картинкам, произношение словосочетания отраженно. Заучивание чистоговорок, скороговорок. Пересказ текста.
*Формы контроля: наблюдение, самооценивание результатов своей работы, аудиоконтроль, устный опрос.

Модуль № 10. Развитие фонематической системы языка

Тема 10.1 Развитие фонематического восприятия.
Теория. Различие на слух звуков русского языка.
Практика. Проговаривание парных слов. Составление слов по образцу, изменение слов по образцу, замена в слове звука.
*Форма контроля: предметные пробы.
Тема 10.2 Развитие фонематического анализа.
Теория. Выделение звука на фоне слова и из слова. Определение места звука в слове. Определение последовательности звука в слове. Определение количества звуков в слове.
Практика. Инструкции к упражнениям:
1. «Слышишь ли ты звук «с»; «ш»; «з»; «Ж»; «ц»; «Ч»; «р»; «л» в слове сом; шубу; Заяц; жук; цапля; чайник; рыба; ложка».
2. « Где ты слышишь звук в слове в начале, в середине, или в конце?».

3. «Какой ты слышишь первый звук в слове; второй; третий и т.д.»
4.»Сколько всего звуков?».
*Форма контроля: предметные пробы.

Тема 10.3 Развитие фонематического синтеза.

Теория. Составление слово из букв в ненарушенной последовательности. Составление слова из букв в нарушенной последовательности.

Практика. Выполнение упражнений с разрезными буквами для составления слов. Игры: «Найди и назови», «Переставь местами».

*Форма контроля: предметные пробы.

Тема 10.4 Развитие фонематических представлений.

Теория. Объяснение о нахождении картинки с заданным звуком.

Практика. Упражнения: «Предметные картинки». Придумывание слов с заданным звуком. Игровые упражнения: «Зайка-трусишка», «Пожарники», «Мешок с подарками».

*Форма контроля: предметные пробы.

Модуль № 11. Развитие лексико-грамматической системы языка и связной речи

Тема 11.1 Развитие функции словоизменения.

Теория. Употребление существительных именительного падежа единственного и множественного числа. Употреблять существительные в косвенных падежах. Согласовывать числительные 2 и 5 . Употреблять глаголы в прошедшем времени.

Практика. Упражнения: «Предметные картинки». Игры: « Назови много», Назови где 2, а где5».

*Форма контроля: предметные пробы, самооценивание результатов своей работы.

Тема 11.2 Развитие функции словообразования.

Теория. Образование уменьшительно-ласкательные суффиксов. Образование существительных от прилагательных. Образование приставочные глаголы.

Практика. Упражнения: «Предметные картинки». Игры: «Назови ласково», «Из чего сделано», «Машина и гараж».

*Форма контроля: предметные пробы, самооценивание результатов своей работы.

Тема 11.3 Понятие «Обобщающие слова», «синонимы, антонимы».

Теория. Обобщение слов по классификациям предметов. Антонимы и синонимы.

Практика. Игры: « Назови одним словом», «Назови по-другому», «Назови противоположным словом».

*Форма контроля: самооценивание результатов своей работы, анализ продукта деятельности.

Тема 11.4 Составление рассказа.

Теория. Сюжетные картинки, рассказы.

Практика. Составление рассказов по серии сюжетной картинке; составление рассказов по одной картинке; придумывание рассказа по опорным словам;

придумывание рассказа на заданную тему; пересказ текста. Игра «Профессии».

*Форма контроля: самооценивание результатов своей работы, анализ продукта деятельности.

Модуль № 12. Итоговое занятие

Итоговое занятие.

Практика. Закрепление пройденного материала. Логопедическое обследование в игровой форме.

*Форма контроля: самооценивание результатов своей работы, анализ продукта деятельности.

1.4 Планируемые результаты

Обучение детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Говори правильно» обеспечивает овладение фонетической системой языка, подготовку к овладению грамотой аналитико-синтетическим методом.

- ***в области личностного развития***

базовый уровень

— ценностное отношение к родному языку, красоте речи;
— чувство уверенности в своих силах в ситуациях общения;
— дифференцированная самооценка своих возможностей.

повышенный уровень

— мотивация к саморазвитию в области речевого развития.

- ***в области освоения метапредметных умений:***

базовый уровень

— умение оценивать правильность звукопроизношения
— умение принимать и удерживать цель деятельности на занятии;
— умение оценивать результаты своей работы по заданному алгоритму;
— умение взаимодействовать со взрослым и сверстником при выполнении задания;
— умение видеть ошибку и исправлять ее;
— умение высказывать суждение о качестве своей работы.

повышенный уровень

— умение контролировать процесс речи в разных ситуациях общения;

- ***в области предметных знаний и умений***

В итоге логопедической работы дети 5-6-тилет должны:

— правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
— четко дифференцировать все изученные звуки;
— называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
— находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
— различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
— овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

В итоге проведенной логопедической работы дети 7 лет должны научиться:

— правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
— четко дифференцировать все изученные звуки;
— различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

— называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
— производить элементарный звуковой анализ и синтез;
— пересказывать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
— употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения.

1.5 Воспитательный компонент

Воспитательная работа по программе направлена на развитие личности обучающихся, создание условий для их самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Цель воспитательной работы: формирование базовых ценностей, норм поведения и нравственных убеждений обучающихся во всех сферах жизнедеятельности.

Задачи:

1. Формирование представлений о базовых ценностях: патриотизм, здоровье, семья, труд и творчество, наука, социальная солидарность, гражданственность, природа, человечество, искусство
2. Формирование у обучающихся потребности и способности к саморазвитию, самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению.
3. Развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества.
4. Развитие воспитательного потенциала семьи. Организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями).
5. Формирование позитивной самооценки, жизненного оптимизма, умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Планируемые результаты:

- представление о базовых ценностях и их значении в жизни человека;
- сформированные позитивные поведенческие нормы взаимодействия в социуме;
- проявление общественно-признанных и социально-приемлемых норм в жизнедеятельности.

Основные принципы воспитания:

принцип полной безопасности и комфортной психологической обстановки обучающихся во время занятий;

принцип самоактуализации – педагогическая поддержка стремления учащихся к раскрытию своих способностей и возможностей;

принцип свободы выбора – создание ситуации выбора для каждого учащегося в выборе цели, содержания, форм и способов деятельности;

принцип творчества и успеха – создание условий для успешной творческой деятельности, стимулирования к дальнейшему самосовершенствованию;

принцип доверия и поддержки – отказ от авторитарного воспитания, доверие к учащемуся, поддержка его социально-ценностных стремлений;

принцип нравственного примера – личный пример педагога, родителей, наличие нравственного идеала.

Основными формами организации воспитательной работы являются: беседы, акции, встречи, экскурсии, конкурсы, тематические дни, фестивали, выставки, флэшмобы, игры, квесты, десанты.

Календарный план воспитательной работы

Месяц	**Направление**					
	«Наш дом – Россия» (гражданско–патриотическое воспитание)	**«Дорога к человечности» (духовно-нравственное воспитание)**	**«Счастливо жить-здоровым быть» (спортивно-оздоровительное воспитание)**	**Экологическое и трудовое воспитание**	**«Прекрасное рядом» - эстетическое воспитание**	**Работа с родителями**
	Название и форма мероприятия					
сентябрь	Фотоконкурс «Бабушка рядышком с дедушкой»	Беседа о правилах поведения в студии, умении взаимодействовать в коллективе сверстников	Создание условий для адаптации детей в студии раннего развития		Беседа «Аккуратность нам нужна»	Организация открытых занятий для родителей
октябрь	Беседа «Россия – моя Родина»		Акция «Колесо безопасности» (профилактика ДТП)		Золотая осень (развлечение)	Консультация для родителей «Социальные причины нарушения звукопроизношения»
ноябрь		Игра «Школа хороших поступков»	Беседа «Полезные продукты» (о здоровой пищи и правильном питании)	Беседа «Бережное отношение к природе»		Консультация для родителей «На что обратить внимание до школы»
декабрь	Беседа «Школа хороших поступков»		Физминутка на переменке		Оформление кабинета к Новогодним праздникам	
январь		Беседа на регулирование конфликтов «Давайте жить дружно»		Беседа «Помошник» (о посильных домашних делах)		
февраль	Развлечение «Веселая масленница»	Акция «Лапа помощи» (сбор продуктов питания в живой уголок)	Игра «Уроки безопасности» по правилам безопасности жизнедеятельности.			Консультация «Роль сказок в становлении речи ребенка»

март				Беседа «Раздельный сбор и переработка мусора – сделаем планету чище»		Подготовка к городскому интеллектуальному конкурсу «Почемучки»
апрель			Беседа о здоровом образе жизни «Занимайся спортом»		Городской конкурс чтецов «Поэтическая шкатулка»	
май	Акция «Бессмертный полк»			Акция «Не покупайте первоцветы!»	Праздник «До свидания, Филиппок»	Анкетирование«Выявление запросов родителей на будущий учебный год»

II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

Занятия по программе «Говори правильно» проводятся в соответствии с учебным планом МАУДО ЦДТ, годовым календарным учебным графиком ЦДТ и расписанием, утвержденным директором МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Количество учебных недель 1-го года обучения – **36**

Количество учебных дней определяется по производственному календарю.

В соответствии с годовым календарным учебным графиком ЦДТ в определяемый им период проходит комплектование групп 1-го года обучения, проведение родительских собраний.

Календарный учебный график программы определяет изменения на каждый учебный год с учетом праздничных и выходных дней текущего учебного года, в нем закреплена база проведения занятий и форма проведения занятий.

Структура календарного учебного графика определена в положении о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Чис-ло	Вре-мя прове дения	Кол-во часов	Тема занятия	Цель и задачи	Планируемые результаты	Форма учебного контента, ссылка	Форма контроля

Содержание календарного учебного графика представлено в рабочей программе педагога.

2.2 Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

1) Материально – техническое оснащение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно»

Для реализации профессиональных задач и организации эффективной работы с детьми дошкольного возраста по преодолению речевых нарушений учителю-логопеду необходимо специально оборудованное рабочее место – логопедический кабинет.

Логопедический кабинет предназначен для:

- проведения диагностического обследования речевого развития детей дошкольного возраста;
- проведения индивидуальных занятий учителя-логопеда с детьми.
- консультативной работы учителя-логопеда с родителями (беседы, показ приемов индивидуальной коррекционной работы с ребенком).
- консультативной работы учителя-логопеда с педагогами.

Для реализации электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий имеются компьютер с выходом в Интернет, соответствующее программное обеспечение.

Оборудование логопедического кабинета:

-зеркало настенное (50 х 100 см);
-шкафы для хранения пособий;
-столы для детей;
-стулья детские;
-стол, стулья для работы логопеда с документацией;
-кушетка;
-магнитно-маркерная доска.

2) Информационное обеспечение

Информационное обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно» включает в себя:

- мультимедийные презентации к индивидуальным занятиям, «Обследование звуковой стороны речи»;
- аудиозаписи для развития пальчиковой моторики: «10 котят», «пальчик, де твой домик», «5 поросят» и др. (авт. Е. и С. Железновы); «Вьюшки», (авт. А. Логачевская);
- аудиозаписи для развития слухового внимания: сборник «Зоя-сова» (авт. А. Логачевская и О. Сухова);
- мультимедийное пособие для развития слухового восприятия «Слушать интересно» (авт О. Сухова);
- обучающие видео-материалы: «Артикуляционная гимнастика», «Основные ошибки при выполнении артикуляционной гимнастики», «Расслабляющие упражнения», «Автоматизация и дифференциация звуков в слогах с кинезиологическими упражнениями».

Интернет ресурсы:

- http://online.mapakids.net/obushaushee-video/video-dlya-roditel/33-kak-razgovorit-molchuna-2-3-let.html. Как разговорить молчуна.
- http://logoped.kalinka5.edusite.ru/p4aa1.html Упражнения для развития артикуляционной моторики.
- http://rodnaya-tropinka.ru/razvitie-melkoj-motoriki/ Развитие мелкой моторики.
- http://logopedy.ru/portal/logoped-naglyadnost/video.html
- http://www.boltun-spb.ru/
- Интернет источники: www.pedlib.ru, www.pedsovet.org,
- www.ruskid.ru.

Дистанционные образовательные материалы:

https://www.youtube.com/watch?v=Uu-vCLiGbco видеоурок – артикуляционная гимнастика, основные упражнения

https://www.youtube.com/watch?v=eXlCbVGe0rk игра «Угадай предмет по звуку»

https://www.youtube.com/watch?v=E0AAiIZ7ayY игра «Угадай животных по звуку»

https://www.youtube.com/watch?v=vmq_TXndES8 видеоурок – дыхательная гимнастика

https://www.youtube.com/watch?v=5Xmkcyh6I5I видеоурок – постановка звука Ш

https://www.youtube.com/watch?v=17Mm6C_vTqM видеоурок – постановка звуков С, З

3) Кадровое обеспечение

Программа реализуется силами одного педагога. Педагог имеет педагогическое образование, соответствующее требованиям профессионального стандарта педагога дополнительного образования.

Для реализации данной программы педагог должен знать особенности психофизиологического развития детей старшего дошкольного возраста, ориентироваться в критериях психофизиологической зрелости и компонентах психологической готовности ребенка к обучению в школе. Владеть навыками организации индивидуальной работы детей, компетенциями в области индивидуального подхода к развитию детей старшего дошкольного возраста, методов дифференцированного обучения, методикой формирования элементарных метапредметных умений (действий контроля, оценки, планирования своей деятельности), игровыми, информационно-коммуникативными и здоровьесберегающими технологиями.

Для оценки результативности программы педагог должен владеть умениями реализовывать психолого-педагогическую диагностику и анализировать полученные результаты.

2.3 Формы аттестации/контроля

Основными формами отслеживания образовательных результатов выступают материалы анкетирования родителей, наблюдение на занятиях, предметные пробы, анализ продуктов деятельности учащихся, участие в конкурсах различного уровня.

Основными формами фиксации образовательных результатов являются аналитические записки, свидетельство об освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, грамоты за участие в конкурсном движении.

Формой демонстрации образовательных результатов являются: открытое занятие для родителей, администрации, рабочие тетради учащихся, выступления на конкурсах «Поэтическая шкатулка».

2.4 Оценочные материалы

Реализация личностно-ориентированного и дифференцированного подходов в коррекции речевого недоразвития требует от педагога-логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет организовать различные формы учебного процесса и обосновать частные приемы коррекции.

В ходе ***логопедического мониторинга*** выявляются дети, имеющие нарушение звукопроизношения, осуществляется подробный анализ речевого недоразвития, степень, характер нарушений, результаты фиксируются в ***индивидуальной речевой карте*** (Приложение 2). При помощи изучения анамнеза составляется окончательное логопедическое заключение.

На данном занятии педагог-логопед предлагает ребёнку серию заданий, позволяющих определить правильность произношения звуков, в том числе поставленных в ходе коррекционной работы.

Для отслеживания эффективности дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Говорим правильно» используются следующие методы: предметные пробы, наблюдение, анализ продуктов деятельности (сочинение рассказов, сказок), анкетирование родителей, тестовые задания для детей, проективные методики. Для изучения предметной результативности используется логопедическая диагностика: диагностика моторики артикуляционного аппарата; зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти; диагностика языковой системы (состояние звукопроизношения); диагностика фонематической системы языка, грамматической системы языка, лексической системы языка, связной речи.

Логопедическая диагностика проводится 3 раза в год по следующим показателям ***(Приложение 1):***

1. Артикуляционная моторика.
2. Звукопроизношение.
3. Фонематическое восприятие.
4. Звуковой анализ и синтез.
5. Слоговая структура.

6. Лексические процессы.
7. Словообразовательные процессы.
8. Грамматические процессы.
9. Связная речь и коммуникативные умения.
10. Мелкая моторика.

Подобная форма мониторинга коррекционно-развивающей логопедической работы способствует более глубокому и детальному изучению речевого развития каждого ребенка и помогает намечать наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии. Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы проходит в форме итогового занятия. Одной из форм подведения итогов реализации данной программы являются выступления на праздниках для детей и родителей. Своеобразным показателем эффективности проводимых занятий могут быть отзывы родителей о повышении интереса к обучению, об уменьшении речевых проблем ребенка.

Диагностический инструментарий для отслеживания эффективности программы "Говори правильно"

Планируемые результаты	**Диагностический инструментарий**	**Цель**	**Ответственный**
Личностные результаты			
Ценностное отношение к родному языку, красоте речи	Диагностическая карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика)	Оценка сформированности учебно-познавательного интереса.	Педагог
Чувство уверенности в своих силах в ситуациях общения;	Характеристика коммуникативных умений детей в общении (Алексеева М.М., Яшина В.И.)	Изучение особенности диалогического общения в специально организованных разговорах взрослых с детьми.	Педагог
Дифференцированная самооценка своих возможностей.	Методика «Лесенка» В.Г. Щур.	Исследование самооценки детей старшего дошкольного и младшего	Психолог

		школьного возраста.	
Мотивация к саморазвитию в области речевого развития.	Серия вопросов: - Что тебе больше всего понравилось на занятии? - Вам хотелось бы ещё заниматься?	Выяснение интереса к занятиям у детей, желание продолжать исправление недостатков речи.	Педагог
Предметные результаты (дети 5-6 лет)			
Планируемые результаты	**Диагностический инструментарий**	**Цель**	**Ответственный**
Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Состояние звукопроизношения	Выявление уровня сформированности звукопроизношения .	Педагог
Четко дифференцировать все изученные звуки;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Фонематическое восприятие, анализ и синтез»	Изучение уровня развития фонематических процессов.	Педагог
Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Фонематическое восприятие, анализ и синтез»	Изучение уровня развития языкового анализа и синтеза.	Педагог
Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Фонематическое восприятие, анализ и синтез»	Изучение уровня развития языкового анализа и синтеза.	Педагог
Различать понятия «звук», «слог», «предложение» на	Альбом для логопеда Иншакова О.Б.	Изучение уровня развития фонематических	Педагог

практическом уровне;	Речевая карта Раздел «Фонематическое восприятие, анализ и синтез»	представлений.	
Овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Характеристика связной речи»	Изучение уровня сформированности связной речи.	Педагог
Предметные результаты (дети 6-7 лет)			
Планируемые результаты	**Диагностический инструментарий**	**Цель**	**Ответственный**
Правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; четко дифференцировать все изученные звуки;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Состояние звукопроизношения»	Выявление уровня сформированности звукопроизношения.	Педагог
Различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Фонематическое восприятие, анализ и синтез»	Изучение уровня развития фонематических представлений.	Педагог
Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Фонематическое восприятие, анализ и синтез»	Изучение уровня развития языкового анализа и синтеза.	Педагог
Производить элементарный звуковой анализ и синтез;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Фонематическое	Изучение уровня развития фонематических процессов.	Педагог

	восприятие, анализ и синтез»		
Пересказывать небольшие литературные произведения;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Характер-ка связной речи»	Изучение уровня сформированности связной речи.	Педагог
Составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Характеристика связной речи»	Изучение уровня сформированности связной речи.	Педагог
Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Состояние словаря»	Изучение уровня сформированности лексических процессов.	Педагог
Метапредметные результаты			
Планируемые результаты	**Диагностический инструментарий**	**Цель**	**Ответственный**
Умение оценивать правильность звукопроизношения	Альбом для логопеда Иншакова О.Б. Речевая карта Раздел «Фонематическое восприятие, анализ и синтез»	Изучение уровня развития фонематических процессов.	Педагог
Умение принимать и удерживать цель деятельности на занятии, оценивать результаты своей работы по заданному алгоритму.	Диагностическая карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика)	Оценка сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки.	Педагог
Умение взаимодействовать со взрослым и	наблюдение	Изучение отношений детей со сверстниками и	Психолог

сверстником при выполнении задания; умение видеть ошибку и исправлять ее.		коммуникативных умений.	
Умение высказывать суждение о качестве своей работы, контролировать процесс речи в разных ситуациях общения.	Диагностическая карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика)	Оценка сформированности действий контроля и оценки.	Педагог

2.5 Методические материалы

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционной помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.
Предпосылкой успеха при логопедическом воздействии является создание благоприятных условий для преодоления недостатков произношения: эмоционального контакта логопеда с ребенком; интересной формы организации занятий, соответствующей ведущей деятельности, побуждающей познавательную активность ребенка; сочетания приемов работы, позволяющих избежать его утомления.

Все используемые технологии, методы и приемы обучения выступают как единый интегрированный комплекс воздействий на ребенка:

-*игровые технологии* стимулируют мотивацию дошкольников к усвоению основ развития речи, делают изучаемый материал эмоционально привлекательным для детей дошкольного возраста;

-*проблемно-поисковые технологии* предполагают активную познавательную деятельность дошкольников, состоящую в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, на основе созданных педагогом проблемных ситуаций;

- *метод наглядного моделирования* речевых конструкций**,** в основе которого лежит принцип замещения частей речи знаками, способствует запоминанию последовательности построения предложений, развитию умений анализировать структуру предложения, сравнивать, сопоставлять модели различных речевых конструкций, кодировать, читать схемы;

- *мультимедийные технологии* помогают доступно передать иллюстрационно-наглядную информацию дошкольникам для более успешного усвоения программного материала;

- *здоровьесберегающие* технологии позволяют учитывать индивидуальные особенности физического и психического состояния обучающихся, формировать мотивацию здорового образа жизни;

- *дистанционные образовательные технологии* позволяют проводить консультации с родителями обучающихся с помощью электронных средств связи в любое удобное для них время.

Основными информационными образовательными ресурсами, обеспечивающими каждый раздел программы при использовании дистанционных образовательных технологий, являются учебно-методические комплексы (УМК). УМК включают в себя учебные продукты и учебно-методические материалы в электронном виде и на бумажных носителях: видео-занятия и аудио-занятия; методические материалы для педагогов; тестовые задания; вопросы для промежуточного контроля; тексты по спискам литературы и информационно-справочные материалы – справочники, словари; методические материалы для организации самостоятельной работы учащихся (печатные материалы и материалы на электронных носителях).

- проектная деятельность развивает самостоятельность мышления, расширяет кругозор, активизирует все мыслительные процессы.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно» базируется на следующих ***подходах:***

Возрастной подход предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), социально-психологические особенности групп учащихся, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей, ведущую деятельность возраста (игра);

Личностно-ориентированный подход ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

Дифференцированный подход осуществляется на основе учета этиологии, механизмов симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возраста и индивидуальных особенностей ребенка. Система логопедической работы по устранению различных форм нарушений речи носит дифференцированный характер с учетом множества определяющих его факторов. В процессе коррекции нарушения речи учитываются общие и специфические закономерности развития детей с особенностями в развитии.

Индивидуальный подход определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников

(темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.).

Деятельностный подход предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием (Л.С. Выготский). Ребенок не должен быть пассивным слушателем, воспринимающим готовую информацию, передаваемую ему педагогом. Именно активность ребенка признается основой развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе деятельности, организуемой педагогом.

Для коррекции звукопроизношения используются методики и задания следующих авторов: Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. («Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН»;), Т.А. Ткаченко («Система коррекции общего недоразвития речи «Учим говорить правильно»), Каше Г.А («Методика исправления недостатков речи у дошкольников»), Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Т. Шишкова («Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи»), Е.В. Новикова («Методика зондового массажа»), С.М. Томилина («Логопедический и зондовый массаж в коррекции звукопроизношения ребенка с дизартрией»).

Содержание коррекционной логопедической работы и ее этапы.

Содержание программы включает в себя 12 модулей. Исходя из цели логопедического воздействия, представляется оправданным выделить следующие этапы коррекционных работ: подготовительный этап, этап формирования первичных произносительных умений и навыков, этап формирования коммуникативных, умений и навыков.

Модуль №1 Обследование речи детей.

В ходе занятий модуля №1 осуществляется подробный анализ речевого недоразвития, степень, характер нарушений, результаты фиксируются в индивидуальной речевой карте. При помощи изучения анамнеза составляется окончательное логопедическое заключение.

Индивидуальное обследование проводится по следующей схеме:

- обследование состояния словаря и общей осведомленности,
- изучение связной речи (беседа, пересказ, рассказ – описание, по картинке и серии)
- выявление уровня развития навыков словообразования и словоизменения (наличие аграмматизма),
- обследование произношения звуков и слов сложной слоговой структуры, уровня развития фонематического восприятия, элементарных навыков фонематического анализа и дифференциации звуков.
- изучение анамнеза (беседа с родителями о характере протекания беременности и родов, о раннем психическом и речевом развитии).

Реализация личностно ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей.

Модуль №2 Подготовка к постановке звуков.

В ходе занятий модуля №2 реализуется подготовительный этап логопедического воздействия. Основная цель его — включить ребенка в целенаправленный логопедический процесс. Для этого необходимо решить ряд общепедагогических и специальных логопедических задач. Одной из важных общепедагогических задач является формирование установки на занятия: логопед должен установить с ребенком доверительные отношения, расположить его к себе, адаптировать к обстановке логопедического кабинета, вызвать у него интерес к занятиям и желание в них включиться. У детей нередко наблюдается скованность, стеснительность, замкнутость, а иногда и боязнь встреч с незнакомыми сверстниками и взрослыми. От логопеда требуется особая тактичность, доброжелательность; общение с ребенком должно осуществляться без официальности и излишней строгости.

Модуль №3 –№9 – постановочные модули, в ходе которых реализуется второй этап логопедического воздействия - **этап формирования первичных произносительных умений и навыков**

Цель данного этапа заключается в том, чтобы сформировать у ребенка первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале. Конкретными задачами являются: постановка звуков, формирование навыков правильного их использования в речи **(модули №3,4,6,7,8)**, автоматизация умений, а также умений отбирать звуки, не смешивая их между собой, т.е. дифференцировать звуки **(модули №5, 9)**.

Метод обучения произношению характеризуется как аналитико-синтетический, полисенсорный, концентрический.

1.Аналитико-синтетический метод предполагает такое построение обучения, когда при формировании произносительных навыков работа над целым словом сочетается с отработкой элементов. Если урок проходит только на материале слов, тогда даже в заведомо трудных для произношения словах не выделяются отдельные его элементы (слог, звук) для обработки с последующим восстановлением целого слова, - это неправильно. Ошибкой является и такое положение, когда основное время урока отводится на слоговые упражнения, в результате чего игнорируется работа над осмыслением, семантическим значением слов.

2. Полисенсорный метод предполагает возможность максимально использовать слух, зрение, тактильно-вибрационные ощущения ребенка. На индивидуальных занятиях используется зеркало, благодаря которому ребенок видит артикуляционный уклад. Важную роль при обучении произношению играют тактильно-вибрационные ощущения. С помощью двойного контроля (одна рука приложена к шеи в области гортани для ощущения вибрации гортани, другая поднесена ко рту, чтобы ощущать струю выдыхаемого воздуха), гнусавость устраняется быстрее и успешнее.

3. Концентрический метод предусматривает использование базовых звуков для постановки других. Так, при устранении сигматизма свистящих и шипящих, одновременно исправить артикуляцию всех звуков: С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, невозможно. Поэтому сначала педагог учит ребенка правильно произносить звук С, затем слова. Затем переходят к постановке шипящих.

Поэтому постановка звуков русского языка, наиболее часто нарушаемых в речи детей, распределены на модули: «**модуль №3 «Постановка свистящих», «модуль №4 «Постановка шипящих», «модуль №6 «Постановка аффрикат», «модуль №7 «Постановка дрожащих», «модуль №8 «Постановка звуков «Л, Ль».**

Постановка звука достигается путем применения технических приемов, подробно описанных в специальной литературе. В работах Ф. Ф. Рау выделяются три способа: подражание (имитативный), с механической помощью и смешанный.

Первый способ основан на сознательных попытках ребенка найти артикуляцию (см. Приложение 5), позволяющую произнести звук, соответствующий звуку, услышанному от логопеда.

Второй способ основывается на внешнем, механическом воздействии на органы артикуляции специальными зондами или шпателями.

Третий способ основывается на совмещении двух предыдущих. Ведущую роль в нем играют подражание и объяснение.

Необходимость решения указанных задач в процессе логопедической работы вытекает из закономерностей онтогенетического овладения произносительной стороной речи. В ряде исследований показано, что от момента появления того или другого звука у ребенка, т. е. его первого правильного произнесения, до включения его в речь проходит довольно длительный период времени. А. Н. Гвоздев назвал его периодом овладения звуком. Он длится 30—45 и более дней и имеет свои особенности. Сначала новый звук употребляется параллельно со старым, который был его заменителем (субститутом), при этом прежний звук употребляется чаще, чем новый. В дальнейшем новый звук начинает употребляться чаще своего бывшего субститута, через некоторое время он теснит субститут по всем позициям и употребляется даже в тех случаях, когда последний выступает в собственной функции. Он его полностью вытесняет из речи и только после этого начинается процесс разграничения (дифференциации) нового звука и того, который выступал в качестве субститута.

В ходе занятий **модуля №10 Развитие фонематической системы язык и модуля №11 Развитие лексико-грамматической системы языка и связной речи** реализуется третий этап логопедического воздействия **- этап формирования коммуникативных умений и навыков.**

Цель его — сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

На занятиях широко используются тексты, а не отдельные слова, применяются различные формы и виды речи, используются творческие упражнения, подбирается материал, насыщенный теми или иными звуками.

Модуль №12 представляет собой итоговое занятие, цель которого в игровой форме закрепить полученные ребенком в ходе логопедической коррекции умения и навыки.

Структура занятий дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говори правильно»

Структура занятий включают в себя обязательные элементы:

1. Организационный момент.

2. Сообщение темы занятия.

3.Характеристика звука по артикуляционным и акустическим принципам.

4.Произношение изучаемых звуков изолированно, в слогах, словах.

5.Физминутка.

6.Работа над предложением.

7.Произношение звука в связной речи.

8.Обучение элементам грамоты.

9.Итог занятия.

Кроме обязательных элементов занятия вводятся дополнительные:

- задания на развитие языкового анализа и синтеза;
- подготовка к обучению грамоте;
- лексико-грамматические задания;
- физпаузы, голосовые, дыхательные, мимические упражнения;
- имитация движений и действий, происходящих по ходу развития сюжета;
- творческие задания и словотворчество;
- стихи, диалоги и др.

Количество, тип и характер дополнительных элементов определяются задачами каждого конкретного задания. Их введение определено темой занятия, характером персонажей, используемых в занятии.

Неотъемлемой частью педагогического процесса является ежедневная работа с родителями, которая предполагает постоянное информирование о динамике развития ребенка в ходе занятий, консультирование по вопросам организации самостоятельных занятий дошкольника в домашнем режиме, демонстрацию успехов учащегося, организацию посещений родителей занятий.

Большую роль в успешной коррекции речевого развития дошкольника играет сознательная позиция родителей. Недостатки самоконтроля, несформированность критического отношения к речевым дефектам ребенка часто в процессе логопедической коррекции приводят к проблеме «кабинетной речи», когда ребенок под пристальным вниманием педагога - логопеда четко и правильно произносит автоматизируемый звук, а в игре, свободном общении со сверстниками и взрослыми не контролирует своего произношения. Поэтому осознанное, заинтересованное включение в логопедический процесс родителей – важнейший аспект повышения результативности обучения.

Логопедическая работа с детьми с нарушениями речи требует системного подхода, поэтому помощь родителей становится весьма ценной, так как у них есть возможность ежедневно закреплять формируемые навыки в процессе повседневного непосредственного общения.

Педагог обязан систематически встречаться с родителями, информировать их об успеваемости и трудностях в работе с детьми. Часто проводятся беседы с родителями (Приложение 6).

Процесс организации логопедической работы.

Специфика нарушения речи у детей дошкольного возраста состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их

проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

Основной целью логопедического воздействия при нарушении звукопроизношения является формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи. Чтобы правильно воспроизводить звуки речи (фонемы), ребенок должен уметь: узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии (т. е. узнавать звук по акустическим признакам; осуществлять слуховой контроль над собственным произнесением и оценивать качество воспроизводимых в собственной речи звуков; принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие нормированный акустический эффект звука: варьировать артикуляционные уклады звуков в зависимости от их сочетаемости с другими звуками в потоке речи; безошибочно использовать нужный звук во всех видах речи.

Основная цель **индивидуальной** коррекции состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, дизартрии и др. В ходе индивидуальной работы логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, скорригировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. Ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Индивидуальная работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [в] - [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не

только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук: в открытых слогах (звук в ударном слоге):са—сани, су — сук, со — совы, сы— сын; в обратных слогах: ос — нос; в закрытых слогах: сос— сосна; в стечении с согласными: ст-стук, ска— миска.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

При этом применяются разнообразные варианты организации занятия с использованием:

- сказочных сюжетов;
- сюрпризных моментов;
- воображаемых путешествий;
- литературных персонажей;
- известных и придуманных игр;
- сюжетных и пейзажных картин;
- специально изготовленных пособий, рисунков,
- сюжетов и героев мультфильмов.

Логопедическое обследование детей

В начале обучение по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Говори правильно» проводится индивидуальное обследование детей по следующей схеме:

- изучение анамнеза (беседа с родителями о характере протекания беременности и родов, о раннем психическом и речевом развитии, изучение медицинской карты ДОУ и поликлиники) (Приложение 3),
- изучение особенностей психического развития (контактность, речевое мышление, восприятие, речевая память),
- обследование состояния словаря и общей осведомленности,
- изучение связной речи (беседа, пересказ, рассказ – описание, по картинке и серии)
- выявление уровня развития навыков словообразования и словоизменения (наличие аграмматизма),
- обследование произношения звуков и слов сложной слоговой структуры, уровня развития фонематического восприятия, элементарных навыков фонематического анализа и дифференциации звуков.

При первичной диагностике отмечаются следующие параметры:

1. Артикуляционная моторика.
2. Звукопроизношение.
3. Фонематическое восприятие.
4. Звуковой анализ и синтез.
5. Слоговая структура.

6. Лексические процессы.
7. Словообразовательные процессы.
8. Грамматические процессы.
9. Связная речь и коммуникативные умения.
10. Мелкая моторика.

Завершающая диагностика проводится по логопедическим параметрам с использованием предметных проб на итоговом занятии.

Результативность программы отслеживается с помощью специально подобранного инструментария (Приложение 1-4). Предпосылкой успеха при логопедическом воздействии является создание благоприятных условий для преодоления недостатков произношения: эмоционального контакта логопеда с ребенком; интересной формы организации занятий, соответствующей ведущей деятельности, побуждающей познавательную активность ребенка; сочетания приемов работы, позволяющих избежать его утомления.

Для преодоления дефектов произношения широко применяется дидактический материал. Это разнообразные предметные картинки, игры со звуками: «Найди свой домик», «Парочки», «Пчелка на лугу», «Космические завоеватели», «Ласковое слово», « «Логическое лото» и т.д.

Дидактический материал к занятиям по программе дифференцирован в соответствии с целями логопедической коррекции.

Дидактический материал, направленный на развитие фонетико-фонематической стороны речи:

1. Предметные картинки на звуки С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, Л.
2. Тетради и пособия для автоматизации звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, Л.
3. Логопедическое лото
4. Разрезные карточки «Я учу алфавит»
5. Лото «Учим звуки Л, Ль»
6. Фишки для звукового анализа слов
7. Игра «Покажи карточку, если услышишь звук…»
8. Картинки – символы звуков
9. Игра «Найди место звука в слове»
10. Игра «Составь слово»
11. Игры на дифференциацию звуков
12. Фигурки на звуки С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, Л с коробочками для дифференциации
13. «Слоговые пузыри» на звуки С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, Л.

Дидактический материал по развитию связной речи:

1. Загадки и отгадки
2. Учебно-наглядные пособия
3. Серии сюжетных картин
4. Пальчиковый театр
5. Сказки на фланелеграфе
6. Схемы - описания по Т.А. Ткаченко
7. Фигурки, деревянная мебель.

Дидактический материал на развитие мелкой моторики

1. Мозаика
2. Сортировка
3. Трафареты
4. «Собери бусы»
5. «Веселые палочки»
6. «Волшебные мешочки»
7. Фасоль, горох, нитки
8. Шнуровки
9. Пазлы
10. «Волшебные прищепки»
11. Су-джок
12. Фетровые игрушки с застежками.

Дидактический материал на формирование воздушной струи:

1. Игра «Подуй на листочки»
2. Игра «Тучка»
3. Игра «Забей мяч в ворота»
4. Игра «Веселые пузырьки»
5. Пёрышки
6. Вертушки

Дидактический материал на формирование словаря:

1. Овощи
2. Фрукты
3. Посуда
4. Одежда
5. Транспорт
6. Животные: дикие, домашние, жарких стран, севера
7. Птицы
8. Грибы
9. Цветы, ягоды
10. Насекомые, рыбы
11. Профессия, инструменты
12. Музыкальные инструменты
13. Времена года

Дидактический материал на формирование лексико-грамматических категорий:

1. Игра «Животные и детеныши»
2. Падежи (Р.п., В.п., Д.п., Т.п.)
3. Согласование прилагательных с существительными
4. Согласование числительных с существительными
5. Жилища животных и птиц.
6. Слова-антонимы.
7. Игры «Звукарики»
8. Игра «Собери животное»
9. Игра на изучение предлогов «Привет из джунглей»

10. Игра «Большой и маленький»
11. Лото «Часть и целое».

Дидактический материал по обследованию речи:

1. Логопедический альбом «Развитие правильной речи ребенка».
2. Альбом для логопеда (О.В.Иншакова)
3. Логопедический альбом для обследования фонетико - фонематической системы речи (И.А. Смирнова)

Дидактический материал на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления:

1. Игра «Попробуй повтори»
2. Игра «Танграм»
3. Игра «Четвертый лишний»
4. Пособие «Блоки Дьенеша»
5. Пособие «Геоборд»
6. Игра «Что изменилось?»
7. Лото «Тени», «Контуры»
8. Игра «Дом вверх дном»
9. Логические квадраты Никитина
10. Рамки-вкладыши
11. Игра «Кто быстрее?»
12. Игровой набор «Деревянная рыбалка»
13. Игровой набор «Развивающая головоломка»

Цифровые материалы:

1. Игра для автоматизации звука Л «В холодильнике»
2. Авторские пособия в электронном формате для автоматизации и дифференциации звуков
3. Презентации для автоматизации и дифференциации звуков

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно - правовые документы

Федеральные законы РФ

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изм. и доп.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ**.** Принят Государственной Думой 26 сентября 2019 года, одобрен Советом Федерации 9 октября 2019 года Принят Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года (с изм. и доп. от 29.12.2022 N 635-ФЗ). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа**:** https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

Указы Президента

3. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://serdtsedetyam.ru/wp-content/uploads/ukaz-prezidenta-ot-07.05.2024-%E2%84%96-309.pdf

4. Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rg.ru/2017/05/29/prezident-ukaz240-site-dok.html

5. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Указ Президента РФ от 19.11.2022г. № 809. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей». Утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://минобрнауки.рф/проекты/доступное-дополнительное-образование-для-детей

7. Проект — «Успех каждого ребенка». Национальный проект «Образование». О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://kremlin.ru/acts/bank/43027

8. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках нацпроекта «Образование».– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rospatriotcentr.ru/rospatriot/patriotic/

Нормативные акты Правительства РФ

9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022

г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://serdtsedetyam.ru/wp-content/uploads/2.-konczepcziya-dod-2030-v-redakczii-ot-15-maya-2023-g..pdf

10. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы». Постановление Правительства РФ от 26.12.2017г. №1642. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ach.gov.ru/upload/iblock/819/8192dbfe728c24914086a5a55ebbdfe3.pdf

11. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://programs.gov.ru/Portal/ //Нормативные документы ОУ. – 2015. – №8. – С. 7-20.

Нормативные акты Минобрнауки РФ, Минкультуры РФ, Минпросвещения РФ

12. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&bas=EXP&n=646984.

13. О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий"). Письмо Минпросвещения РФ от 31 января 2022 г. N ДГ-245/06. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://legalacts.ru/doc/pismo-minprosveshchenija-rossii-ot-31012022-n-dg-24506-o-napravlenii/

14. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629. Вступает в силу 1 марта 2023 г. и действует по 28 февраля 2029 года. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/

15. Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://metodlaboratoria.vcht.center/npb

ГОСТ

16. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573). – Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// www.garant.ru.

17. О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к

устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 (Зарегистрирован 29.03.2021 № 62900) . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202103290006

Региональные нормативные акты

18. Закон об образовании в Оренбургской области (с изменениями на 30.09.2020 года) от 06 сентября 2013 года N 1698/506-V-ОЗ. Принят постановлением Законодательного Собрания Оренбургской области от 21 августа 2013 г. N 1698). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/460182444

Локальные нормативные акты

19. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга от 01.03.2023г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.orencdt.ru/

20. Положение об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга от 02.09.2020г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.orencdt.ru/

21. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга. (Утв. Распоряжением управления образования администрации города Оренбурга от 05. 11.2019 г. № 885. Приказ от 21.11.2019г.). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.orencdt.ru/

Психолого-педагогическая литература

1. Акименко, В.М. Новые логопедические технологии: учебно-метод. пособие. — Ростов н/ Д : Феникс, 2008. — 105 с.
2. Алябьева, Е. А. Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5–7 лет / Е. А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя).
3. Архипова, Е.Ф. Коррекционно – логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей. – М., 2010. – 254с.
4. Белякова, Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Т. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М., 2005. – 56с.
5. Большебратская ,Э.Э. Организация логопедической работы в ДОУ общеобразовательного вида. - Петропавловск, 2010. – 40 с.

6. Борисова, Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 64 с.
7. Вайс, М.Н., Пустякова Т.В. Партнерство ДОУ и семьи в логопедической работе // Логопед. – 2010. - №3. – С.85-97.
8. Васильева, Е.В. Образовательная кинесиология как составляющая часть работы учителя – логопеда // Логопед. – 2012. - №1. – С. 46 – 49.
9. Горвиц, Ю.М. и др. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. – М., 1998.
10. Горчакова, А.М., Трефилова Ю.А. Игровые упражнения по формированию фонематических представлений у детей дошкольного возраста// Логопед в детском саду. – 2004. - №1.
11. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы». Распоряжение Правительства РФ от 22.11.2012г. №2148-р // Вестник образования России. 2012. №24. С. 16-17.
12. Доронина,К.М. Технологии постановки звуков с помощью логопедических зондов - Мн.: Зорныверасень, 2006.
13. Журавель, Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. (Библиотека журнала «Логопед»-2). — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 64 с.
14. Интерактивные формы работы с детьми дошкольного возраста / О.А. Плоц //Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – №1. – С.3-6.
15. Колосова, Н.В. Организация взаимодействия учителя - логопеда с воспитателями групп общеразвивающей направленности ДОУ//Логопед. – 2011. - №6. – С.20-25.
16. Концепция развития дополнительного образования детей //Дополнительное образование и воспитание. 2014. №6. С. 3 -10.
17. Краузе, Е. Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: практическое пособие. – СПб.: Корона принт, 2005. – 75 с.
18. Лопатина, Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии). – СПб, 2001.
19. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (указ Президента РФ от 01.06.2012 №761) // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2012. №8. – С. 50.
20. Новикова, Е. В. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения. Часть 1. – М.,2008.
21. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 2017. – 256 с.
22. Организация пальчиковой гимнастики в дистанте / Л.В. Голованова //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №4. – С.46.
23. Организация занятий в дополнительном образовании с применением цифровых технологий /О.М. Мусина //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №6. – С.34-35.
24. Пожиленко, Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков С, Ш, Р, Л. – СПб., Каро, 2005.
25. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Вестник образовании России. 2014. №1. С. 20-28.

26. Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях. Письмо Минобрнауки РФ от 13 мая 2013г. № ИР – 352/09 // Вестник образования России. 2013. №12. С. 28-35.
27. Рождественская, В.И., Радина Е.И. Основные принципы воспитания правильного произношения у дошкольников / Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2005
28. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей: утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 (вместе с СанПин 2.4.4.3172-14)(Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014.№33660) [Электронный ресурс].
29. Степанова, М.И. Гигиенические требования к компьютерным занятиям для дошкольников// Справочник руководителя дошкольного учреждения. – 2009. - №10.
30. Сыбева, Э.С. Современный детский сад в работе с семьей // Современный детский сад. – 2008. - №8. – 67-76.
31. Филичева, Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии.- М., 2006.
32. Филичева, Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М., 2010. – 272с.
33. Хватцев, М.Е. Логопедия. Работа с дошкольниками. – М., 2022.

Список литературы для родителей

1. Бушлякова, Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. - СПб: Детство-Пресс, 2011. –240 с.
2. Кольцова, М. М. Ребенок учится говорить. – М.: «Сов. Россия», 2012.
3. Крупенчук, О. И. Пальчиковые игры. Для детей 4-7 лет. - Литера, 2008.
4. Левина, Е.В. Логопедические игры по автоматизации и дифференциации звуков // Логопед – 2006. - №5.
5. Лизунова, Л.Р. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников // Логопед. – 2006. - №4.
6. Мальнева, И.А. Развитие у дошкольников фонематического восприятия // Современный детский сад. – 2010. - №4. – 69-74.
7. Нестерюк, Т.В. Дыхательная звуковая гимнастика. – М., 2007.
8. Новоторцева, Н. В. Развитие речи детей: популярное пособие для родителей и педагогов / Н. В. Новоторцева. – Ярославль: Академия развития, 2014. – 235 с.
9. Пестрякова, Н.М. Речевые игры перед школой. // Современный детский сад. – 2009. - №2. –74-76.
10. Пожиленко, Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. — СПб.: КАРО, 2006.— 92с.
11. Селиверстов, В.И. Речевые игры с детьми. – М., 2015.

12. Сиротюк , А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. - М: ТЦ Сфера, 2007. - 48 с.
13. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. – М.,2009. – 144с.
14. Успенская, Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. - М., 2015.
15. Фомичёва, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения: практикум по логопедии / М. Ф. Фомичёва. – М.: Просвещение, 2023. – 238 с.
16. Ястребова, А. В. Хочу в школу. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуру устной речи детей. – М.: АРКТИ, 2016. – 134 с.

Список литературы занятий родителей с детьми

1. Анищенкова, Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов.– М.: АСТ: “Астрель”, 2007.– 60 с.
2. Баскакина, И.В. Логопедические игры. День рождения Р. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Р.— М.: Айрис-пресс, 2007.-32 с.
3. Воробьева, Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. – СП-б, 2007.
4. Гальская, Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Р, Р': Пособие для детей с нарушениями речи. - Мн.: «Аверсэв», 2008.
5. Жихарева-Норкина, Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Выпуск 3. Звук Р. – М.: Владос, 2024.
6. Зуева, Л.Н. и др. Логопедия для дошкольников. Звуки Р,Рь,Л,Ль. – М., АСТ, Астрель, 2023.
7. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. Издательство: Владос,2008. 280 с.
8. Комарова, Л.А. Автоматизация звука "Р" в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М, Гном и Д, 2009.
9. Косинова, Е. А. Уроки логопеда: игры для развития речи – М.: Эксмо, 2007. – 173 с.
10. Мальцева, М. А., Костыгина В. Н. Мой логопедический альбом/Художник Г. В. Соколов. — Ярославль: Академия развития, 2015. — 48 с.
11. Миронова, Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями.- М,: ГНОМ и Д, 2008.
12. Морозова, Е.В. Занимательная фонетика - 2. В мире звуков и букв.- М.: ТЦ Сфера, 2009.
13. Новиковская, О.А. Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи 4-7 лет. – М., Астрель, СПб.: Астрель, 2009 – 31с.: ил.
14. Теремкова, Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4. - М.: Гном и Д., 2007.
15. Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы в картинках. Звук Р. – М.: АРКТИ, 2013.

Интернет –ресурсы:

1. http://www.school.edu.ru - Российский общеобразовательный портал
2. http://nsportal.ru/ - Социальная сеть работников образования
3. http://festival.1september.ru/ - фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
4. http://stranamasterov.ru/ - «Страна мастеров» - творчество для детей и взрослых.
5. http://ped-kopilka.ru/ - «Учебно-методический кабинет» - сайт для педагогов, воспитателей, родителей.

Приложение 1

Диагностическая карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика).

Карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (далее карта наблюдения) предназначена для изучения качественных характеристик заявленных параметров.

Карта наблюдения включает в себя таблицу с описанием диагностических признаков уровня сформированности у обучающихсяучебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля, оценки (таблица 1) и бланки фиксации результатов (бланки 1- 6).

Полученные результаты наблюдения могут быть использованы педагогом как непосредственная основа для обобщения и оценки сформированности универсальных учебных действий и для внесения корректив в свою педагогическую деятельность.

Цель: определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий.

Процедура проведения:

Педагог фиксирует результаты наблюдения в бланках (бланки 2-6) по видам УУД в течение учебного года. Системное наблюдение в течение учебного года (педагог может фиксировать результаты не ежемесячно, а, например, 1 раз в 2 месяца) позволит обобщить эти данные в общем бланке (бланк 1). Первичные результаты заносятся в общий бланк по прошествии 1-2 месяцев от начала занятий. В бланке выставляется уровень сформированности каждого параметра наблюдения, определяемый по представленным в таблице 1 диагностическим признакам. Вторичная фиксация результатов в общем бланке проходит в конце учебного года.

Анализ динамики развития учебно-познавательного интереса и регулятивных УУД позволяет сделать вывод об эффективности процесса обучения. При анализе результатов наблюдения следует обращать внимание не только на индивидуальные результаты учащихся, но и на групповую динамику.

Результаты могут быть представлены в виде диаграмм.

Инструкция для педагога: Перед Вами таблица с качественными характеристиками учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий, разбитыми на 6 уровней. Вам необходимо, основываясь на результатах систематического наблюдения за поведением каждого обучающегося Вашего творческого объединения и знаниях о том, что и как он делает в условиях выполнения самостоятельной работы на занятии по Вашему предмету, отметить те признаки, которые непосредственно характерны для каждого учащегося.

Для этого предлагается использовать выделенные в таблице 1 основные и дополнительные диагностические признаки.

Оценка сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки:

— уровень 1 — у обучающегося не сформированы учебно-познавательный интерес, целеполагание, учебные действия, действия контроля и оценки;

— уровни 2 и 3 — низкий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки;

— уровень 4 — удовлетворительный уровень сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки;

— уровень 5 — высокий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки;

— уровень 6 — очень высокий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки.

Уровни	**Основной диагностический признак**	**Дополнительный диагностический признак**
Уровень сформированности учебно-познавательного интереса		
1. Отсутствие интереса.	Интерес к занятиям практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, необычный материал.	Безразличное или негативное отношение к выполнению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну.	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не к теории.	Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет.
3. Любопытство.	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам выполнения.	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает.
4. Ситуативный учебный интерес.	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач).	Включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до

		конца, после решения задачи интерес исчерпывается.
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала.	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу.
6. Обобщенный учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач.	Интерес - постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию. Имеется мотивированная избирательность интересов.
Уровни сформированности целеполагания		
1. Отсутствие цели.	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели требования).	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны педагога, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал.
2. Принятие практической задачи.	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется.	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий.
3.Переопределение познавательной задачи в практическую.	Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется.	Осознает, что надо делать и что сделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий.
4. Принятие познавательной цели.	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не

	действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняются требование познавательной задачи.	подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), может дать отчет о своих действиях после принятого решения.
5.Переопределение практической задачи в теоретическую.	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней.	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствием адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения.
6.Самостоятельная постановка учебных целей.	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы.	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия.
Уровень сформированности учебных действий		
1.Отсутствие учебных действий как целостных единиц деятельности.	Не может выполнять учебные действия как таковые, может выполнять лишь отдельные операции без их внутренней связи друг с другом или копировать внешнюю форму действий.	Не осознает содержание учебных действий и не может дать отчета о них; ни самостоятельно, ни с помощью педагога (за исключением прямого наказа) не способен выполнять учебные действия; навыки образуются с трудом и оказываются крайне неустойчивыми.
2. Выполнение учебных действий в сотрудничестве с педагогом.	Содержание действий и их операциональный состав осознаются, приступает к выполнению действий, однако без внешней помощи организовать свои действия и довести их до конца не может; в сотрудничестве с педагогом работает относительно успешно.	Может дать отчет о своих действиях, но затрудняется в их практическом воплощении; помощь педагога принимается сравнительно легко; эффективно работает при пооперационном контроле, самостоятельные учебные действия практически отсутствуют.
3. Неадекватный перенос учебных действий.	Учащийся самостоятельно применяет усвоенный способ действия к решению новой задачи, однако не способен	Усвоенный способ применяет «слепо», не соотнося его с условиями задачи; такое соотнесение и перестройку действия может осуществлять

	внести в него даже небольшие изменения, чтобы приспособить его к условиям конкретной задачи.	лишь с помощью педагога, а не самостоятельно; при неизменности условий способен успешно выполнять действия самостоятельно.
4. Адекватный перенос учебных действий.	Умеет обнаружить несоответствие новой задачи и усвоенного способа, пытается самостоятельно перестроить известный ему способ, однако может это правильно сделать только при помощи педагога.	Достаточно полно анализирует условия задачи и четко соотносит их с измененными способами; легко принимает косвенную помощь педагога; осознает и готов описать причины своих затруднений и особенности нового способа действия.
5.Самостоятельное построение учебных действий.	Решая новую задачу, самостоятельно строит новый способ действия или модифицирует известный ему способ, делает это постепенно, шаг за шагом и в конце без какой-либо помощи извне правильно решает задачу.	Критически оценивает свои действия, на всех этапах решения задачи может дать отчет о них; нахождение нового способа осуществляется медленно, неуверенно, с частым обращением к повторному анализу условий задачи, но на всех этапах полностью самостоятельно.
6. Обобщение учебных действий.	Опирается на принципы построения способов действия и решает новую задачу «с хода», выводя новый способ из этого принципа, а не из модификации известного частного способа.	Овладевая новым способом, осознает не только его состав, но и принципы его построения (т.е. то, на чем он основан), осознает сходство между различными модификациями и их связи с условиями задачи.
Уровень сформированности действий контроля		
1. Отсутствие контроля.	Учащийся не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.	Учащийся не может обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе педагога, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учащихся.
2. Контроль на уровне непроизвольного внимания.	Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку,	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет

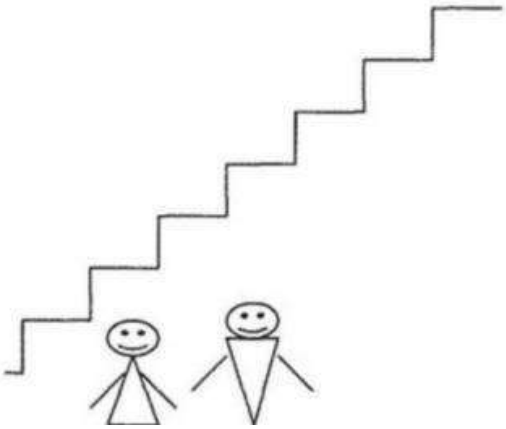
	учащийся не может обосновать своих действий.	неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых.
3. Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания.	Учащийся осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их; исправляет и объясняет ошибки.	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения учащийся может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает.
4. Актуальный контроль на уровне произвольного внимания.	При выполнении действия ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок.	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учащимися, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля с новыми условиями.
5. Потенциальный рефлексивный контроль.	Решая новую задачу, применяет старый неадекватный способ, с помощью педагога обнаруживает это и пытается внести коррективы.	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняет безошибочно. Без помощи педагога не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.
6. Актуальный рефлексивный контроль.	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы.	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.
Уровни сформированности действий оценки		
1. Отсутствие Оценки.	Учащийся не умеет, не пытается и не испытывает потребности оценивать свои действия – ни самостоятельно, ни по просьбе педагога.	Всецело полагается на оценку педагога, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.

2. Адекватная ретроспективная оценка.	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.	Критически относится к оценкам педагога; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается это сделать; может оценить действия других учащихся.
3. Неадекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности, однако при этом учитывает лишь факт - знает он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия.	Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи.
4. Потенциально адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может с помощью педагога оценить свои возможности для ее решения, учитывая изменения известных ему способов действия.	Может с помощью педагога обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом.
5. Актуально-адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия.	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.

Методика «Лесенка» В.Г. Щур.

Описание методики
Цель методики - исследование самооценки детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.
Процедура проведения .Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, и объясняют задание.

Стимульныйматериал.



Инструкция. «Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?» После ответа ребенка, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле, и каким хотел бы быть». «Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы мама, папа, педагог».
Процедура проведения. Используется стандартный набор характеристик из карты логопедической диагностики. Например, «хорошо произносит все звуки – плохо произносит все звуки», «умеет составлять рассказ по картинке – не умеет составлять рассказ по картинке» и др. Необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор.
Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д.
Интерпретация результатов
Неадекватно завышенная самооценка. Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что мама оценивает его также;

аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала».

Завышенная самооценка. После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной. (Пример: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный»).

Адекватная самооценка .Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.

Заниженная самооценка .Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так сказала». Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять. Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю». Дети с задержкой развития не понимают и не принимают это задание, действуют наобум. Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям младшего и среднего дошкольного возраста: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия. Выбор нижних ступенек свидетельствует о заниженной самооценке. Для таких детей, как правило, характерны тревожность, неуверенность в себе. Если значимые люди (по мнению ребенка) оценивают его так же, как он оценил себя, или дают более высокую оценку - ребенок защищен психологически, эмоционально благополучен.

Характеристика коммуникативных умений детей в общении (Алексеева М.М., Яшина В.И.)

Цель: изучить особенности диалогического общения в специально организованных разговорах взрослых с детьми.

Процедура: Взрослый устанавливает контакт с ребенком, доверительные отношения и на этом фоне создает ситуацию разговора. С целью выявления умений ребенка самому вступать в диалог, использовать формы речевого этикета, следует предложить ему вступить в диалогическое взаимодействие. Для выявления умения ребенка задавать вопросы в ходе разговора взрослый может показать ему сюжетную картинку и предложить задать вопросы по ее содержанию. Ребенку дается следующая инструкция: «Посмотри, какая у меня есть картинка. Хочешь, я расскажу тебе, что здесь нарисовано? Только ты задавай мне вопросы, спрашивай меня».

Во время эксперимента экспериментатор не вступает в беседу с ребенком, а должен только отвечать на поставленные ему вопросы.

Оценка результатов в процессе наблюдения производится по следующим критериям:

1. Умение вступать в диалог
2. Владение речевыми оборотами для установления контакта
3. Легкость контактирования со взрослым
4. Затрудненность контактирования со взрослым
5. Умение поддерживать и завершать диалог
6. Умение отвечать на вопросы
7. Умение задавать вопросы в ходе диалога
8. Умение слушать собеседника
9. Умение своевременно вступать в диалог
10. Умение завершать диалог
11. Речевой этикет

Количественная оценка результатов наблюдения

	Критерии оценки коммуникативных умений	Оценка в баллах	Уровень речевой коммуникации
1.	Ребенок активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учетом ситуации, легко входит в контакт, ясно и последовательно выражает свои мысли.	3	Высокий
2.	Ребенок умеет слушать и понимать речь, участвует в общении чаще по инициативе других.	2	Средний
3.	Ребенок малоактивен и малоразговорчив в общении, невнимателен, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание.	1	Низкий

Критерии оценки уровня развития в ходе логопедического мониторинга

№	Параметры	Уровни развития	Характеристика
1	Артикуляционная моторика	Низкий	Объем артикуляционных движений ограничен, мимика бедна, наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата.
		Средний	Неполный объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.
		Достаточный	Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении сложных динамических упражнений испытывает затруднения.
		Высокий	Статические и динамические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме.
2	Звуко-произно-шение	Низкий	Нарушено несколько групп звуков.
		Средний	Недостаточность произношения одной группы звуков либо изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанность речи.
		Достаточный	Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
		Высокий	Звукопроизношение в норме.
3	Фонематическое восприятие	Низкий	Не слышит данный звук в любой позиции, не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы в словах и слогах.
		Средний	Слышит звук в позиции начала слова, повторяет ряд из 2 слогов с оппозиционными звуками, дифференцирует слова с с единичными ошибками.
		Достаточный	Слышит звук в любой позиции, повторяет ряд из 3 слогов с оппозиционными звуками, дифференцирует слова с оппозиционными звуками.
		Высокий	Слышит звук в любой позиции, повторяет ряд из 4 слогов с оппозиционными звуками, дифференцирует слова с оппозиционными звуками.
4	Звуковой анализ и синтез	Низкий	Не может выделить звук в любой позиции в слове. Составление слов из букв и слогов недоступно.

		Средний	Определяет звук в позиции «начало слова». При составлении слов требуется помощь.
		Достаточный	Определяет звук в позициях «начало – конец слова». Составляет слово из 3 - 4 букв, из 2 слогов.
		Высокий	Определяет количество и последовательность звуков в слове. Составляет слова из 3 слогов, 5 букв.
5	Слоговая структура	Низкий	Слоговая структура грубо нарушена.
		Средний	При повторении слов сложной слоговой структуры допускает единичные ошибки.
		Достаточный	При повторении предложений со словами сложной слоговой структуры допускает единичные ошибки.
		Высокий	В речи свободно пользуется словами сложной слоговой структуры (4-6 слогов)
6	Лексические процессы	Низкий	Активный словарь ограничен бытовым уровнем, в речи в основном использует существительные и глаголы.
		Средний	Владеет простыми обобщающими понятиями, пользуется антонимами; допускает единичные ошибки.
		Достаточный	Активный словарь близок к возрастной норме, при подборе синонимов испытывает затруднения
		Высокий	В речи активно использует все части речи, владеет обобщениями, подбирает антонимы и синонимы.
7	Словообразование	Низкий	Словообразование практически недоступно, допускает множественные ошибки при образовании слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами, глаголов с приставками.
		Средний	Безошибочно образует слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами, глаголов с приставками. Допускает единичные ошибки при образовании слов – названий детенышей животных, относительных прилагательных

		Достаточный	Образует слова – названия детенышей животных, относительные прилагательные. Допускает единичные ошибки при словообразовании притяжательных прилагательных
		Высокий	Безошибочно образует новые слова (существительные, прилагательные, глаголы, наречия)
8	Грамматические процессы	Низкий	Допускает большое количество ошибок при словоизменении: в употреблении окончаний, предлогов.
		Средний	Допускает незначительное количество ошибок при словоизменении существительных и прилагательных множественного числа косвенных падежей, использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки.
		Достаточный	Грамматический строй близок к возрастной норме, допущены единичные ошибки.
		Высокий	Аграмматизм в речи не выявлен.
9	Связная речь и коммуникативные умения	Низкий	Фразовая речь резко аграмматична. В речи пользуется одно – дву – трехсоставным предложением. Затруднения при пересказе знакомой сказки. Могут присутствовать запинки.
		Средний	Пользуется вопросно-ответной формой. Составляет рассказ по сюжетной картине из 2-3 нераспространенных предложений. Испытывает затруднения при составлении рассказа-описания.
		Достаточный	При составлении рассказа использует более 2-3 предложений; при описании использует более двух признаков.
		Высокий	Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.
10	Мелкая моторика	Низкий	Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статические пробы, наличие гиперкинезов, тремора), неправильно держит карандаш, не может вырезать ножницами
		Средний	Испытывает некоторые трудности (слабый

			нажим) при удержании карандаша, ножниц, затруднения при выполнении динамических проб.
		Достаточный	Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении ассиметричных движений обеими руками.
		Высокий	Мелкая моторика в норме, ребенок свободно держит карандаш и ножницы, выполняет все статические и динамические пробы.

Приложение 2

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Фамилия, имя ребенка_____

Дата рождения_____Дата обследования_____

Домашний адрес_____

Данные о родителях_____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ _____

_____

_____

Особенности анамнеза_____

Контактность_____

Заикание_____

СТРОЕНИЕ И ПОДВИЖНОСТЬ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

Мимика:	Начало года	Конец года
Поднять брови		
Нахмурить брови		
Прищурить глаза		
Надуть, втянуть щеки		
Носогубные складки		
Гипомимия		
Губы: Оскал		
Улыбка - трубочка		
Вибрация - тпру		
Губы: толстые, тонкие, дефекты слева, справа, расщелина, шрамы		
Зубы: норма, редкие, неправильной формы, вне челюстной дуги, отсутствуют		
Прикус: прогнатия, прогения, открытый передний, боковой, перекрестный		
Твердое небо: высокое узкое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель		
Мягкое небо: влево-вправо девиация, укороченное, раздвоенное, отсутствие		
Язык: массивный, маленький, географический, с укороченной подъязычной связкой		
Язык: широкий 5 сек.		
Узкий: 5 сек		
Узкий: влево-вправо		
Качели		
Цоканье		
Саливация		
Тонус: норма, вялый, гипертонус. Темп: нормальный замедленный, быстрый		

Переключаемость: нормальная, замедленная, замены, синкинезии, гиперкинез, тремор, девиация языка влево – вправо.

СОСТОЯНИЕ ЗВУКО-СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

Параметры	Начало года	Конец года
Помидоры		
Температура		
Велосипед		
Сквозняк		
Простокваша		
Сковорода		
Мотоцикл		
Мальчики слепили снеговика		
Водопроводчик чинит водопровод		
Волосы подстригают в парикмахерской		

СОСТОЯНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Гласные		
Твердые – мягкие		
Звонкие – глухие		
С - СЬ		
З - ЗЬ		
Ц		
Ш - Ж		
Щ - Ч		
Л - ЛЬ		
Р - РЬ		

ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ, АНАЛИЗ И СИНТЕЗ

Па-ба	Ба-па				
Та-да	Да-та				
Та-да-та	да-та-да				
ка-га-ка	Га-ка-га				

Покажи (скажи)	Начало года	Конец года
Мишка-мышка		
Уточка-удочка, Бочка-почка		
Крыса-крыша, Миска-мишка		
Есть ли звук М в словах дом, кот, мак,		
Какой первый звук в слове Аня, Оля, утка		
Какой звук в начале слова		
в конце слова		
В середине слова ДОМ, МАК, ЛУК		
Сколько звуков в слове: сад, каша, кошка		

Составь слово: па-па,ко-ра,лож-ка, ма-ли-на		
Составь слово из звуков: К-О-Т, В-О-Д-А, Л-О-Д-К-А		

СОСТОЯНИЕ ЛЕКСИКИ _____

Параметры	Начало года	Конец года
Цвет и форма		
Подбор определений		
Называние частей предмета		
Детеныши		
Антонимы		
Обобщения		

СОСТОЯНИЕ ГРАММАТИКИ__ _____

Параметры	Начало года	Конец года
Один – много		
Согласование прилагательных		
Предлоги		
2-5 с существительными и прилагат.		
Уменьшительно - ласкательные		
Относительные прилагательные		
Притяжательные прилагательные		
Приставочные глаголы		

ХАРАКТЕРИСТИКА СВЯЗНОЙ РЕЧИ_____

Беседа_____ _____

Составление рассказа

_____

Приложение 3

Анкета для родителей

Фамилия, имя, отчество ребенка_____
Число, месяц, год рождения ребенка_____
Имя, отчество матери, возраст_____
Имя, отчество отца, возраст_____
Телефон (сотовый)_____
1. Течение беременности (ранний токсикоз, поздний токсикоз, травмы, хронические или инфекционные заболевания, гипо- или гипертония, без патологии и др.)
_____
_____
2. Течение родов (быстрые, затяжные, преждевременные, обезвоженные, родовая травма, асфиксия плода, стимуляция, резус-конфликт и др.)
_____
_____
3. Постнатальное развитие:_____
вес при рождении_____рост_____ резус-фактор_____
вскармливание: грудное до_____, искусственное_____
проблемы кормления_____
выписка из роддома на____ день_____
4. Раннее психическое развитие:_____
головку держит с _____, первый зуб_____ сидит с _____
стоит с_____ходит_____
5. Перенесенные заболевания, травмы_____
_____
Хронические заболевания (стоит на учете в поликлинике с)_____
_____
6. Речевое развитие: норма, с задержкой, с опережением
_____
гуление:_____лепет_____ первые слова_____
фразы_____ слух_____
отношение к собственной речи (стесняется, не обращает внимания)_____
_____
7. Есть ли нарушения речи у членов семьи (какие?) _____
_____
8. Обращались ли к специалистам (логопед, невролог, ортодонт) _____
_____
9. Любимые занятия и игры ребенка_____
_____
10. Как Вы считаете, надо ли бороться с дефектами речи Вашего ребенка? (Необходимо; Не придаю этому значения; Нет дефекта речи)_____

СПАСИБО!

Приложение 4

Сводная таблица данных логопедического мониторинга

Дата обследования:

	ФИО	Артик. моторика	Звуко произношение	Фонем. восприятие	Звуковой анализ	Слог. структура	Лексич. процессы	Словообразов. проц.	Грамм. процессы	Связная речь, коммун. умения	Мелкая моторика	Сумма, средний балл	Уровень развития речи
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													

Анализ результатов: **Всего обследовано 16 детей**

Уровень развития:	Количество стандартных баллов:	Количество детей	Процентное отношение от общего числа обследованных
Высокий	4 (3,6 – 4,0)		
Достаточный	3 (2,6 – 3,5)		
Средний	2 (1,6 – 2,5)		
Низкий	1 (1,0 – 1,5)		