

**Управление образования администрации города Оренбурга
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» г. Оренбурга**

СОГЛАСОВАНО
НМС МАУДО
ЦДТ г. Оренбурга
протокол № 127
от 28.08.2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
*социально-гуманитарной направленности***

«МИР ВОКРУГ НАС»

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Богатова Т.Н.
педагог дополнительного
образования МАУДО ЦДТ г. Оренбурга

**г. Оренбург
2024**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка	3
Направленность программы и ее общая характеристика	3
Актуальность программы	4
Отличительные особенности программы	4
Адресат программы	6
Объем и срок освоения программы	7
Формы обучения и виды занятий по программе	7
Режим занятий	8
1.2. Цель и задачи программы	
Цель	9
Задачи	9
1.3. Содержание программы	
1.3.1 Учебные планы	10
1.3.2 Учебно-тематические планы	11
1.3.3 Содержание учебно-тематических планов	16
1.4 Планируемые результаты	29
1.5 Воспитательный компонент	35
II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	
2.1 Календарный учебный график	38
2.2 Условия реализации программы	38
2.3 Формы контроля	39
2.4 Оценочные материалы	41
2.5 Методические материалы	43
Список литературы	57
Приложение	64

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» является частью учебно-методического комплекса образовательной программы отдела СРР «АБВГДЕЙка», разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» имеет **социально-гуманитарную направленность**. По сроку реализации программа – *2х - годовичная*, по содержанию – *однопрофильная*, по форме организации содержания – *комплексная*, по цели обучения – *познавательная*, по уровню реализации предназначена для детей старшего дошкольного возраста, по типу программы является *модифицированной*, по уровню сложности носит ознакомительный характер (стартовый уровень).

Данная программа направлена на развитие речи дошкольников, на овладение родным языком через расширение представлений детей о предметном мире и их знакомство с русским литературным языком через ознакомление с окружающим миром, создание благоприятной языковой среды в организации коммуникативного пространства.

Актуальность программы

Актуальность разработки и реализации дополнительной общеобразовательной программы «Мир вокруг нас» определяется её направленностью на развитие речи старшего дошкольника как универсального средства общения, что соответствует задаче реализации развивающей функции образования и требованиям образовательной ситуации и нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность с детьми дошкольного возраста.

Актуальность программы также связана с учетом сензитивности данного возрастного периода для развития речевой функции дошкольника. Именно в возрасте 5-7-ми лет происходят количественные и качественные

изменения в речевом развитии, имеющие непреходящее значение для интеллектуального развития ребёнка в будущем (Л.С.Выготский, В.С.Мухина, А.В.Запорожец, И.А.Зимняя и др.). Речь является основой перестройки психических процессов, орудием мышления, основанием для развития всех остальных видов детской деятельности: общения, познания, познавательно-исследовательской.

Освоение детьми старшего дошкольного возраста программы «Мир вокруг нас» обеспечит развитие планирующей, регулирующей, коммуникативной, интеллектуальной функций речи, будет способствовать развитию видов речевой деятельности и форм (связная, контекстная речь). В свою очередь, развитие продуктивных видов речевой деятельности обеспечит обогащение словарного запаса, освоение грамматической структуры речи, совершенствование диалогической и монологической речи.

Актуальность программы усиливается запросом родителей на речевое развитие в связи с технологизацией жизненных процессов.

Педагогическая целесообразность реализации данной программы в работе с детьми старшего дошкольного возраста обусловлена ее направленностью на формирование предпосылок психологической готовности ребенка к школьному обучению (контекстность и произвольность речи (Кравцова Е.Е.), развитие внеситуативных форм общения (Лисина М.И., словарный запас и осведомленность (Л.А.Венгер), умение контролировать и оценивать свою деятельность (Г.А.Цукерман)).

Отличительные особенности программы

При составлении данной программы были проанализированы примерные общеобразовательные программы дошкольного образования: «Радуга» (под ред.Т.Н.Дороновой), «Развитие» (авт. Л.А.Венгер), «Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду» (В.И.Логинова, Т.Й.Бабаева и другие), «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С.Ушакова), соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (2013 г.)

В программе «Радуга», рекомендованной Министерством образования России, учитываются современные требования к речевому развитию детей, выделяются общепринятые разделы работы по развитию речи: звуковая культура речи, словарная работа, грамматический строй речи, связная речь, художественная литература. Одним из важнейших средств развития дошкольников является создание развивающей речевой среды. Большое место отводится развитию диалогической речи посредством общения воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех сферах совместной деятельности и на специальных занятиях. Тщательно подобран литературный репертуар для чтения, рассказывания детям и заучивания наизусть.

Программа «Развитие» ориентирована на развитие умственных способностей и творчества детей. Занятия по развитию речи и ознакомлению

с художественной литературой включают в себя три основных направления: 1) ознакомление с художественной литературой (чтение стихов, сказок, рассказов, беседы о прочитанном, игровые импровизации по сюжетам прочитанных произведений); 2) освоение специальных средств литературно-речевой деятельности (средства художественной выразительности, развитие звуковой стороны речи); 3) развитие познавательных способностей на материале ознакомления с детской художественной литературой. Овладение разными сторонами речи происходит в контексте ознакомления с художественными произведениями. Ярко выражена и реализована идея о единстве сенсорного, умственного и речевого развития. В средней группе поставлена как самостоятельная задача подготовки к обучению грамоте, а в старшей и подготовительной группах — обучения чтению.

В программе «Детство» выделены специальные разделы, посвященные задачам и содержанию развития речи детей и ознакомления с художественной литературой: «Развиваем речь детей» и «Ребенок и книга». Эти разделы содержат для каждой группы характеристику традиционно выделяющихся задач: развитие связной речи, словаря, грамматического строя, воспитание звуковой культуры речи. Программу отличает то, что в конце разделов предлагаются критерии для оценки уровня речевого развития. Особенно важно, что в ней четко выделены и содержательно определены речевые умения в разных видах деятельности. Освоение программы рассчитано на длительный временной срок (с 3 до 7 лет).

«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» подготовлена на основе многолетних исследований, проведенных в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания под руководством Ф. А. Сохина и О. С. Ушаковой. В ней раскрываются теоретические основы и направления работы по развитию речевых умений и навыков детей. Программа базируется на комплексном подходе к речевому развитию на занятиях, взаимосвязи разных речевых задач при ведущей роли развития связной речи. Внутри каждой задачи выделяются приоритетные линии, имеющие значение для развития связной речи и речевого общения. Особый акцент делается на формировании у детей представлений о структуре связного высказывания, о способах связи между отдельными фразами и его частями. Содержание задач представлено по возрастным группам. Этому материалу предшествует характеристика речевого развития детей. Программа значительно углубляет, дополняет и уточняет типовую программу, разработанную ранее в той же лаборатории'.

В отличие от дополнительных общеобразовательных программ, направленных на работу с детьми старшего дошкольного возраста «Секреты красивой речи» (авт. Горошко О.В., ЦДТ ПГТ Ноглики), «Мир на ладошке» (авт. Торшина Д.Е., ЦДТ г. Краснодар), ориентированных на речевое развитие через обучение математическим представлениям и обучению грамоте, в программе «Мир вокруг нас» наибольшее внимание уделяется развитию грамматической стороны речи, словаря и связной речи детей.

Содержание программы выходит за рамки примерных общеобразовательных программы дошкольного образования и дополнительных общеобразовательных программ. Программа разработана для проведения групповых занятий по развитию речи с детьми старшего дошкольного возраста.

В основу программного материала положен принцип тематизма. Занятия разделены на основные темы, которым подчинены все виды занятий (пересказ, заучивание стихотворений, рассказывание, составление рассказов и т.д.) Тематика занятий разнообразна: это и времена года, мир животных и птиц, профессии, транспорт и т.д. Программа не ограничивает педагога в выборе содержания литературного материала, большое значение имеет региональный компонент (знакомство с малой Родиной). Большое количество материала основано на знакомстве с культурой русского языка через приобщение к потешке, загадке, художественным произведениям русских и советских писателей и поэтов. Построение содержания программы ориентировано на ускоренное и более глубокое восприятие детьми программного материала. В основу программы заложен принцип развивающего обучения, предусматривающего использование поисковых вопросов, приёмов сравнения, различных способов работы с наглядностью.

Адресат программы

Программа «Мир вокруг нас» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5-7-ми лет. Возраст учащихся в группах 1-го года обучения 5-6 лет, 2-го года 6-7 лет.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической и грамматической. Полноценное овладение родным языком в дошкольном возрасте является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сензитивный период развития.

Старшие дошкольники обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания.

В этом возрасте улучшается устойчивость памяти. При запоминании дети могут пользоваться несложными приёмами и средствами (карточки, схемы). Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков, они дают развёрнутые ответы на вопросы, могут изменять силу голоса, свободно используют средства интонационной выразительности. Существенно увеличивается устойчивость внимания, объём памяти, накапливается словарный запас, обогащается словарный состав (к 7-ми годам количество слов, которыми оперирует дошкольник, составляет 3500- 4000. Происходит не только увеличение количества

используемых слов, но и понимание ребенком различных значений одного и того же слова).

К семи годам дошкольники уже умеют правильно согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменять слова в предложениях, используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица), самостоятельно образуют новые слова с помощью суффиксов (хлеб – хлебница), приставок (пошел - вышел). Возрастает удивительный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. Старшие дошкольники могут объяснить малоизвестные, близкие или противоположные по смыслу слова, а также переносный смысл слов. Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. Осваивают построение разных типов текстов – описания, повествования, рассуждения.

У старших дошкольников вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

К концу дошкольного детства у ребёнка появляется осознанная самостоятельность: от культуры самообслуживания до умения самостоятельно принимать решение и отвечать за свои поступки, речь становится средством мышления и познания.

Объём и срок освоения программы

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир вокруг нас» рассчитана на два учебных года.

Общий объем программы «Мир вокруг нас» составляет 148 часов аудиторной нагрузки: 1-ый год обучения – 72 часа, 2-ой год обучения - 76 часов.

У учащихся второго года обучения имеются внеаудиторные часы, которые отводятся на работу по реализации индивидуальных проектов, направленных на знакомство с малой родиной. Возраст обучающихся в группах первого года обучения – 5 - 6 лет, второго года обучения – 6 -7 лет. Количество детей в группах первого и второго года обучения – 10-15 человек.

Материалы программы могут быть использованы в летний период в работе лагеря дневного пребывания.

Формы обучения и виды занятий по программе

Обучение по программе осуществляется в соответствии с возрастом в очной форме. Основной формой обучения детей являются групповые занятия, в которых сочетаются принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Каждое занятие имеет задачи обучающего, развивающего, воспитательного характера. Дидактические задачи представлены в форме игровых заданий, в которых отчетливо выступают побудительные мотивы к деятельности. Занятия динамичны, детям предлагаются интересные, доступные возрасту игры. В содержание включено большое количество игровых упражнений, заданий. Перед каждым заданием

даются необходимые пояснения и советы. С целью исключения переутомления идёт быстрое переключение с одного вида деятельности на другой. Вариативность форм занятий используется педагогом в зависимости от поставленной цели.

Используются следующие формы организации образовательной деятельности: фронтальная, парная и групповая работа.

Парная форма организации образовательной деятельности предполагает объединение и взаимодействие двух учащихся с целью совместного поиска решения учебной задачи, взаимообучения или взаимоконтроля.

Групповая форма организации образовательной деятельности (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, разноуровневость интеллектуального развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей дошкольного возраста в процессе обучения.

Фронтальной формой организации учебной деятельности учащихся называется такой вид деятельности педагога и учащихся на занятии, когда все учащиеся одновременно выполняют одинаковую, общую для всех работу, всей группой обсуждают, сравнивают и обобщают ее результаты. Педагог ведет работу со всей группой одновременно, общается с учащимися непосредственно в ходе своего рассказа, объяснения, показа, вовлечения детей в обсуждение рассматриваемых вопросов и т.д. Это способствует установлению особенно доверительных отношений и общения между педагогом и учащимися, а также учащихся между собой, воспитывает в детях чувство коллективизма, позволяет учить детей рассуждать и находить ошибки в рассуждениях своих товарищей, формировать устойчивые познавательные интересы, активизировать их деятельность.

В случаях возникновения непредвиденных обстоятельств в условиях вынужденных мер традиционное очное обучение по программе реализуется с применением дистанционных образовательных технологий с помощью сервисов для видеоконференций и общения в чатах. Обучение с применением дистанционных технологий осуществляется в on-line (вебинары, видеоконференции, чаты) и off-line формах (обучающие видео-, аудио-материалы, мастер-классы, презентации, текстовые документы, учебные консультации).

Режим занятий

Занятия проходят в каждой возрастной группе **2 раза в неделю по 1 часу**, по расписанию в соответствии с учебным планом СРР «АБВГДЕЙка», предусматривающим обязательные перерывы между занятиями продолжительностью 10 минут. Продолжительность занятий для первого года обучения 25 минут, для второго года обучения 30 минут. Для второго года обучения отводятся *внеаудиторные часы*, которые направлены на работу по реализации индивидуальных проектов «Наши семейные

традиции», «Моё Оренбуржье», а также коллективного проекта - коллажа «Моя столица». При обучении с применением дистанционных образовательных технологий продолжительность занятия сокращается до 20 мин.

1.2 Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Цель: развитие речи и навыков речевого общения у детей посредством знакомства с русским литературным языком через ознакомление с окружающим миром.

Задачи:

Обучающие:

- формировать грамматический строй речи через обучение правильному образованию, согласованию слов в речи;
- развивать связную речь через обучение построения высказываний разных типов, умения раскрывать тему, высказывать основную мысль;
- расширять и систематизировать представления о различных видах труда, современных профессиях взрослых.
- обогащать словарь тематическими группами слов в повседневной жизни.

Развивающие:

- развивать наглядно-образное и логическое мышление, воображение, память;
- развивать интонационные средства выразительности: темп речи, силу голоса, дикцию;
- развивать фонематический слух;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать умение пользоваться речью, как доказательством для обоснования своего суждения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность;
- формировать и развивать ИТ-компетентность.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и интерес к родному языку, его богатству и красоте;
- приучать детей проявлять инициативу и любознательность для получения новых знаний;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение друг к другу, взаимопонимание, сострадание к ближнему;
- формировать эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру;
- воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну;
- воспитывать у детей любовь и устойчивый интерес к книге, художественной литературе, способность чувствовать художественный образ.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебный план

№	Название разделов	1 год обучения				2 год обучения				Формы контроля и аттестации
		Аудиторные часы			Внеаудиторные часы	Аудиторные часы			Внеаудиторные часы	
		Всего	Теория	Практика		Всего	Теория	практика		
1.	Введение в предмет	1	-	1		1	-	1	-	Первичная аттестация, беседа, устный опрос, дидактические игры
2	Связная речь	19	-	19		30	-	30	6	Беседа, устный опрос, дидактические игры
3	Словарь	24	-	24		21	-	21	3	Беседа, устный опрос, дидактические игры, игровые упражнения
4	Грамматический строй речи	27	-	27		25	-	25	5	Практические задания, беседа, дидактические игры
5	Итоговое занятие	1	-	1		1	-	1	1	Итоговая аттестация, устный опрос, беседа, тестирование
	Всего:	72	-	72	-	76	-	76	15	

1.3.2 Учебно – тематические планы

Учебно – тематический план 1-го год обучения

№ п/п	Название тематических блоков, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
Вводное занятие		1	-	1
1	Давайте познакомимся	1	-	1
Блок I: «По тропинкам русских сказок»		5	-	5
2	1.1 «Лето красное прошло...»	1	-	1
3	1.2 Наши игрушки	1	-	1
4	1.3 Малые фольклорные формы	1	-	1
5	1.4 Эти мудрые русские сказки	1	-	1
6	1.5 «Лисичка со скалочкой»	1	-	1
Блок II: «Ходит осень по дорожке»		5	-	5
7	2.1 Осень наступила	1	-	1
8	2.2 Что растёт в саду и в огороде	1	-	1
9	2.3 «Скучная картина»	1	-	1
10	2.4 «По грибы»	1	-	1
11	2.5 «Поздняя осень»	1	-	1
Блок III: «Наши меньшие братья»		11	-	11
12	3.1 Что мы знаем о птицах	1	-	1
13	3.2 «Наши друзья»	1	-	1
14	3.3 «Смелая ласточка»	1	-	1
15	3.4 «Кормушка для птиц»	1	-	1
16	3.5 Ходят, плавают, летают	1	-	1
17	3.6 «Птичий двор»	1	-	1
18	3.7 Домашние животные	1	-	1
19	3.8 «Собака со щенятами»	1	-	1
20	3.9 Дикие животные	1	-	1
21	3.10 Е.И.Чарушин «Ёж»	1	-	1
22	3.11 «Зимовье зверей»	1	-	1
Блок IV: «Зима – прекрасная пора»		8	-	8
23	4.1 «Здравствуй, зима!»	1	-	1
24	4.2 «Про снежный колобок»	1	-	1
25	4.3 «Первый снег»	1	-	1
26	4.4 «Зимой на прогулке»	1	-	1
27	4.5 Сочиняем сказку про Деда Мороза	1	-	1

28	4.6 Новогодние праздники	1	-	1
29	4.7 «Заюшкина избушка»	1	-	1
30	4.8 Литературная викторина	1	-	1
Блок V: «Учимся вежливости»		9	-	9
31	5.1 «О дружбе, о друзьях»	1	-	1
32	5.2 «Два товарища»	1	-	1
33	5.3 Как себя вести	1	-	1
34	5.4 «Самое страшное»	1	-	1
35	5.4 Учимся вежливости	1	-	1
36	5.6 «Волшебное слово»	1	-	1
37	5.7 О настроении и о себе	1	-	1
38	5.8 «День рождения у медвежонка»	1	-	1
39	5.9 «Два жадных медвежонка»	1	-	1
Блок VI: «Поговорим о профессиях»		9	-	9
40	7.1 «Все профессии хороши»	1	-	1
41	7.2 «Повара»	1	-	1
42	7.3 Посуда	1	-	1
43	7.4 Загадки – описания о посуде	1	-	1
44	7.5 «Федорино горе»	1	-	1
45	7.6 Одежда	1	-	1
46	7.7 Одежда, обувь, головной убор	1	-	1
47	7.8 «Огонь друг, огонь враг»	1	-	1
48	7.9 «Пожарные собаки»	1	-	1
Блок VII: «Весна пришла, весне дорогу!»		9	-	9
49	8.1 «Весна, весна на улице»	1	-	1
50	8.2 «Женский день – 8 марта»	1	-	1
51	8.3 «Лекарство»	1	-	1
52	8.4 «Весна»	1	-	1
53	8.5 «Март, Апрель, Май»	1	-	1
54	8.6 Моя семья	1	-	1
55	8.7 «Наша дружная семья»	1	-	1
56	8.8 «Косточка»	1	-	1
57	8.9 «Апрель»	1	-	1
Блок VIII: «Осторожно, дорога!»		3	-	3
58	6.1 Транспорт	1	-	1
59	6.2 Улица полна неожиданностей	1	-	1
60	6.3 «На перекрёстке»	1	-	1

Блок IX: «Что мы знаем о хлебе»				
61	9.1 «Откуда пришёл хлеб?»	1	-	1
62	9.2 «Золотая рожь»	1	-	1
63	9.3 Чтение сказки «Колосок»	1	-	1
Блок X: «Здравствуй, лето!»		9	-	9
64	10.1 «Летний день»	1	-	1
65	10.2 Кладовая леса	1	-	1
66	10.3 Насекомые	1	-	1
67	10.4 «Поющий букет»	1	-	1
68	10.5 «Дети кормят цыплят»	1	-	1
69	10.6 Дни недели	1	-	1
70	10.7 Опасные предметы дома	1	-	1
71	10.8 Литературный калейдоскоп	1	-	1
72	10.9 Итоговое занятие	1	-	1
Итого:		72	-	72

Учебно – тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Название тематических блоков, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
Вводное занятие		1	-	1
1	«Здравствуй, АБВГДЕЙка!»	1	-	1
Блок I: «Что мы знаем о себе»		7	-	7
2	1.1 Устная и письменная речь	1	-	1
3	1.2 Весёлое лето	1	-	1
4	1.3 Что мы знаем о себе	1	-	1
5	1.4 Наши имена и фамилии	1	-	1
6	1.5 Моя семья	1	-	1
7	1.6 Наше настроение	1	-	1
8	1.7 Наши чувства и эмоции	1	-	1
Блок II: «В гостях у королевы осени»		10	-	1
9	2.1 « О чём печалишься, осень?»	1	-	1
10	2.2 Осень – золотая волшебница	1	-	1
11	2.3 «Уж небо осенью дышало..»	1	-	1
12	2.4. «Стрекоза и Муравей»	1	-	1
13	2.5 «Как овощи выбирали Короля»	1	-	1
14	2.6 М.М. Пришвин «Ёж»	1	-	1

15	2.7 «Уборка овощей»	1	-	1
16	2.8 Овощи и фрукты	1	-	1
17	2.9 В гостях у Старика - Годовика	1	-	1
18	2.10 «Мужик и Медведь»	1	-	1
Блок III: «Наши меньшие братья»		7	-	7
19	3.1 Птицы наши друзья	1	-	1
20	3.2 «Птичьи кормушки»	1	-	1
21	3.3 «Покормите птиц»	1	-	1
22	3.4 «Птичья кладовая»	1	-	1
23	3.5 Домашние животные	1	-	1
24	3.6 Дикие животные наших лесов	1	-	1
25	3.7 «Лиса и Козёл»	1	-	1
Блок IV: «Здравствуй, зимушка – зима!»		10	-	10
26	4.1 «Зима, зимушка, зима»	1	-	1
27	4.2 И.З. Суриков «Зима»	1	-	1
28	4.3 «Зимние забавы»	1	-	1
29	4.4 Мы собираемся на бал	1	-	1
30	4.5 Литературная викторина	1	-	1
31	4.6 Встреча зимы	1	-	1
32	4.7 «Зимний вечер»	1	-	1
33	4.8 «Как ёжик шубу менял»	1	-	1
34	4.9 С. Есенин «Берёза»	1	-	1
35	4.10 «Снегурочка»	1	-	1
Блок V: «Страна Светофория»		4	-	4
36	5.1 Транспорт	1	-	1
37	5.2 Правила дорожного движения	1	-	1
38	5.3 Поведение в транспорте	1	-	1
39	5.4 Дорога и мы	1	-	1
Блок VI: «Поговорим о профессиях»		3	-	3
40	6.1 Труд людей	1	-	1
41	6.2 «На стройке»	1	-	1
42	6.3 «Мамина работа»	1	-	1
Блок VII: «Весна, весна на улице!»		6	-	6
43	7.1 Поговорим о весне	1	-	1
44	7.2 Весенние приключения	1	-	1
45	7.3 В.К. Шуграева «Маме»	1	-	1
46	7.4 «8 - Марта»	1	-	1

47	7.5 «Весна»	1	-	1
48	7.6 «Четыре желания»	1	-	1
Блок VIII: «Наша страна - Россия»		5	-	5
49	8.1 Наша Родина - Россия	1	-	1
50	8.2 Моя малая родина	1	-	1
51	8.3 «Родина»	1	-	1
52	8.4 «Страна, где мы живём»	1	-	1
53	8.5 Космос	1	-	1
Раздел IX: «Хлеб – всему голова»		4	-	4
54	9.1 Откуда хлеб на стол пришёл	1	-	1
55	9.2 Хлебушек ржаной – отец наш родной	1	-	1
56	9.3 «В пекарне»	1	-	1
57	9.4 «Первая рыбка»	1	-	1
Блок X: «Скоро в школу!»		7	-	7
58	10.1 Беседа о дружбе	1	-	1
59	10.2 Мой друг	1	-	1
60	10.3 «Маша и ежи»	1	-	1
61	10.4 Школа, школьные принадлежности	1	-	1
62	10.5 «В школу»	1	-	1
63	10.6 Урок доброты и вежливости	1	-	1
64	10.7 Что такое время	1	-	1
Блок XI: «Долгожданное лето»		12	-	12
65	11.1 «Здравствуй, лето!»	1	-	1
66	11.2 Как я проведу лето	1	-	1
67	11.3 «Купание медвежат»	1	-	1
68	11.4 Образные сравнения	1	-	1
69	11.5 «Ворона и Лисица»	1	-	1
70	11.6 Помощники человека	1	-	1
71	11.7 «Весёлое настроение»	1	-	1
72	11.8 «Вскрываются почки»	1	-	1
73	11.9 «Белка и волк»	1	-	1
74	11.10 «Цветик - семицветик»	1	-	1
75	11.11 Итоговая викторина	1	-	1
76	11.12 До свидания «АБВГДЕЙка!»	1	-	1
Итого:		76	-	76

1.3.3. Содержание учебно-тематических планов

Содержание учебно-тематического плана 1-ого года обучения

Тема 1. Давайте познакомимся.

Практика. Беседа о дружбе, о правилах поведения на занятиях и на переменках, игра: «Назови своё имя». Введение базовых понятий. Инструктаж о правилах поведения, экскурсия по кабинетам.

Тема 2. Лето красное прошло.

Практика. Беседа о лете, рассказы детей, игра: «Что будет, если...», чтение стихотворения.

Тема 3. Наши игрушки.

Практика. Рассматривание игрушек, беседа об игрушках, описание игрушек детьми, произношение слов со звуком «с» и «з», произношение чистоговорок и скороговорок.

Тема 4. Малые фольклорные формы.

Практика. Беседа об устном народном творчестве, отгадывание загадок, объяснение пословиц и поговорок, разучивание скороговорок и чистоговорок.

Тема 5. Эти мудрые русские сказки.

Практика. Рассматривание книг и иллюстраций к сказкам, беседа о сказках, объяснение редко употребляемых выражений, игры «Узнай сказку по картинке», «Узнай сказку по героям», сочинение сказки по рисункам – схемам.

Тема 6. «Лисичка со скалочкой».

Практика. Беседа о сказочных героях, чтение сказки «Лисичка со скалочкой» с показом иллюстраций, беседа по сказке, пересказ отдельных моментов сказки, интонационные упражнения.

Тема 7. Осень наступила.

Практика. Беседа об осени, рассматривание иллюстраций, рассказывание по картинкам, игры: «Измени слово», «Какой это лист?»

Тема 8. Что растёт в саду и в огороде.

Практика. Беседа об урожае, рассматривание иллюстраций, игры: «Из чего салат?», «Что из чего?», «О чём так говорят?», описательные рассказы детей.

Тема 9. «Скучная картина».

Практика. Игра с мячом: «Когда это бывает?», рассматривание иллюстраций об осени, знакомство со стихотворением А.Н. Плещеева «Скучная картина», беседа по тексту, использование разных способов разучивания стихотворения.

Контроль. Устный опрос.

Тема 10. «По грибы».

Практика. Чтение рассказа, беседа по тексту, пересказ рассказа детьми, игра: «Кузовок».

Тема 11. Поздняя осень.

Практика. Игра: «Осенние слова», беседа об осени, рассматривание картины и беседа по ней, составление описательных рассказов по схеме.

Тема 12. Что мы знаем о птицах.

Практика. Беседа о птицах, игры: «Назови птенцов», «Кого не стало», «Чьё гнездо?», рассказывание о перелетных и зимующих птицах.

Тема 13. «Наши друзья».

Практика. Рассматривание иллюстраций, беседа о зимующих птицах, знакомство со стихотворением Г. Ладонщикова «Наши друзья», беседа по тексту, заучивание стихотворения.

Тема 14. «Смелая ласточка».

Практика. Отгадывание загадок, чтение стихотворения «Сельская песенка», чтение рассказа «Смелая ласточка», беседа по тексту, игры: «Назови признаки и действия», «Скажи иначе», пересказ рассказа детьми.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 15. «Кормушка для птиц».

Практика. Отгадывание загадок, рассматривание и беседа по картине, составление рассказа детьми, подбор глаголов, прилагательных, синонимов, игра: «Назови ласково».

Тема 16. Ходят, плавают, летают.

Практика. Отгадывание загадок, беседа о домашних птицах, игры: «Назови семью», «У кого кто?», «Один – много», «Кто как разговаривает?», «Скажи со словом «Две» и «Два».

Тема 17. «Птичий двор».

Практика. Рассматривание и беседа по картине, составление рассказа про куриную и утиную семью, игры: «Кого не стало?», «Назови ласково».

Тема 18. Домашние животные.

Практика. Беседа о домашних животных, рассматривание картин, игры: «У кого кто?», «Кто, где живёт?», игра – упражнение: «Угадай животное по описанию», описательные рассказы.

Тема 19. «Собака со щенятами».

Практика. Отгадывание загадок, беседа по картине «Собака со щенятами», составление рассказа детьми, игра: «Один – много».

Контроль. Устный опрос.

Тема 20. Дикie животные.

Практика. Отгадывание загадок, беседа о диких животных, игры: «Назови семью и их жильё», «Закончи предложение», «Один – много», «Назови какой, какая».

Тема 21. Е.И. Чарушин «Ёж».

Практика. Отгадывание загадки, рассказывание о еже, чтение рассказа «Ёж», беседа по содержанию, повторное чтение, пересказ рассказа детьми.

Тема 22. «Зимовье зверей».

Практика. Отгадывание загадок, чтение сказки с показом иллюстраций, беседа по тексту, объяснение пословицы, пересказ сказки при помощи схемы.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 23. Здравствуй, зима!

Практика. Рассматривание иллюстраций, беседа о зиме, игры: «Чьи лапки?», «Назови ласково».

Тема 24. «Про снежный колобок».

Практика. Отгадывание загадок, чтение рассказа, беседа по тексту, пересказ текста детьми, игра: «Чего не стало?»

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 25. «Первый снег».

Практика. Отгадывание загадок, знакомство со стихотворением, беседа по тексту, заучивание стихотворения, задание: «Назови какой, какие?»

Контроль. Устный опрос.

Тема 26. «Зимой на прогулке».

Практика. Рассматривание и беседа по картине, рассказы детей, игра: «Что делает снежинка?»

Тема 27. «Сочиняем сказку про Деда Мороза».

Практика. Отгадывание загадок, придумывание сказки, рассказывание сказки детьми.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 28. «Новогодние праздники».

Практика. Отгадывание загадок, игра «Украсим ёлочку», упражнения: «Исправь ошибку», «Какое слово короче?», «Чего не стало?», рассказы детей о новогодних впечатлениях.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 29. «Заюшкина избушка».

Практика. Рассматривание игрушек, игры: «Рассели животных», «Наоборот», чтение сказки «Заюшкина избушка», беседа по тексту, игра в сказку плоскостным театром.

Тема 30. Литературная викторина.

Практика. Беседа, игры: «Отгадай сказку», «Подскажи словечко», «К какому рассказу иллюстрация».

Тема 31. «О дружбе, о друзьях».

Практика. Объяснение пословицы, беседа о дружбе, игры: «Зачем?», «Звуковое письмо», диалог – лесенка, рассказы детей о друге, рассказывание педагогом историй о дружбе.

Тема 32. «Два товарища».

Практика. Объяснение пословиц о друге, чтение басни, беседа по тексту, повторное чтение басни с установкой на запоминание, пересказ басни детьми.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 33. Как себя вести.

Практика. Разучивание скороговорки, беседа о поступках людей,

рассказы детей о хороших и плохих поступках, чтение стихотворения «Простите», игра: «Продолжи фразу», объяснение пословицы, задание: «Как ты поступишь?»

Тема 34. «Самое страшное».

Практика. Беседа на тему: «Что для вас самое страшное?», чтение произведения, беседа по содержанию, повторное чтение текста, пересказ рассказа детьми.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 35. Учимся вежливости.

Практика. Беседа о вежливых словах, чтение стихотворений «Грустная встреча», «Простите», «Вежливый ослик», беседа по содержанию, чтение рассказа В.Осеевой «Просто старушка», беседа по тексту.

Тема 36. «Волшебное слово».

Практика. Чтение стихотворения «Добрые слова», беседа о вежливых словах, чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово», беседа по тексту, чтение стихотворения «Вежливость».

Тема 37. О настроении и о себе.

Практика. Рассматривание пиктограмм, беседа об эмоциях людей, чтение рассказа, беседа по тексту, составление мини-рассказов, игра: «Скажи с заданной интонацией», чтение стихотворения «Сбежавшее настроение».

Тема 38. «День рождения у медвежонка».

Практика. Беседа о праздниках, рассматривание картинок, вопросы по содержанию картинок, придумывание рассказа, рассказы детей, игра: «Угадай предмет».

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 39. «Два жадных медвежонка».

Практика. Рассматривание иллюстраций к сказке, чтение сказки, беседа по тексту, задания: «Расскажи, какие», «Измени окончание сказки», объяснение пословиц о жадности.

Тема 40. Все профессии хороши.

Практика. Беседа о профессиях, игра с мячом: «Кто, где трудится?», упражнения: «Кто что делает?», «Что нужно для работы?», «Женские профессии», задания: «Закончи предложение», «Если бы не было...»

Тема 41. «Повара».

Практика. Вводная беседа, рассматривание картины, беседа по ней, коллективное составление плана, рассказ по картине по частям, рассказ по картине целиком.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 42. Посуда.

Практика. Беседа о чайной, кухонной и столовой посуде, задание: «Куда вы положите продукты?», игра: «Что из чего», объяснение новых слов, закрепление материала.

Тема 43. Загадки – описания о посуде.

Практика. Отгадывание загадки, игры: «Что для чего?», «Чего не хватает?», «Весёлый счет», задание: «Придумайте слова», составление загадок-описаний.

Тема 44. «Федорино горе».

Практика. Отгадывание загадки, беседа о творчестве К. Чуковского, чтение сказки «Федорино горе», беседа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.

Тема 45. Одежда.

Практика. Отгадывание загадок об одежде, беседа об одежде и деталей одежды, игра «Волшебное стёклышко», задания: «Из чего – какой», «В ателье у портного», «Скажи наоборот».

Тема 46. Одежда, обувь, головной убор.

Практика. Беседа «Что такое одежда, обувь, головные уборы», игры: «Что наденем на прогулку?», «Что с чем?», упражнения: «Какая бывает одежда?», «Скажи наоборот», «Что делать с одеждой?», «Детали одежды», составление рассказа – описания.

Тема 47. «Огонь друг, огонь враг».

Практика. Чтение сказки «Огонь – друг, огонь – враг», рассказывание об огне, игры: «Не ошибись», «Кросс – вопрос», «Лови, бросай, сразу отвечай», беседа о правилах пожарной безопасности.

Тема 48. «Пожарные собаки».

Практика. Беседа о пожарных, чтение рассказа «Пожарные собаки», беседа по содержанию, рассказы детей, задание: «Придумать шутку – чистоговорку», игра «Взрослый - детеныш».

Тема 49. «Весна, весна на улице».

Практика. Отгадывание загадки, беседа о весне с рассматриванием иллюстраций, игра: «Назови ласково», составление предложений со словом «весенний», объяснение «весенних» терминов, придумывание сказки про ручеёк.

Тема 50. «Женский день - 8 Марта».

Практика. Беседа о празднике 8 марта, рассматривание и беседа по картине, составление плана рассказа, рассказы детей, заучивание стихотворения.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 51. «Лекарство».

Практика. Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она», беседа о маме, игра: «Положи своё слово в шкатулку», чтение рассказа, беседа по тексту, пересказ рассказа с последующим придумыванием событий.

Тема 52. «Весна».

Практика. Рассматривание иллюстраций и беседа о весне, игра: «Весенние слова», чтение стихотворения «Весна», вопросы по тексту, заучивание стихотворения.

Тема 53. «Март, Апрель, Май».

Практика. Чтение стихов о весенних месяцах, беседа о признаках весны, чтение сказки «Март, Апрель, Май», беседа по содержанию сказки, задание: «Подбери определения», пересказ сказки детьми.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 54. Моя семья.

Практика. Беседа о семье, задание: «Назови, кем приходится?», составление плана рассказа, рассказы детей, игра: «Назови ласково».

Тема 55. «Наша дружная семья».

Практика. Подбор прилагательных, беседа по картине, составление плана рассказа, коллективные рассказы детей, подбор синонимов.

Тема 56. «Косточка».

Практика. Знакомство с творчеством писателя, чтение рассказа педагогом, беседа по тексту, объяснение непонятных слов, повторное чтение рассказа с установкой на пересказ, пересказ рассказа детьми.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 57. «Апрель».

Практика. Беседа о весне, рассматривание весенних пейзажей, чтение стихотворения, вопросы по тексту, заучивание стихотворения.

Тема 58. Транспорт.

Практика. Заучивание скороговорки, классификация транспорта, игра: «Продолжи фразу», «Кто управляет», задание: «Составь правильно предложение», беседа: «Круглый стол».

Тема 59. Улица полна неожиданностей.

Практика. Объяснение поговорки, беседа о дорожных знаках и правилах дорожного движения, игра: «Продолжи предложения», беседа по картинам о нарушениях дорожного движения.

Тема 60. «На перекрёстке».

Практика. Рассматривание картины, беседа по картине, составление педагогом плана рассказа, рассказы детей, подведение итога занятия.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 61. «Откуда пришёл хлеб?»

Практика. Отгадывание загадок о хлебе, объяснение пословиц о хлебе, рассматривание сюжетных картин, составление рассказов, упражнение: «Назови, какой», задание: «Назови, со словом *нет*», игра: «Какой пирог».

Тема 62. «Золотая рожь».

Практика. Отгадывание загадок о хлебе, чтение стихотворения об урожае, рассматривание картины и беседа по ней, составление плана рассказа, рассказ по картине «Золотая рожь».

Тема 63. Чтение сказки «Колосок».

Практика. Загадки о колосе, чтение сказки «Колосок» педагогом, вопросы по содержанию, пересказ сказки, придумывание детьми новых эпизодов сказки, объяснение пословиц о труде.

Тема 64. «Летний день».

Практика. Отгадывание загадок, беседа о лете с рассматриванием иллюстраций, чтение рассказа «Летний день», беседа по содержанию, игра: «Подскажи словечко», пересказ рассказа.

Тема 65. Кладовая леса.

Практика. Отгадывание загадок, беседа о лесе, рассказы детей о походах в лес, игры: «Какой, какая?», «Скажи со словом *лесной*».

Тема 66. Насекомые.

Практика. Чтение стихотворения о жуке, рассматривание картинок и беседа о насекомых, игра: «Один - пять», задание: «Назови какой, какая», составление описательных рассказов детьми.

Тема 67. «Поющий букет».

Практика. Отгадывание загадок, чтение рассказа, беседа по содержанию, игры: «Подбери признак», «Найди цветы», повторное чтение, пересказ рассказа детьми.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 68. «Дети кормят цыплят».

Практика. Отгадывание загадок, рассматривание картины, беседа по картине, составление плана, рассказы детей, игра: «Чего не стало».

Тема 69. Дни недели.

Практика. Отгадывание загадок, объяснение поговорки, беседа о времени, игра: «Что лишнее?», заучивание стихотворения «Дни недели».

Тема 70. Опасные предметы дома.

Практика. Отгадывание загадок об опасных предметах, беседа о правилах безопасности дома, рассматривание картины «Квартира», беседа по ней, задание: «Почему опасно».

Тема 71. Литературный калейдоскоп.

Практика. Рассматривание иллюстраций к знакомым произведениям, беседа по ним, игры: «Доскажи словечко», «Отгадай сказку», инсценировка сказки.

Тема 72. Итоговое занятие.

Практика. Беседа, проведение диагностики.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Содержание учебно-тематического плана 2-ого года обучения

Тема 1. Здравствуй, «АБВГДейка».

Практика. Беседа о дружбе, игра с клубочком: «Цепочка имён», игра: «Назови нужные предметы», отгадывание загадок, прослушивание инструктажа по технике безопасности и правила поведения на переменках и занятиях.

Тема 2. Устная и письменная речь.

Практика. Беседа об устной и письменной речи, рассматривание картинок устной и письменной речи, чтение сказки «Цыплёнок Цып».

Тема 3. Весёлое лето.

Практика. Беседа о лете, чтение стихотворения, игры: «Продолжи предложение», «Какое лето», заучивание скороговорки, рассказы детей.

Тема 4. Что мы знаем о себе.

Практика. Беседа, игры: «Услышь своё имя», «Подойди ко мне», задания: «Похлопайте тихо, похлопайте громко», «Потопайте тихо, потопайте громко», заучивание стихотворения «Кто, с чем дружит».

Тема 5. Наши имена и фамилии.

Практика. Беседа об именах, фамилиях и отчествах людей, игра: «Назови ласково», объяснение пословицы.

Тема 6. Моя семья.

Практика. Беседа о семье, игра: «Кто для кого?», «Подбери признаки», «Кто не является родственником», рассказы детей о своей семье. Продукт проектной деятельности - проведение презентаций «Наши семейные традиции».

Тема 7. Наше настроение.

Практика. Беседа о разных видах настроения, рассматривание пиктограмм, рассказывание об эмоциях радости, грусти, стеснительности, удивления, объяснение фразеологизмов.

Тема 8. Наши чувства и эмоции.

Практика. Беседа об эмоциях людей, рассматривание пиктограмм, рассказывание об эмоциях злости, страха, отвращения и высокомерия, составление рассказов по картинкам об эмоциональных состояниях людей, игра: «Море волнуется раз...».

Тема 9. «О чём печалишься осень?»

Практика. Рассматривание иллюстраций, беседа об осени, игра: «Что за чем следует?», прослушивание музыки П.И.Чайковского.

Тема 10. Осень – золотая волшебница.

Практика. Рассматривание и беседа по картинам «Лето» и «Ранняя осень», чтение рассказа «Художник - осень», беседа по тексту, игра: «Было – стало», чтение стихотворения.

Тема 11. «Уж небо осенью дышало...».

Практика. Рассматривание иллюстраций и фотографий осенней природы, прослушивание музыки П.И.Чайковского, чтение стихотворения педагогом, беседа по тексту, заучивание стихотворения.

Контроль. Устный опрос.

Тема 12. «Стрекоза и Муравей».

Практика. Беседа по басне И.А.Крылова «Стрекоза и муравей», рассказывание пословиц о труде, объяснение интересных слов и образных выражений, интонационные упражнения.

Тема 13. «Как овощи выбирали Короля».

Практика. Отгадывание ребусов и загадок, игра: «Вершки и корешки», сочинение сказки на заданную тему, заучивание стихотворения по опорным картинкам, разучивание скороговорки.

Тема 14. М.Пришвин «Ёж».

Практика. Беседа по картине «Ёж», чтение стихотворения «Жёлудь и дуб», подбор синонимов и антонимов, чтение рассказа М.Пришвина «Ёж», беседа

по тексту, пересказ рассказа детьми, игра: «Что приготовить лисятам на обед?».

Контроль. Устный опрос.

Тема 15. «Уборка овощей».

Практика. Вводная беседа, рассматривание картины «Уборка овощей», беседа по картине, коллективное составление плана, рассказы детей по картине.

Тема 16. Овощи и фрукты.

Практика. Рассматривание иллюстраций «Огород» и «Сад», беседа об овощах и фруктах, отгадывание загадок, описательные рассказы детей, заучивание стихотворения «Овощи».

Тема 17. В гостях у Старика – Годовика.

Практика. Чтение сказки «Старик - Годовик», беседа по сказке, рассматривание и беседа по картинке, опыт «Маскировка», разучивание скороговорки, заучивание стихотворения «Белочка» по схеме.

Тема 18. «Мужик и Медведь».

Практика. Беседа об овощах, игра: «Вершки и корешки», чтение сказки, беседа по содержанию, пересказ сказки детьми.

Контроль. Устный опрос.

Тема 19. Птицы наши друзья.

Практика. Рассматривание и беседа о птицах, игры: «Кого не стало?», «Подскажи словечко», «Чьё гнездо?».

Тема 20. «Птичьи кормушки».

Практика. Беседа по картинкам «Снегирь» и «Синица», рассматривание и беседа по картине «Кормушка для птиц», чтение рассказа «Птичьи кормушки», беседа по тексту, чтение стихотворения «Плохая привычка».

Тема 21. «Покормите птиц».

Практика. Рассматривание иллюстраций с птицами, беседа о зимующих птицах, знакомство со стихотворением А.Ашина «Покормите птиц», беседа по тексту, объяснение малознакомых слов, заучивание стихотворения.

Контроль. Устный опрос.

Тема 22. «Птичья кладовая».

Практика. Чтение рассказа В. Сухомлинского «Птичья кладовая», беседа по тексту, объяснение малознакомых слов, пересказ рассказа детьми.

Тема 23. Домашние животные.

Практика. Беседа о домашних животных, рассматривание картин и иллюстраций, игры: «Семьи животных», «Кто, где живёт», «Кто, как подаёт голос?», «4-лишний», составление описательных рассказов.

Тема 24. Дикие животные наших лесов.

Практика. Беседа о диких животных, подбор слов - определений, игры: «Назови семью», «Чей хвост, чья голова?», «У кого что», «Подскажи словечко».

Тема 25. «Лиса и Козёл».

Практика. Отгадывание загадки, чтение сказки «Лиса и козёл», беседа по тексту, повторное чтение сказки с установкой на пересказ, подбор определений к существительным, игра: «Кто хитрее», разучивание скороговорок.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 26. «Зима, зимушка-зима».

Практика. Отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, беседа о зиме, задания: «Назвать родственные слова», «Что будет если...». объяснение пословиц.

Тема 27. И.Суриков «Зима».

Практика. Отгадывание загадок, знакомство со стихотворением, беседа по тексту, рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворения с опорой на схему.

Контроль. Устный опрос.

Тема 28. «Зимние забавы».

Практика. Отгадывание загадки, игра: «Горка из слов», подбор синонимов, толкование слов, рассматривание картины, беседа по картине, рассказы детей по картине «Зимние забавы».

Тема 29. Мы собираемся на бал.

Практика. Беседа о новогоднем празднике, игра: «Что возьмём с собой на бал», задания: «Расскажи о шитье наряда», «Расскажи о своём наряде».

Тема 30. Литературная викторина.

Практика. Отгадывание загадок, чтение стихов, рассказывание скороговорок, ответы детей на вопросы викторины по сказкам.

Тема 31. Встреча зимы.

Практика. Рассматривание и сравнение картинок, чтение рассказа «Зима и лето», беседа по стихотворению «Зима», чтение и пересказ сказки «Дети Деда Мороза».

Тема 32. «Зимний вечер».

Практика. Рассматривание и беседа по картине, задания: «Подбери слова-действия», «Подбери слова-определения», описательные рассказы детей.

Тема 33. «Как ёжик шубу менял».

Практика. Чтение сказки, беседа по тексту, пересказ сказки детьми, объяснение понятий «монолог», «диалог», «слова-действия», задание: «Найди родственные - слова в тексте стихотворения».

Тема 34. С. Есенин «Берёза».

Практика. Беседа с рассматриванием иллюстраций о зиме, знакомство со стихотворением, беседа по содержанию, заучивание стихотворения коллективно и индивидуально, чтение стихотворения детьми.

Контроль. Устный опрос.

Тема 35. «Снегурочка».

Практика. Беседа о зимних развлечениях, чтение сказки с показом иллюстраций, беседа по тексту, объяснение интересных слов и выражений, пересказ сказки детьми.

Тема 36. Транспорт.

Практика. Классификация транспорта, беседа о спецтранспорте, дорожной и строительной технике, задание: «Продолжи предложение».

Тема 37. Правила дорожного движения.

Практика. Беседа о правилах дорожного движения, рассказывание о светофоре и пешеходных переходах, рассматривание дорожных знаков и беседа о них.

Тема 38. Поведение в транспорте.

Практика. Рассматривание и беседа по картине «Переход дороги», беседа по картине «В автобусе», чтение рассказа «Кто грамотней», беседа по тексту.

Тема 39. Дорога и мы.

Практика. Разучивание скороговорки, решение проблемных ситуаций, чтение стихотворения, чтение и пересказ рассказа «Как ребята переходили улицу», задание: «Дополни предложение».

Тема 40. Труд людей.

Практика. Беседа о профессиях, игры: «Кто чем занимается», «Назови профессию», объяснение пословиц, чтение стихотворения.

Тема 41. «На стройке».

Практика. Игра: «Что делает?», рассматривание и беседа по картине, составление плана рассказа, рассказы детей по картине, оценка работы детей.

Контроль. Устный опрос.

Тема 42. «Мамина работа».

Практика. Чтение рассказа, беседа по тексту, повторное чтение с установкой на пересказ, пересказ рассказа детьми, игра: «Найди слова – действия».

Тема 43. Поговорим о весне.

Практика. Отгадывание загадки, рассматривание иллюстраций, беседа о весне, упражнения: «Назови признаки и действия», «Подбери, родственные слова», игры: «Подбери слова», «Назови ласково».

Тема 44. Весенние приключения.

Практика. Рассматривание и беседа по картинам «Зима» и «Весна», чтение стихов о весне, беседа по тексту, рассматривание и беседа по сюжетным картинам «Заяц и Снеговик», чтение сказки Заяц – хвостун», беседа по сказке.

Тема 45. В.Шуграева «Маме».

Практика. Беседа о 8 Марте, чтение стихотворения В. Шуграевой «Маме», вопросы по тексту, составление рассказов с поздравлениями, заучивание стихотворения с помощью картинок – схем.

Тема 46. «8 Марта».

Практика. Чтение стихотворения «Мамин день», игра: «Подбери признак и действие», рассматривание и беседа по картине, составление плана рассказы, рассказы детей, анализ рассказов.

Тема 47. «Весна».

Практика. Игра: «Думай, отвечай», чтение рассказа, беседа по тексту, повторное чтение рассказа, пересказ рассказа, чтение авторской версии окончания рассказа.

Тема 48. «Четыре желания».

Практика. Игры: «Подбери признак», «Составь предложение», чтение рассказа «Четыре желания», беседа по содержанию, повторное чтение рассказа, пересказ рассказа, упражнение: «Найди сравнения».

Контроль. Устный опрос.

Тема 49. Наша Родина – Россия.

Практика. Знакомство с понятием «Родина», чтение стихотворения о Родине, рассматривание карты России, беседа о столице России, рассказывание о символике страны. Продукт проектной деятельности коллаж «Моя Москва», виртуальная экскурсия по памятным местам Москвы».

Тема 50. Моя малая родина.

Практика. Раскрытие понятий, чтение стихотворения «Скворец на чужбине», рассказывание истории г. Оренбурга, задание: «Назови свою улицу», беседа о богатствах малой родины. Продукт проектной деятельности – презентация книжки – раскладушки «Я – оренбуржец и этим горжусь»,

Тема 51. «Родина».

Практика. Беседа о родине, чтение стихотворения «Родина», беседа по содержанию, заучивание стихотворения, работа детей над рисунками на тему «Родина», выставка рисунков детей в рамках проекта «Моя Родина – Россия».

Контроль. Устный опрос.

Тема 52. «Страна, где мы живём».

Практика. Чтение стихотворения, беседа о России, чтение рассказа, беседа по содержанию, повторное чтение рассказа, пересказ рассказа. Проведение презентаций «Любимые уголки города».

Тема 53. Космос.

Практика. Загадки о космосе, беседа о космосе и космонавтах, игра: «Доскажи словечко», чтение стихотворения о космосе.

Тема 54. Откуда хлеб на стол пришёл.

Практика. Отгадывание загадок о хлебе, игры: «Чудесный мешочек», «Откуда хлеб пришёл», беседа по серии сюжетных картин, чтение стихотворения «Хлеб» Я.Л.Акима.

Тема 55. Хлебушек ржаной – отец наш родной.

Практика. Пословицы и поговорки о хлебе, рассматривание картины «Рожь», гербариев, картинок, упражнения: «Как называется», «Скажи иначе», подбор родственных слов к слову «хлеб».

Тема 56. «В пекарне».

Практика. Чтение рассказа Я. Тайца «Всё здесь», беседа о хлебе, рассматривание и беседа по картине, сообщение плана рассказа педагогом, рассказ по картине несколькими детьми, оценка работы детей.

Тема 57. «Первая рыбка».

Практика. Игры: «Кто, где живёт?», «Скажи по – другому», чтение рассказа «Первая рыбка», беседа по содержанию, повторное чтение рассказа с установкой на пересказ, рассказы детей.

Контроль. Устный опрос.

Тема 58. Беседа о дружбе.

Практика. Беседа о дружбе, объяснение различных ситуаций, пословицы и поговорки о дружбе, примеры из книг о дружбе людей и животных.

Тема 59. Мой друг.

Практика. Чтение стихотворения о дружбе, беседа о дружбе, чтение стихов о друзьях, игра: «Дружба», игра с мячом: «Скажи наоборот», поговорки о дружбе, рассказы детей о друзьях.

Тема 60. «Маша и ежи».

Практика. Рассматривание и беседа по картинам, упражнение: «Закончи предложение», составление рассказа по серии картин, игра: «Придумай слово», задание: «Закончи фразу».

Тема 61. Школа, школьные принадлежности.

Практика. Отгадывание загадок, рассматривание ранца и портфеля, рассказывание о школьных принадлежностях, игры: «Опиши предмет», «Что для чего», «Собери портфель в школу», «Магазин».

Тема 62. «В школу».

Практика: Рассматривание и беседа по картине, рассказы детей, подбор однокоренных слов, игра: «Идёт – стоит», задание: «Закончи предложение».

Тема 63. Урок доброты и вежливости.

Практика. Беседа о доброте и вежливости, объяснение пословиц, игры: «Доскажи слова», «Всем, кто вежливым растёт», задание: «Это я, это я, это все мои друзья».

Тема 64. Что такое время.

Практика. Отгадывание загадок, беседа о времени, рассматривание картинок различных часов, работа с пособиями.

Тема 65. «Здравствуй, лето!»

Практика. Игра: «Назови ласково», отгадывание загадок о лете, беседа о лете, чтение рассказа «Летний день», вопросы к тексту, задания: «Какой, какая», «Подбери сравнения».

Тема 66. Как я проведу лето.

Практика. Отгадывание загадок, игра: «Подбери признак», беседа по теме: «Кто из вас ждёт лето?», составление плана рассказа, рассказы детей.

Тема 67. «Купание медвежат».

Практика. Игры: «Назови семью», «Цепочка слов», чтение рассказа «Купание медвежат», беседа по содержанию, повторное чтение с установкой на пересказ, рассказы детей.

Тема 68. Образные сравнения.

Практика. Беседа о «сравнении», отгадывание загадок, чтение рассказа «Волшебная снежинка», лексическая игра, чтение стихотворения «Что на что похоже».

Тема 69. «Ворона и Лисица».

Практика. Пословицы о животных, беседа о баснях, объяснение слов «хвалить», лстить», чтение басни «Ворона и Лисица, беседа по тексту, интонационные упражнения.

Тема 70. Помощники человека.

Практика. Отгадывание загадок, беседа об электроприборах, рассказы детей о любимом электроприборе, игра: «Большой – маленький», игра: «Один много».

Тема 71. «Весёлое настроение».

Практика. Беседа о настроении, чтение стихотворения, подбор слов синонимов, составление рассказа, игры: «Задумай слово», «Ручка», «Ножка».

Тема 72. «Вскрываются почки».

Практика. Беседа о весне, чтение стихотворения «Вскрываются почки», беседа по тексту, заучивание стихотворения.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема: 73. «Белка и волк».

Практика. Чтение сказки «Белка и волк», Беседа по тексту, объяснение родственных слов, игра «Подбери слова».

Тема: 74. «Цветик - семицветик».

Практика: Чтение сказки «Цветик-семицветик, беседа по тексту, объяснение новых слов, инсценировка элементов сказки.

Тема 75. Итоговая викторина.

Практика. Объяснение условий игры, задания: «Расскажи стихи о временах года», «Назови сказки», «Назови пословицы», «Отгадай загадки», «Узнайте и назовите сказку», подведение итогов.

Контроль. Беседа, устный опрос.

Тема 76. До свидания, «АБВГДейка!»

Практика. Подведение итогов за год. Оценивание и самооценивание результатов своей работы. Беседа, проведение диагностики.

1.4 Планируемые результаты

В результате обучения по программе «Мир вокруг нас» учащиеся достигают результатов, которые дифференцированы по содержанию (личностные, предметные и метапредметные) и уровню освоения (базовый и повышенный).

В области личностного развития

<i>Базовый уровень 1год обучения</i>	<i>Повышенный уровень 1 год обучения</i>
---	---

- мотивирован к занятиям по программе; - проявляет активность в изучении материала в групповой и индивидуальной работе; - демонстрирует познавательный интерес к освоению литературного материала и мотивацию к занятиям по программе; - демонстрирует понимание этических норм («хорошо-плохо») при анализе художественных произведений; - выполняет правила культуры поведения на занятиях.	- демонстрирует устойчивый познавательный интерес к изучаемому предмету; - проявляет доброжелательность, внимательность к сверстнику в групповой работе; - проявляет познавательную инициативу и любознательность (задает вопросы по изучаемой теме); - ориентируется на самоконтроль в процессе соблюдения правил поведения на занятии; - занимает активную читательскую позицию.
<i>Базовый уровень 2год обучения</i>	<i>Повышенный уровень 2 год обучения</i>
- проявляет волю и управляет своим поведением по требованию взрослого (произвольность поведения); - активная читательская позиция; - демонстрирует понимание этических норм, дифференцирует чувства и эмоции другого человека; - активно проявляет интерес и желание поучаствовать в соревновательной деятельности.	- самостоятельно действует, настойчиво добивается решения познавательных задач; - проявляет активность на занятиях, демонстрирует уверенность в своих действиях; - дифференцированная самооценка своих способностей; - личностный смысл в освоении предмета.

в области усвоения метапредметных умений

<i>Базовый уровень 1год обучения</i>	<i>Повышенный уровень 1 год обучения</i>
- принимает поставленную педагогом цель деятельности; - умеет с небольшой помощью взрослого планировать свою деятельность на конкретном этапе выполнения работы; - осуществляет контроль своей деятельности под руководством взрослого; - умеет с помощью взрослого оценить результат своей деятельности по заданным критериям; - умеет договориться о совместной работе на основе личных симпатий.	- принимает и удерживает поставленную педагогом цель деятельности; - умеет совместно действовать со сверстником под руководством взрослого; - осуществляет контроль своей деятельности и деятельности сверстника под руководством взрослого и самостоятельно; - может самостоятельно обнаружить ошибку и исправить ее; - умеет контролировать своё поведение на занятии.

<i>Базовый уровень 2 год обучения</i>	<i>Повышенный уровень 2 год обучения</i>
- умеет самостоятельно планировать свою деятельность по алгоритму; - умеет оценить результат своей деятельности по заданным критериям; - применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач; - умеет работать по правилу и образцу, слушает взрослого и выполняет его инструкции; - может самостоятельно обнаружить ошибку и исправить ее (в составлении рассказа по плану, в рассказывании стихотворения); - умеет с помощью взрослого поставить цель своих действий; - умеет анализировать художественный текст по заданному педагогом плану в соответствии с возрастными особенностями (умеет выделить главного героя) и воссоздать сюжетную линию (рассказать, построить наглядную модель) с помощью педагога;	- умеет контролировать свое поведение на занятии; - планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели; - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; самостоятельно вступает в сотрудничество с взрослым и сверстниками; - применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, преобразовывает способы решения; - умеет анализировать художественный текст по заданному педагогом плану в соответствии с возрастными особенностями (умеет выделить главного героя, основной сюжет) и самостоятельно воссоздать сюжетную линию (рассказать, построить наглядную модель); - знает последовательность действий моделирования, чтения мнемотаблиц и умеет их реализовывать;

в области предметных знаний и умений

<i>Базовый уровень 1 год обучения</i>	<i>Повышенный уровень 1 год обучения</i>
1. Развитие связной речи (пересказ) - связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы и сказки; - осмысленно воспроизводить литературный образ в устной речи, соблюдая целостность, структурное оформление (начало, середина, конец), связность, плавность (отсутствие длительных пауз) и объём. 2. Развитие связной речи	- пользоваться в процессе пересказа прямой и косвенной речью; - пересказывать литературное произведение, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристику персонажей, отвечать на вопросы по содержанию.

(рассказывание). - с помощью педагога составлять небольшие связные рассказы об игрушках или реальных предметах, опираясь на образец и вопросы педагога; - участвовать в разговоре во время рассматривания картин, иллюстраций; отвечать на вопросы по содержанию картины, повторять образец рассказа взрослого; - рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки или вопросы педагога. 3. Ознакомление с художественной литературой (чтение) - слушать литературные произведения (сказки, рассказы, стихи), следить за развитием действия, сопереживать героям; - отвечать на вопросы по содержанию произведения, называть эпизод, который особенно понравился; - называть произведение, прослушав отрывок из него. 4. Ознакомление с художественной литературой (заучивание) - внимательно слушать литературные произведения (стихотворения, потешки); - определять настроение, выраженное в стихотворении; - читать наизусть небольшие произведения, спокойно, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова при минимальной помощи взрослых. 5. Формирование словаря - понимать и использовать в речи обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д. - употреблять слова разных частей речи: существительные, прилагательные, глаголы, наречия.	- участвовать в общении с педагогом на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации о событиях из личной жизни ребёнка, об интересующих его предметах и явлениях, об объектах живой и неживой природы; - совместно с педагогом участвовать в драматизации знакомых сказок; - рассказывать содержание произведения. - инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; - узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении или рассказывании, рассматривании иллюстраций в знакомых и незнакомых книгах. - понимать содержание художественного образа и его поэтическую форму (музыкальность, ритмичность). - читать наизусть небольшие произведения, спокойно, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова. - различать и называть существенные детали и части предметов, их качества, некоторые материалы и их свойства.
--	--

6. Грамматический строй речи - употреблять имена существительные в форме единствен. и множ. числа, обозначающие животных и их детенышей; - образовывать форму множ. числа существительных в род. падеже.	- составлять предложения с однородными членами; - согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе, падеже;
<i>Базовый уровень</i> <i>2 год обучения</i>	<i>Повышенный уровень</i> <i>2 год обучения</i>
1. Развитие связной речи (пересказ) - содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты; - передавать текст последовательно и точно, без пропусков и повторений, используя авторские выразительные средства, заменяя некоторые слова синонимами. 2. Развитие связной речи (рассказывание) - составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события предшествующие (последующие) изображенному; - рассказывать по набору картинок с последовательно развивающимся действием, по плану или образцу рассказывать о предмете. 3. Ознакомление с художественной литературой (чтение) - уметь внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; - иметь первоначальные представления об особенностях худ. литературы: о жанрах (проза, поэзия), об их специфических особенностях; 4. Ознакомление с художественной литературой (заучивание) - уметь воспринимать и оценивать поэтическое произведение; - произвольно запоминать текст,	- пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи, переводить прямую речь в косвенную; - использовать в пересказе изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). - использовать в процессе рассказывания монологическую и диалогическую формы речи; - самостоятельно придумывать рассказ, концовки к незнакомым сказкам или рассказам. - рассказывать по набору картинок с последовательно развивающимся действием. - уметь рассказывать о своём отношении к конкретному поступку персонажа, понимать скрытые мотивы поведения героев; - уметь рассказывать о своих любимых книгах, знать детских писателей. - уметь осмысленно, отчетливо, ясно, выразительно, с естественными

длительно удерживать его в памяти; - читать программные стихотворения. 5. Формирование словаря - использовать в речи существительные, обозначающие предметы бытового, природоведческого словаря, прилаг., характеризующие свойства и качества предметов, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, используя эмоционально-оценочную лексику; - понимать образные выражения в загадках, пословицах и поговорках 6. Грамматический строй речи - иметь представление о предложении, составлять предложение из слов; - уметь согласовывать слова в предложениях: сущ. с числ-ми, прилаг. с существительными; - употреблять простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.	интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям. - употреблять в речи слова со сходным и противоположным значением, многозначные и образные слова, сравнения, эпитеты. - правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные.
---	---

1.5 Воспитательный компонент

Воспитательная работа по программе «Мир вокруг нас» направлена на развитие личности обучающихся, создание условий для их самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Цель воспитательной работы: формирование базовых ценностей, норм поведения и нравственных убеждений обучающихся во всех сферах жизнедеятельности.

Задачи:

1. Формирование представлений о базовых ценностях: патриотизм, здоровье, семья, труд и творчество, наука, социальная солидарность, гражданственность, природа, человечество, искусство
2. Формирование у обучающихся потребности и способности к саморазвитию, самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению.
3. Развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества.
4. Развитие воспитательного потенциала семьи. Организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями).
5. Формирование позитивной самооценки, жизненного оптимизма, умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Планируемые результаты:

- представление о базовых ценностях и их значении в жизни человека;
- сформированные позитивные поведенческие нормы взаимодействия в социуме;
- проявление общественно-признанных и социально-приемлемых норм в жизнедеятельности.

Основные принципы воспитания:

принцип полной безопасности и комфортной психологической обстановки обучающихся во время занятий;

принцип самоактуализации – педагогическая поддержка стремления учащихся к раскрытию своих способностей и возможностей;

принцип свободы выбора – создание ситуации выбора для каждого учащегося в выборе цели, содержания, форм и способов деятельности;

принцип творчества и успеха – создание условий для успешной творческой– деятельности, стимулирования к дальнейшему самосовершенствованию;

принцип доверия и поддержки – отказ от авторитарного воспитания,– доверие к учащемуся, поддержка его социально-ценностных стремлений;

принцип нравственного примера – личный пример педагога, родителей, наличие нравственного идеала.

Основными формами организации воспитательной работы являются: беседы, акции, встречи, экскурсии, конкурсы, тематические дни, фестивали, выставки, флэшмобы, игры, квесты, десанты.

Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направление					
	«Наш дом – Россия» (гражданско-патриотическое воспитание)	«Дорога к человечности» (духовно-нравственное воспитание)	«Счастливо жить-здоровым быть» (спортивно-оздоровительное воспитание)	Экологическое и трудовое воспитание	«Прекрасное рядом» - эстетическое воспитание	Работа с родителями
	Название и форма мероприятия					
сентябрь	Беседа «Моя страна-Россия»	Акция «Подари рисунок своим бабушке и дедушке»	Тематическое развлечение «День фруктов»	Акция «Трудовой десант»	Досуговое мероприятие «Здравствуй, Осень»	День радостных встреч «Здравствуйте, это я!»
октябрь	Стихи о Родине, загадки о символах страны (березка, матрешка...),	Беседы с детьми о папах + изготовление подарков»	Спортивное развлечение «В гостях у Светофорыча»	Акция помощи животным (сбор корма) для приюта «Право на жизнь»	Выставка творческих работ «Что нам осень подарила»	Беседа о здоровом питании детей
ноябрь	Флэшмоб «Сила России в единстве»	Беседа о маме: «Мама, милая, моя - лучшая на свете».	Выставка рисунков по ПДД «Правила дорожные детям знать положено»	«Сохрани деревце» Акция по сбору макулатуры	Беседа «Что значит быть грамотным?!»	Экскурсия по клубу «Кто работает у нас»
декабрь	Беседа «Символика страны»	Рассматривание фото, репродукций картин, на тему «Дружба народов разных национальностей»,	Спортивное развлечение (подвижные игры народов России);	Фотовыставка «Мой любимый питомец»	Развлечение «Музыкальный калейдоскоп»	Беседа о С.Я. Маршаке, о его творчестве
январь	Беседа «Улицы нашего города»	«День добрых дел» Акция подари книгу или открытку болеющим детям	Ситуации общения «Безопасность на дороге»	Акция «С каждого по зернышку» (изготовление корма для птиц)	Конкурс чтецов «Путишествие по страничкам произведений С.Я. Маршака»	Беседа «Я хочу на Новый год...»

февраль	«Богат и красив наш русский язык» (знакомство с произведениям и устного народного творчества)	Беседа «Военные профессии», «Крепки и сильны русские богатыри».	Флэш-моб утренней зарядки	Акция «Цветочек на подоконнике»	Тематический день: «Праздник обнимашек»	Беседа на тему «Что такое дружба»
март	Час произведений С.В. Михалкова (чтение, просмотр мультфильмов)	Создание фотоальбома «Мамина профессия»	Загадки о ЗОЖ и здоровом питании.	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек, макулатуры»	Изготовление книг «Сочини сказку»	Беседа «В семье почемучка»
апрель	«Национальные обычаи народов»	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках»	День соревнований «Такие разные мячи»	Творческая мастерская «Съел конфетку не сори – фантик в дело примени»	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?»	Флэшмоб Утренняя зарядка всей семьей.
май	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»	Час произведений К.Д. Ушинского «Сказка за сказкой» (чтение, просмотр мультфильмов)	Квест-игра «В поисках здоровья»	Акция «Трудовой десант»	Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев»	Акция «Георгиевская ленточка».

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Занятия по программе «Мир вокруг нас» проводятся в соответствии с учебным планом МАУДО ЦДТ, годовым календарным учебным графиком ЦДТ и расписанием, утвержденным директором МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Количество учебных недель для 1-го года обучения– **36**, для 2-го года обучения– **38**.

Количество учебных дней определяется по производственному календарю.

Календарный учебный график программы определяет изменения на каждый учебный год с учетом праздничных и выходных дней текущего учебного года, в нем закреплена база проведения занятий и форма проведения занятий.

Структура календарного учебного графика определена в положении о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Кол-во часов	Название разделов и тем	Цель и задачи	Планируемые результаты	Форма учебного контента, ссылка	Форма контроля

Содержание календарного учебного графика представлено в рабочей программе педагога дополнительного образования.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы «Мир вокруг нас» необходимо наличие следующего **материально-технического обеспечения**:

- Наличие учебного кабинета, оформленного в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованного в соответствии с санитарными нормами: стулья, соответствующие ростовой группе, для детей, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материально – техническая база:

- магнитная доска, интерактивная доска, персональный компьютер, принтер, мультимедиа-проектор, телевизор, музыкальный центр, передвижной магнитный мольберт, детский журнальный столик, музыкальный центр, игрушки животных, муляжи овощей и фруктов и т.д.

- Для реализации электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий имеются компьютер с выходом в Интернет, соответствующее программное обеспечение;
- уголок «Времена года»;
- энциклопедическая, специальная, художественная и детская литература;
- учебные пособия, журналы, книги;
- методический фонд с демонстрационными пособиями и дидактическим материалом.

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир вокруг нас» включает в себя:

- обучающие CD-диски серии «Дошкольник» «Готовим детей к школе», «Учимся говорить правильно», «Комплексные занятия в ДОУ».
- видеопрезентация «Легко и точно подбираем слова», видеопрезентация «Предлог», мультимедийная презентация «В гостях у сказки», интерактивная игра «Увлекательное путешествие по развитию речи».

- интернет-источники:

1. <http://dopedu.ru/> - Информационный портал системы дополнительного образования детей содержит материалы по следующим разделам: нормативно-правовое обеспечение, методическая мастерская, образовательные программы, профессиональные объединения;

2. <http://pedsovet.org/m/> - Ресурс выходит под патронажем Фонда поддержки российского учительства. Содержит большое количество материалов по различным дисциплинам, в том числе по искусству, хореографии, театру, спорту, туризму, экологии, шахматам;

3. <http://www.pedlib.ru/> - Представлена литература по педагогике и прикладным отраслям, а также наукам гуманитарного цикла, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей;

4. <http://dob.1september.ru/> - Интернет-журнал "Дошкольное образование";

5. <http://chudo-udo.com> - Портал «Чудо-юдо» настоящий клад развивающих материалов на любой вкус. Кроссворды и ребусы, лабиринты и прописи, скороговорки и видеосказки.

6. <http://r-rech.ru> - Сайт «Развитие речи» посвящён занятиям с детьми от рождения до 10 лет. На сайте предоставлено всё, что нужно для развития речи малыша. Разнообразные занимательные упражнения по развитию речи, тщательно подобранные скороговорки, загадки, пересказики (обучение пересказу), рассказы, сказки, которые развивают способности ребёнка, обучают культуре речи и мышления.

7. http://adalin.mospsy.ru/l_01_04.shtml - на сайте большое количество развивающих игр на развитие мышления, внимания, памяти у дошкольников,

упражнения для детей на обучение счету и чтению, поделки, уроки рисования и многое другое.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется одним педагогом, имеющим необходимое профессиональное образование. Для успешной реализации программы, педагог должен владеть компетенциями в области организации проектной деятельности, экспериментальной деятельности обучающихся; формирования метапредметных умений, уметь разрабатывать и проводить предметные пробы и, в целом, оценивать результативность программы.

2.3 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Контроль за знаниями и умениями детей старшего дошкольного возраста проводится в течение всего учебного года. В самом начале проходит стартовая диагностика, которая даёт педагогу общую картину подготовленности детей к изучаемому материалу, что поможет педагогу строить свою работу сообразно знаниям детей. В середине года проводится текущая диагностика, что позволяет педагогу обнаружить недочёты в своей работе, усилить внимание к разнообразным методам и формам эффективного преподавания материала. В конце года, когда проводится итоговая диагностика, педагог сможет увидеть результаты своего труда за весь учебный год, проанализировать свои успехи и неудачи, строить свою работу на следующий год.

Для выявления результативности образовательного процесса каждого ребёнка и группы в целом, а также для отслеживания динамики развития знаний и умений по предмету проводятся методы психолого-педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится по разделам: словарная работа, грамматический строй речи, связная речь.

Формы фиксации диагностики - составление таблицы уровня усвоения программы. (Приложение 5) Усвоение программного материала детьми измеряются 3 раза в год: в начале, в середине и в конце учебного года (входная, промежуточная и итоговая диагностика). По полученным данным таблицы уровня усвоения программы делаются выводы по организации образовательного процесса и эффективности индивидуальной коррекционной работы, вырабатываются рекомендации и определяются направления дальнейшей работы с группой в целом и с каждым ребёнком в отдельности.

Основные методы отслеживания уровня развития детей являются: опрос, педагогическое наблюдение, беседа, творческие достижения, проектная деятельность.

Разработаны критерии, по которым отслеживается качество образования учащихся. *Основными критериями являются:*

- формирование грамматического строя речи;
- формирование словаря;
- связная речь.

Все критерии проверяются разработанными на основе программного материала текстовыми заданиями. (Приложение 4) По каждому показателю выделяются три уровня усвоения программы: низкий, средний, высокий. (Приложение 6)

В Программе «Мир вокруг нас» применяются следующие формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

1. Журнал посещаемости.
- 2 Тестовые задания по разделу «Формирование словаря».

(Приложение 4)

3. Тестовые задания по разделу «Связная речь». (Приложение 4)

4. Тестовые задания по разделу «Грамматический строй речи».

(Приложение 4)

5. Литературная викторина «Путешествие по сказкам».

(Приложение 8)

6. Олимпиада по развитию речи. (Приложение 9)

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

В образовательном процессе применяются следующие формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

1. Открытое занятие «Беседа о дружбе». (Приложение 11)
2. Интеллектуальная викторина «Умники и умницы». (Приложение 10)
3. Участие в очных и дистанционных конкурсах разного уровня: интеллектуальный конкурс "Почемучки" (городской уровень); заочные интеллектуальные конкурсы: "Познание и творчество", "Центр роста талантливых детей и педагогов "Аурум", "Международная Академия развития от А до Я" (Всероссийский уровень).
4. Анкетирование родителей. (Приложение 12)
5. Проектная деятельность. 6. Выступление на праздниках.

2.4 Оценочные материалы

Оценочные материалы представлены в виде диагностической карты, в которой выделены базовые показатели и определен диагностический инструментарий под каждый параметр.

Диагностическая карта для программы «Мир вокруг нас»

	Планируемые результаты	Диагностический инструментарий	Цель
Личностны	Самооценка	Методика «Лесенка» (авт. Т. Дембо – С. Рубинштейн).	Определение учебной самооценки дошкольников

	Беседа о личностном смысле посещения занятий	Авт. Кравцова К.А., Тишкова А.А.	Выявление смыслообразующих мотивов у учащихся
	Учебно-познавательный интерес	Методика оценки уровня сформированности учебной деятельности (авт. Г.В. Репкина, Е.В. Заика)	Определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса
	Ценностное отношение к родному языку	Беседа Проективная методика	Изучение ценностных установок
Метапредметные результаты	Умение планировать свою деятельность	Предметная проба	Определение уровня развития умения работать по алгоритму, предложенному педагогом или самостоятельно педагог
	Умение контролировать свою работу	Предметная проба «Найди ошибку»	Оценка уровня развития произвольности и действий контроля
	Умение оценивать результаты своей работы	Методика «Лесенки» (авт. Г. А. Цукерман)	Оценка уровня развития оценочных умений
	Умение формулировать собственное мнение	Наблюдение	Анализ умений давать полный ответ, характеризовать свое отношение
Предметные результаты	Сформированность словаря	Методики: «Предметный словарь», «Слова – обобщения», «Подбери слово», «Словарь глаголов», «Словарь признаков», «Скажи наоборот».	Определение уровня предметного, глагольного словаря, словаря – признаков, владение обобщающими словами.
	Сформированность грамматического строя речи	Методики: «Прятки», «Посчитай», «Назови ласково», «Один –	Обследование грамматического строя речи

		много», «Назови».	
	Сформированность связной речи	Методики: «Расскажи, какой», «Составь рассказ», «подумай и скажи».	Обследования связной речи

Для определения достижений учащихся планируемых результатов используются следующие диагностики:

1. Диагностическая карта наблюдения за развитием учебно – познавательного интереса (авт. Г.В.Репкина, Е.В.Заика). (Приложение 3)
2. Методика "Лесенка" (авт. Т. Дембо - С. Рубинштейн). (Приложение 1)
3. Диагностические задания по разделу «Формирования словаря», «Обследования словаря по программе «Из отрочества - в детство», для детей 5-6 лет и 6-7 лет. (Приложение 7)
4. Диагностические задания по разделу «Грамматический строй речи», «Обследование грамматического строя по программе «Из детства - в отрочество» для детей 5-6 лет и 6-7 лет. (Приложение 7)
5. Диагностические задания по разделу «Связная речь», « Обследование связной речи детей (по Стребелевой)», для детей 5-6 лет и 6-7 лет. (Приложение 7)
6. Методика "Выявление смыслообразующих мотивов у воспитанников" (Кравцова К.А., Тишкова А.А.) (Приложение 2)
7. Наблюдение.

2.5. Методические материалы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» направлена на речевое развитие детей дошкольного возраста, обогащение специальными знаниями, умениями, навыками в области речевых видов деятельности.

Содержание программы выстроено с учетом следующих **принципов**:

- *принцип учёта возрастных особенностей* ориентирован на умственные и физические возможности ребенка, преобладание игровой деятельности;
- *принцип научности содержания учебного процесса* ориентирован на усвоения только научно доказанных знаний;
- *принцип систематичности и последовательности* предполагает определенную систему знаний и умений, формирование которых происходит последовательно и взаимосвязано;
- *принцип творческой активности и самостоятельности* направлен на создание условий для развития у детей творческих способностей и творческого потенциала в целом. В процессе обучения у детей происходит расширение кругозора, повышается уверенность в себе;
- *принцип индивидуализации и дифференциации* направлен на учет индивидуальных особенностей ребенка, создание ситуации успеха для каждого ребенка в сочетании с разумной требовательностью к выполнению конкретных задач;

- *принцип наглядности и доступности* предполагает широкое использование наглядных пособий, способствующих повышению интереса к изучаемому материалу, содержание которого должно быть понятно и поси́льно для детей;

- *принцип развивающего характера обучения* ориентирован на развитие психических процессов памяти, мышления, воображения, произвольного внимания;

- *принцип проблемности* подразумевает постановку перед ребенком проблемы, которую он должен разрешить;

- *принцип опоры на зону ближайшего развития* ориентирован на потенциальную способность ребенка к овладению знаний с помощью взрослого.

Содержательный блок дополнительной общеобразовательной программы «Мир вокруг нас» включает в себя следующие разделы: словарь, грамматический строй речи, связная речь.

Раздел программы «Словарь» (обогащение словарного запаса) направлен на ознакомление ребенка с возможным большим количеством слов при условии четкого соотнесения их с реальными предметами, действиями и признаками предметов и действий.

У детей 1-го года обучения обогащение и расширение словаря осуществляется не только за счет существительных, обозначающих предметы, их свойства и качества, но и за счет названий отдельных частей, деталей предметов, глаголов, а также суффиксов и приставок, которые дети начинают широко употреблять. Все чаще в речи появляются собирательные существительные, прилагательные, обозначающие материал, свойства, состояние предметов. К концу года дети более тонко дифференцируют собирательные существительные, например не только называет слово *животное*, но и указывают на то, что *лиса, медведь, волк — это дикие звери, а корова, лошадь, кошка — домашние животные*. Многие слова из пассивного запаса переходят в активный словарь.

Хорошей проверкой и показателем полноценного владения словарем является умение детей подбирать противоположные по смыслу слова (антонимы) - существительные (*вход — выход*), прилагательные (*хороший — плохой*), наречия (*быстро — медленно*), глаголы (*говорит — молчит*), подбирать прилагательные к существительным (*Какой может быть дождь? — Холодный, сильный, грибной, мелкий, кратковременный*), наречия к глаголам (*Как может говорить мальчик? - быстро, хорошо, медленно, четко, тихо, громко и т. д.*); близкие по смыслу слова — синонимы (*ходить — идти, шагать, топать, вышагивать и др.*).

Предлагая детям такие задания, нетрудно убедиться, что их словарь все еще недостаточно богат прилагательными, наречиями, глаголами, да и слова, близкие по смыслу, они могут подобрать в недостаточном количестве и не всегда удачно. Ошибки в употреблении слов возможны и при пересказах сказок, когда ребенок вкладывает в

слово неправильное значение. В рассказах детей иногда наблюдаются неточности в употреблении союзов, предлогов (например, вместо предлога *между* используются слова в *середине*).

На 2-м году обучения в количественном и качественном отношении словарь детей достигает такого уровня, что они свободно общаются со взрослыми и сверстниками и могут поддерживать разговор почти на любую тему, доступную его возрасту. При рассказывании они стремятся точно подбирать слова, яснее отражать свои мысли, связывая различные факты в единое целое. Характерным является дифференцированный подход к обозначению предметов (*автомашина легковая и грузовая, а не просто автомашина; одежда, обувь зимняя и летняя*). Они все шире пользуются словами, указывающими на профессиональную принадлежность, отмечая при этом действия и операции, которые совершают взрослые в процессе труда, и качество их работы, использует эти слова в своей игре. Дети чаще начинают употреблять в своей речи отвлеченные понятия, сложные слова (*длинноногий жираф*), пользоваться эпитетами, понимать метафоры (*море смеялось*).

У детей складываются представления о многозначности слов (*чистая рубашка, чистый воздух*). Дети понимают и используют в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания способны быстро подбирать синонимы, которые бы наиболее точно отражали качества, свойства предметов, действия, совершаемые с ними. Они могут точно подбирать слова при сравнении предметов или явлений, метко подмечая в них сходство и различие (*белый как снег*), все чаще пользуются сложными предложениями, употребляют причастные и деепричастные обороты. Плавность, точность речи при свободном высказывании является одним из показателей словарного запаса ребенка и умения правильно пользоваться им.

Раздел программы «Грамматический строй речи» направлен на изучение взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях.

На 1-м году обучения у учащихся продолжается совершенствование всех сторон речи ребенка. Фраза становится, более развернутой, точнее высказывания. Дети выделяют существенные признаки в предметах и явлениях, начинают устанавливать причинно - следственные связи между ними, временные и другие отношения. Дети практически овладевают грамматическим строем и пользуются им достаточно свободно. В структурном отношении речь значительно усложняется не только за счет простых распространенных предложений, но и сложных; возрастает объем высказываний. Все реже дети допускают ошибки в согласовании слов, в падежных окончаниях существительных и прилагательных; часто правильно употребляют родительный падеж существительных во множественном числе. Легко образуют существительные, и другие части речи при помощи суффиксов, прилагательные из существительных (*ключ из железа -*

железный). В своей речи дети пользуются сложными предложениями, хотя некоторые типы предложений еще вызывают у них затруднения. Предлоги и союзы употребляются в самых разнообразных значениях. Однако, в речи детей все чаще встречаются грамматические ошибки: неправильное согласование существительных с прилагательными в косвенных падежах, неправильное образование формы родительного падежа множественного числа некоторых существительных («*грушев*», «*деревов*»), изменение по падежам несклоняемых существительных («*На «пианине» стоят часы*»). У детей появляется критическое отношение к своей речи.

В количественном и качественном отношении речевая сторона речи детей 2 –го года обучения достигает высокого уровня. Дети чаще употребляют в своей речи отвлеченные понятия, сложные слова, пользуются эпитетами, понимают метафоры, используют в своей речи слова с переносным значением. В процессе высказывания способны быстро подбирать синонимы, которые наиболее точны: качества, свойства предметов, действия, совершаемые с ними. Правильно изменяют и согласовывают слова в предложении; могут образовывать трудные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.

В процессе речевого общения дети употребляют, как простые, так и сложные предложения. Для связи простых предложений они используют соединительные, противительные и разделительные союзы, иногда в сложные предложения включают причастные и деепричастные обороты. В этом возрасте дети правильно согласовывают между собой слова, употребляют падежные окончания. Однако нередко вместо точного названия предметов дают его описание («*дерево*» вместо - *дуб, ель*), иногда неточно употребляют глаголы, другие части речи. Даже к моменту поступления в школу речь детей еще не всегда безупречна и правильна в грамматическом отношении. Причина в основном заключается в сложности грамматической системы русского языка, наличии множества исключений из общих правил.

Раздел программы связная речь направлен на формирование умений строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

У детей 1-го года обучения содержание суждений и умозаключений значительно усложняются. В этом возрасте объектом внимания становятся не только непосредственно воспринимаемые предметы и явления, но и те, которые он никогда не воспринимал непосредственно, однако имеет о них представления на основе словесных описаний или восприятия картин. Дети в своих высказываниях говорят о давно прошедших событиях (*о прошлогодней поездке на дачу*), о событиях, которые наступят в будущем (*поступлении в школу*). Осваивают разные типы высказываний - описание, повествование.

В связи с изменением содержания изменяется и форма выражения суждений и умозаключений. Высказывания детей напоминают по форме

короткий рассказ. Их ответы на вопросы во время бесед включают в себя гораздо большее количество предложений. Однако в диалогической речи дошкольники этого возраста употребляют преимущественно короткие неполные фразы, даже тогда, когда вопрос требует развернутого ответа. Нередко, когда вместо самостоятельной формулировки ответа они неуместно используют формулировку вопроса в утвердительной форме. Не всегда умеют правильно сформулировать вопрос, подать нужную реплику, дополнить и исправить высказывание товарища.

Наблюдаются некоторые ошибки: нарушается структура, последовательность связных высказываний, не умеют связывать между собой предложения, части высказывания. Рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого. Дети еще не могут отличить существенное от второстепенного.

Характерное отличие изложения сказки ребенком этого возраста заключается в обязательном выделении смыслового стержня сюжета при более или менее подробном изложении отдельных событий.

Ситуативность речи остается преобладающей, хотя идет развитие и контекстной речи, т.е. речи, которая понятна сама по себе.

Дети 2-го года обучения в диалогической речи могут пользоваться точным или кратким ответом в зависимости от вопроса. Старшие дошкольники более активно участвуют в беседе, разговоре: спорят, рассуждают, довольно мотивированно отстаивают свое мнение, убеждают товарищей.

Развивается умение отобрать нужные знания и найти целесообразную форму их выражения в связном повествовании. В старшем возрасте дети овладевают основными типами монологической речи - пересказ, рассказ.

На занятиях по обучению рассказыванию, где связная речь организуется планом, ее несовершенства не всегда заметны. Если дети старшего дошкольного возраста рассказывают самостоятельно, то наблюдаются некоторые ошибки: неумение сконцентрироваться на теме, отсутствие соподчинения частей.

Доминирующими методами работы в соответствии с ведущей деятельностью детей в старшем дошкольном возрасте являются игровые технологии. Помимо них активно используются инновационные развивающие методы работы с детьми.

В процессе образовательной деятельности используются следующие технологии и методы:

1. Технологии игрового обучения

Современные игровые технологии в обучении активно используют многоплановость игровой деятельности, которая позволяет выделить группы обучающих игр: сюжетно-ролевые игры, ролевые игры, игры с правилами (подвижные и интеллектуальные), дидактические игры, инновационные игры и другие.

Рольевые и сюжетно-ролевые игры развивают эмоциональную сферу ребенка и коммуникативные навыки, игры с правилами, в первую очередь, нацелены на развитие произвольности как предпосылки учебной деятельности и интеллектуальное развитие. Дидактические игры являются вспомогательным средством для организации образовательного процесса и решают часто методические задачи. Из дидактических игр наиболее активно используются:

- *Игры - поручения* в основе, которой лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения, (например, «Назови свое имя», «Запомни считалку», «Подбери картинку к частям суток»).

- *Игры – предположения* (Например, «Что было бы, если не было времени года - осени?», «Что бы я сделал, если бы увидел, как на улице упала старенькая бабушка?», «Что будет, если исчезнут все насекомые?»). Перед детьми ставится задача и создается ситуация, которая требует осмысления последующего действия. При этом активизируется мыслительная деятельность детей, они учатся слушать друг друга.

- *Игры – загадки*. В основе их лежит проверка знаний, находчивости, они развивают способность к анализу, обобщению, формируют умение рассуждать, делать выводы. Это такие задания, как: «Отгадай загадки», составление загадок о животных, загадок о временах года.

- *Игры – беседы* (в её основе лежит обобщение). Такие игры предъявляют требования к активизации эмоциональных и мыслительных процессов. Они воспитывают умение слушать вопросы и ответы, сосредоточивают внимание на содержании, дополняют сказанное. высказывают суждения. Это беседы о дружбе, правилах поведения на занятии, о сутках, частях суток, о видах транспорта. Познавательный материал подается в оптимальном объеме, чтобы вызвать интерес детей. Материал определяется темой, содержанием игры.

- *Игры – викторины* способствуют формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

2. Проблемно-поисковые технологии используются для решения нестандартных задач нестандартными методами. Педагог не дает знаний в готовом виде, а побуждает детей искать пути и средства решения. Это задания - гипотезы: «Что будет, если ...», «Дорисуй картинку», «Исправь ошибку», «Исправь ошибочные суждения».

3. Мультимедийные технологии позволяют сделать занятие привлекательным, осуществляют индивидуализацию обучения, расширяют картину мира ребенка, активизируют познавательную деятельность детей и обеспечивают более прочное усвоение материала. Игры с использованием интерактивной доски являются инновационными, формируются предпосылки мотивационной, интеллектуальной и операционной готовности к жизни в информационном обществе.

4. Здоровьесберегающие технологии направлены на формирование ценностей здорового образа жизни, охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

5. Технологии развивающего обучения (*ТРИЗ, экспериментирование, моделирование, проектная деятельность*) обеспечивают развитие познавательных и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста. **Технология ТРИЗ** способствует развитию мышления, речи, творческого воображения, поисковой активности, стремления к новизне. Дети учатся нестандартно мыслить, находить выход из затруднительного положения, использовать признаки схожести, и противоречия придумывать образы, различные объекты. Примеры речевых игр:

- «Хорошо – плохо» (составление последовательных умозаключений);
- «Что может быть сладким (свежим, крепким, весёлым и т.д.);
- «Составь предложение со словами «варежки, варенье», «мусор, мучить», «богатырь, болото» и т.п.

Технология моделирования, позволяет развивать мотивационную сферу и творчество детей, произвольность и начало самопознания – осмысления своих собственных действий и поступков. Способствует запоминанию информации, развитию умений анализировать, сравнивать, сопоставлять реальность и модель, обследовать объекты, кодировать изображения, читать схемы. Технология моделирования успешно используется на занятиях: «Заучивание стихотворения», «Составление описательных рассказов», «Пересказ сказок и рассказов» и т.д.

Использование **проектирования** в работе с детьми дошкольного возраста обеспечивает развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные знания в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно и совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем анализировать его и преобразовывать. В проектной деятельности ребенок получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, за свои поступки. В Программе «Мир вокруг нас » представлен проект «Моя Родина – Россия».

На занятиях по развитию речи использует методы, разработанные в дидактике. Метод развития речи определяется как способ деятельности педагога и детей, обеспечивающий формирование речевых навыков и умений.

Выделяют **объяснительно-иллюстративный метод** - метод обучения, направленный на сообщение готовой информации различными средствами (словесными, наглядными, практическими) осознание и запоминание этой информации ее ученикам. При этом методе прочность усвоения знаний обеспечивается через их многократное повторение. Изложение учебного материала может осуществляться в процессе рассказа, упражнения, беседы с опорой на усвоение правила, практической работы на применение знаний.

Наглядные методы. Применяются как непосредственные, так и опосредованные методы. К *непосредственным* относится метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов. Эти методы направлены на накопление содержания речи и обеспечивают связь двух сигнальных систем. *Опосредованные методы* основаны на применении изобразительной наглядности. Это рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам. Они используются для закрепления знаний, словаря, развития обобщающей функции слова, обучения связной речи. Опосредованные методы могут быть использованы также для ознакомления с объектами и явлениями, с которыми невозможно познакомиться непосредственно.

Словесные методы - это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Во всех словесных методах используются наглядные приемы: показ предметов, игрушек, картин, рассматривание иллюстраций, поскольку возрастные особенности маленьких детей и природа самого слова требуют наглядности.

Практические методы направлены на применение речевых навыков и умений и их совершенствование. К практическим методам относятся различные дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. Они используются для решения всех речевых задач.

В зависимости от характера речевой деятельности детей можно условно выделить **репродуктивные и продуктивные методы**.

Репродуктивные методы основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов. Они применяются в словарной работе, в работе по воспитанию звуковой культуры речи, меньше при формировании грамматических навыков и связной речи. К *репродуктивным* можно отнести, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, многие дидактические игры, т.е. все те методы, при которых дети осваивают слова и законы их сочетания, фразеологические обороты, некоторые грамматические явления, например управление многих слов, овладевают по подражанию звукопроизношением, пересказывают близко к тексту, копируют рассказ педагога.

Продуктивные методы предполагают построение детьми собственных связных высказываний, когда ребенок не просто воспроизводит известные ему языковые единицы, а выбирает и комбинирует их всякий раз по-новому, приспособляясь к ситуации общения. В этом и заключается творческий характер речевой деятельности. Отсюда очевидно, что продуктивные методы используются при обучении связной речи. К ним можно отнести обобщающую беседу, рассказывание, пересказ с

перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

Методические приемы развития речи традиционно делятся на три основные группы: словесные, наглядные и игровые.

Широко применяются **словесные приемы**. К ним относятся речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

Речевой образец — правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми и их ориентировки. Образец должен быть доступным по содержанию и форме. Он произносится четко, громко и неторопливо. Поскольку образец дается для подражания, он предъявляется до начала речевой деятельности детей. Но иногда, образец можно использовать и после речи детей, но при этом он будет служить не для подражания, а для сравнения и коррекции.

Повторное проговаривание — преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания. В практике используются разные варианты повторения: за педагогом, за другими детьми, совместное повторение педагога и детей, хоровое. Важно, чтобы повторение предлагалось детям в контексте интересной для них деятельности.

Объяснение — раскрытие сущности некоторых явлений или способов действия. Широко используется для раскрытия значений слов, для объяснения правил и действий в дидактических играх, а также в процессе наблюдений и обследования предметов.

Указания — разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата. Выделяют указания обучающие, организационные и дисциплинирующие.

Оценка детской речи — мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности. Оценка должна иметь не просто констатирующий характер, но и обучающий. Она дается для того, чтобы все дети могли ориентироваться на нее в своих высказываниях. Оценка оказывает большое эмоциональное влияние на детей. Нужно учитывать индивидуальные и возрастные особенности, добиваться, чтобы она повышала речевую активность ребенка, интерес к речевой деятельности, организовывала его поведение. Для этого в оценке подчеркиваются прежде всего положительные качества речи, а речевые недочеты исправляются с помощью образца и других методических приемов.

Вопрос — словесное обращение, требующее ответа. Вопросы разделяются на основные и вспомогательные. Основные могут быть констатирующими (репродуктивные) — «кто? что? какой? какая? где? как? куда?» и поисковыми, требующими установления связей и отношений между явлениями — «почему? зачем? чем похожи?». Вспомогательные вопросы бывают наводящими и подсказывающими.

Наглядные приёмы — показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые приёмы могут быть словесными и наглядными. Они возбуждают у ребенка интерес к деятельности, обогащают мотивы речи, создают положительный эмоциональный фон процесса обучения и тем самым повышают речевую активность детей и результативность занятий. Игровые приемы отвечают возрастным особенностям детей и поэтому занимают важное место на занятиях по родному языку.

На занятиях по формированию у детей навыков рассказывания подбираются красочные игрушки, картины и такой лексический материал, который учитывает возрастные и речевые возможности детей и побуждает их к эмоциональным развернутым высказываниям. Для воспроизведения небольших рассказов и сказок используются игры — драматизации, упражнения с магнитной доской, для творческого рассказывания — красочные, яркие изображения героев сказок.

При работе над грамматическими формами используются следующие методические приемы: завершение предложения, поставив пропущенное слово в нужную грамматическую форму; составление предложения, употребляя разные грамматические конструкции; по вопросам, о демонстрации действия, по опорным словам. Знакомя детей с произведениями художественной литературы, выбираются книги с яркими, красочными иллюстрациями, а также используются средства интонационной выразительности (правильно поставленное логическое ударение, пауза, владение темпом речи, высота голоса).

На многих занятиях может быть организована совместная деятельность детей, например, пересказ рассказа 3-4 детьми или придумывание новой сказки.

Большая часть занятия дается детям в игровой, максимально привлекательной для них форме, так как в дошкольном возрасте игра является ведущим видом деятельности. Используемые лингвистические игры, направленные на развитие различных видов речевой активности (диалогической, монологической), позволяет каждому ребенку легко и свободно проявлять интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности.

Овладение родным языком и развитие языковых способностей рассматриваются в программе как стержень полноценного формирования личности ребенка, который помогает решать задачи в области воспитания.

На занятиях в процессе ознакомления детей с фольклором и произведениями детской литературы оказывается существенное влияние на воспитание любви к языку, его богатству и красоте; в процессе пересказа, коллективного творчества воспитывается уважительное отношение к взрослым и сверстникам, умение договариваться между собой, уступать

товарищу, не перебивая выслушивать. Воспитательное воздействие оказывают содержание бесед, проводимых в ходе занятий, и литературные произведения, которые учат честности, доброте, благородным поступкам.

Для достижения ожидаемого результата целесообразно придерживаться определенной **структуры занятий**, включающие в себя, пять основных компонентов:

1. Организационный и мотивационный момент - возникновение интереса к новой деятельности, создание проблемной ситуации, возникновение состояния «хочу знать».

2. Основная часть - повторение пройденного материала с целью введения в новую тему, рассмотрение нового, повторение усвоенного материала.

3. Физминутка – позволяет переключить активность детей, не выходя из учебной ситуации.

4. Закрепление нового материала.

5. Подведение итогов - возникновение чувства удовлетворения познавательной деятельностью, формирование навыков самооценки.

Кроме обязательных элементов вводятся дополнительные: лексика – грамматические задания; физпаузы; голосовые, дыхательные, мимические упражнения; имитация движений и действий; творческие задания; словотворчество, стихи, диалоги. Они дополняют содержание занятия и направлены на всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка.

При формировании у детей навыков рассказывания подбираются красочные игрушки, картины и такой лексический материал, который учитывает возрастные и речевые возможности детей и побуждает их к эмоциональным развернутым высказываниям. Для воспроизведения небольших рассказов и сказок используются игры – драматизации, упражнения с магнитной доской, для творческого рассказывания – красочные, яркие изображения героев сказок.

При работе над грамматическими формами используются следующие методические приемы: завершение предложения, поставив пропущенное слово в нужную грамматическую форму; составление предложения, употребляя разные грамматические конструкции; по вопросам, о демонстрации действия, по опорным словам. Знакомя детей с произведениями художественной литературы, выбираются книги с яркими, красочными иллюстрациями, а также используются средства интонационной выразительности (правильно поставленное логическое ударение, пауза, владение темпом речи, высота голоса).

На многих занятиях может быть организована совместная деятельность детей, например, пересказ рассказа 3-4 детьми или придумывание новой сказки.

Большая часть занятия дается детям в игровой, максимально привлекательной для них форме, так как в дошкольном возрасте игра является ведущим видом деятельности. Игра – это не просто развлечение, это

творческий, вдохновенный труд ребенка, это его жизнь. В процессе игры ребенок познает не только окружающий мир, но и себя самого, свое место в этом мире.

Используемые лингвистические игры, направленные на развитие различных видов речевой активности (диалогической, монологической), позволяет каждому ребенку легко и свободно проявлять интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности.

Овладение родным языком и развитие языковых способностей рассматриваются в программе как стержень полноценного формирования личности ребенка, который помогает решать задачи в области воспитания.

На занятиях в процессе ознакомления детей с фольклором и произведениями детской литературы оказывается существенное влияние на воспитание любви к языку, его богатству и красоте; в процессе пересказа, коллективного творчества воспитывается уважительное отношение к взрослым и сверстникам, умение договариваться между собой, уступать товарищу, не перебивая выслушивать. Воспитательное воздействие оказывают содержание бесед, проводимых в ходе занятий, и литературные произведения, которые учат честности, доброте, благородным поступкам.

Методическое обеспечение программы составляет:

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир вокруг нас» включает в себя:

- Наглядно – дидактические пособия:

Рассказы по картинкам: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима», «Мой дом».

Грамматика в картинках: «Говори правильно», «Множественное число», «Ударение», «Антонимы – прилагательные и глаголы», «Словообразование».

Тематический словарь в картинках: «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Посуда. Продукты питания», «Электробытовая техника», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Грибы, ягоды», «Город, улица, дом, квартира, мебель», «Животные средней полосы», «Домашние и дикие животные средней полосы», «Профессии», «Транспорт», «Фрукты, овощи», «Сад, огород», «Насекомые», «Водоплавающие и хищные птицы», «Гнёзда птиц», «Листья деревьев».

-Демонстрационный материал:

«Урока доброты», «Эти правила для всех», «Перелётные и зимующие птицы», «Профессии людей», «Символика России», «Карта Российской Федерации», «Наш дом», «Времена года», «Откуда пришёл хлеб», «Наши чувства и эмоции».

- Наглядно – печатные игры:

«Профессии», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Антонимы», «Профессии», «Домино», «Угадай сказку».

- Наглядное пособие:

- муляжи овощей и фруктов, чудо – книга «Сказочная деревня», часы времени года;

- *картины для составления сюжетных рассказов*: «Кролики», «Дети купают куклу», «Дети кормят цыплят», «Саша и Снеговик», «Дрессировочная площадка», «Корова с телёнком», «Зимние забавы», «Зимой на прогулке», «Собака со щенятами», «Птичий двор», «Дети идут в школу», «Кормушка для птиц», «В гостях у бабушки»;
 - *серия сюжетных картин для составления рассказов*: «Маша и ежи», «Зимой на прогулке», «У всех по матрёшке», «Вдвоём в одном кресле», «Дети играют»;
 - *иллюстрации к сказкам, набор фотоиллюстраций известных сказочных героев, портреты поэтов и писателей, изучаемых на занятиях*;
 - *схемы описательных рассказов*: описание игрушек, диких и домашних животных, предметов посуды, одежды, овощей и фруктов, времён года и т.д.
 - *опорные сигналы – картинки для заучивания стихотворений*: А. Плещеева «Осень наступила», «Скучная картина», И.Сурикова «Зима», В. Шуграевой «Маме», Г. Ладонщикова «Весна»;
 - *схемы для пересказа рассказов и сказок*: Я. Тайца «По грибы», К.Ушинского «Четыре желания», Н.Калинина «Про снежный колобок», «Лисичка со скалочкой», «Маша и медведь», «Мужик и медведь»;
 - *тематическая подборка словесных дидактических игр к программе*;
 - *настольный театр, кукольный театр би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый к сказкам по программе*;
 - *загадки, стихи, считалки, скороговорки, поговорки, пословицы*;
 - *библиотека детских книг*;
 - ***Проект***: «Моя Родина – Россия».
 - ***Подборка дидактических игр, заданий и упражнений для занятий.***
- По формированию грамматически правильной речи дошкольников:*
- Дидактические игры* – «Продолжи предложение», «Назови ласково», «Подбери правильно», «Чей хвост, чья голова», «Подскажи словечко», «Кого не стало», «Один - много», «Весёлый счёт».
- Задания* – «Про что можно сказать Морозный, Снежная, Ледяная», «Скажи наоборот», «Скажи тоже самое, но по-другому».
- Упражнения* – «Закончи предложение», «Найди место», «Расскажи, чем отличается», «Для чего они нужны».
- На развитие словарного запаса:*
- Дидактические игры* – «Животные и их детёныши», «Кто как разговаривает», «Кто, где живёт?», «Что делают животные», «Кто, чем занимается», «Из чего сделано?», «Кто кем был?»
- Упражнения* – «Подбери нужное слово», «Кто как кричит», «Запомни и назови», «Скажи правильно», «Исправь ошибку», «На что похоже».
- Игры и упражнения для развития связной речи детей:*
- Упражнения* – «Что будет, если....?», «Что общего и чем отличается?», «Расскажи, какой?», «Объясни словечко», «Объясни, для чего нужно», «Хорошо – плохо».

Сказки и рассказы для чтения и пересказа – «Лиса и рак», «Лисичка со скалочкой», «Зимовье зверей», «Федорино горе», «Март, Апрель, Май», «Лиса и козёл», «Снегурочка», «Как ёжик шубку менял», «Заюшкина избушка», «Мужик и медведь», «Гадкий утёнок».

«Смелая ласточка», Н. Калинина «Про снежный колобок», Е. Пермяк «Самое страшное», В. Осеева «Волшебное слово», Л. Толстой «Косточка», «Поющий букет», М. Пришвин «Ёж», Г.Д. Ушинский «Четыре желания», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Бианки «Купание медвежат».

Для успешной реализации программы созданы необходимые **психолого-педагогические условия:**

1. Разработка предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся и их способностей.
2. Взаимодействие педагога и дошкольника построено на сотворчестве, оптимизме и т.д.
3. Организация педагогом ситуаций успеха, авансирование успеха, особенно для дошкольников, неуверенных в себе, с низким уровнем мотивации.
4. Взаимодействие с семьёй.

Педагогический процесс на занятиях строится на основе личностно-ориентированного подхода - совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, совместным анализом результатов этой деятельности.

Дистанционные образовательные технологии позволяют проводить консультации с родителями обучающихся с помощью электронных средств связи в любое удобное для них время.

Основными информационными образовательными ресурсами, обеспечивающими каждый раздел программы при использовании дистанционных образовательных технологий, являются учебно-методические комплексы (УМК). УМК включают в себя учебные продукты и учебно-методические материалы в электронном виде и на бумажных носителях: видео-занятия и аудио-занятия; методические материалы для педагогов; тестовые задания; вопросы для промежуточного контроля; тексты по спискам литературы и информационно-справочные материалы – справочники, словари; методические материалы для организации самостоятельной работы.

Литература

Нормативно - правовые документы

Федеральные законы РФ

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изм. и доп.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ. Принят Государственной Думой 26 сентября 2019 года, одобрен Советом Федерации 9 октября 2019 года Принят Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года (с изм. и доп. от 29.12.2022 N 635-ФЗ). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

Указы Президента

3. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://serdtsedetyam.ru/wp-content/uploads/ukaz-prezidenta-ot-07.05.2024-%E2%84%96-309.pdf>

4. Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2017/05/29/prezident-ukaz240-site-dok.html>

5. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Указ Президента РФ от 19.11.2022г. № 809. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей». Утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/проекты/доступное-дополнительное-образование-для-детей>

7. Проект — «Успех каждого ребенка». Национальный проект «Образование». О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/acts/bank/43027>

8. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках нацпроекта «Образование». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rospatriotcentr.ru/rospatriot/patriotic/>

Нормативные акты Правительства РФ

9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://serdtsedetyam.ru/wp-content/uploads/2.-konczepczyia-dod-2030-v-redakczii-ot-15-maya-2023-g..pdf>

10. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы». Постановление Правительства РФ от 26.12.2017г. №1642. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ach.gov.ru/upload/iblock/819/8192dbfe728c24914086a5a55ebbdfe3.pdf>

11. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://programs.gov.ru/Portal/> //Нормативные документы ОУ. – 2015. – №8. – С. 7-20.

Нормативные акты Минобрнауки РФ, Минкультуры РФ, Минпросвещения РФ

12. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&bas=EXP&n=646984>.

13. О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий"). Письмо Минпросвещения РФ от 31 января 2022 г. N ДГ-245/06. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/pismo-minprosveshchenija-rossii-ot-31012022-n-dg-24506-o-napravlenii/>

14. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629. Вступает в силу 1 марта 2023 г. и действует по 28 февраля 2029 года. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

15. Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://metodlaboratoria.vcht.center/npb>

ГОСТ

16. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https:// www.garant.ru](https://www.garant.ru).

17. О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 (Зарегистрирован 29.03.2021 № 62900) . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202103290006>

Региональные нормативные акты

18. Закон об образовании в Оренбургской области (с изменениями на 30.09.2020 года) от 06 сентября 2013 года N 1698/506-V-ОЗ. Принят постановлением Законодательного Собрания Оренбургской области от 21 августа 2013 г. N 1698). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/460182444>

Локальные нормативные акты

19. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга от 01.03.2023г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

20. Положение об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга от 02.09.2020г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

21. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга. (Утв. Распоряжением управления образования администрации города Оренбурга от 05. 11.2019 г. № 885. Приказ от 21.11.2019г.). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

Список литературы для педагогов

1. Аджи, А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней и подготовительной группе детского сада /А.В. Аджи. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2016. – 333с.

2. Алябьева, Е.А. Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет: методическое пособие /Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с.
3. Алябьева, Е. А. Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5–7 лет / Е. А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя).
4. Антропова, Т.А. Сказка на занятиях для детей 5-7 лет / Т.А. Антропова, Г.А. Мареева. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 64с.
5. Арефьева, Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет / Л.Н. Арефьева. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с.
6. Бабаева, Т.Н. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду /Т.Н. Бабаева. – СПб: Детство-Пресс, 2014. – 244с.
7. Вальчук, Е.В. Развитие связной речи детей 6-7 лет: конспекты занятий / Е.В. Вальчук. – Волгоград: Учитель, 2014. – 127с.
8. Васильева, М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду /М.А. Васильева. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 232с.
9. Волчкова, В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2009. – 112с.
10. Волчкова, В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2017. – 207с.
11. Деркунская, В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие / В. А. Деркунская. – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 144 с.
12. Епифанова, О.В. Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками / О.В. Епифанова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 203с.
13. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие / Г.Я. Затулина. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 176с.
14. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие / Г.Я. Затулина. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 176с.
15. Иванова, О.А. Учимся читать художественную литературу. Книга 1 / О.А. Иванова. – М.: Школьная Пресса, 2017. – 80с.
16. Использование сказок, игр на занятии как успешная социализация дошкольника / И.В. Цыганкова //Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – №5. – С.20-24
17. Молодова, Л. П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников / Л.П. Молодова. – М.: Асар, 2017. – 112 с.
18. Каджаспирова Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Каджаспирова, А.Ю. Каджаспирова. – М.: Академия, 2016. – 280с.
19. Коноваленко, В.В. Развитие связной речи. Методическое пособие / В.В. Коноваленко. – М.: ГНОМ и Д, 2015. – 104с.

20. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа: учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2017. – 96с.
21. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа: учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 80с.
22. Кыласова, Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы. – 2-е изд. / Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 332с.
23. Кыласова, Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 235с.
24. Лебедева, Л.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно-методическое пособие /Л.В. Лебедева. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 80с.
25. Лебедева, Л.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие / Л.В. Лебедева. – М.: Центр педагогического образования, 2017. – 96с.
26. Лебедева, Л.В. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие / Л.В. Лебедева. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 144с.
27. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (подготовительная группа): учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2018. – 176с.
- Лес. Грибы / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2017. – 256с.
28. Миханёва, М.Д. Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста / М.Д. Миханева. – Москва: АРКТН, 2016. – 72с.
29. Организация занятий в дополнительном образовании с применением цифровых технологий /О.М. Мусина //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №6. – С.34-35.
30. Организация взаимодействия с родителями в вопросах воспитания /И.В. Бурлакова //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №6. – С.7-9.
31. Организация взаимодействия с родителями в вопросах воспитания /И.В. Бурлакова //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №6. – С.7-9.
32. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы. Образовательная область «Познавательное развитие». Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДООУ, родителей, гувернеров / сост. А. В. Аджи. – Воронеж: Метода, 2014. – 144 с.
33. Петрова, Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 2 / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: Школьная Пресса, 2015. – 96с.

34. Петрова, Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1 / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: Школьная Пресса, 2016. – 128с.
35. Подрезова, Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года.
36. Подрезова, Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2017. – 176с.
37. Подрезова, Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи и ягоды / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 96с.
38. Подрезова, Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2017. – 128с.
39. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т. В. Гулидова. – Волгоград: Учитель, 2017. – 135 с. – (В помощь педагогу ДОО).
40. Роль игры в подготовке ребенка к школе в УДО / И.В. Винтенбах // Дополнительное образование и воспитание.– 2019. – №11. – С. 20-22.
41. Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников с литературой / О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 224с.
42. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет / О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 272с.
43. Ушакова, О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие / О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 288с.
44. Фалькович, Т.А. Развитие речи, подготовка к освоению письма: занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования / Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина. – М.: ВАКО, 2016. – 288с.
45. Швайко, Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практических работников ДОУ / Г.С. Швайко. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 176с.

Электронные ресурсы:

1. <http://doshvozrast.ru/>
2. <http://pochemu4ka.ru/>
3. <http://www.maam.ru/>
4. <http://olgasergeeff.ru/>
5. <http://ya-umni4ka.ru/>
6. http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2211&tmpl=com

Список литературы для детей и родителей

1. Андерсен, Г.Х. Гадкий утёнок / Г.Х. Андерсен. – Л.: Детская литература, 2015.
2. Даль, В.И. Девочка Снегурочка / В.И. Даль. – М.: Детская литература, 2016.
3. Калинина, Н.Д. Про снежный колобок. Сборник / Н. Д. Калинина. – М.: Детская литература, 2018.
4. Крылов, И.А. Ворона и лисица / И.А. Крылов. – М.: Белый город, 2018.

5. Крылов, И.А. Стрекоза и муравей. Сборник / И.А. Крылов. – Л.: Детская литература, 2016.
6. Осеева, В.А. Волшебное слово / В.А. Осеева. – М.: Малыш, 2014.
7. Пермяк, Е.А. Первая рыбка / Е.А. Пермяк. – М.: Малыш, 2014.
8. Пермяк, Е.А. Самое страшное / Е.А. Пермяк. – М.: Стрекоза, 2016.
9. Пришвин, М.М. Ёж. Рассказы. Сборник / М.М. Пришвин. – Л.: Детская литература, 2013.
10. Русские народные сказки. – Ростов-на-Дону: Книга, 2017.
11. Скребицкий, Г.А. Сказки следопыта / Г.А. Скребицкий. – М.: Стрекоза – Пресс, 2016.
12. Сухомлинский, В. А. Птичья кладовая / В. А. Сухомлинский. – М.: Детская литература, 2016.
13. Трутнева, Е. Ф. Первый снег. Стихи / Е.Ф. Трутнева. – М.: Детская литература, 2015.
14. Ушинский, К.Д. Четыре желания / К.Д. Ушинский. – М.: Детская литература, 2015.
15. Чуковский, К. И. Федорино горе / К. И Чуковский. – М.: Омега-пресс, 2015.

Организация досуга

1. Афанасьев, С. Веселые конкурсы для больших и маленьких / С. Афанасьев, С. Коморин. – М.: АСТ-пресс-СКД, 2017. – 288с.
2. Детям на потеху. – М.: Детская литература, 2016. – 366 с.
3. Мастер - класс как эффективная форма организации досуга детей / Л.А. Отскочная // Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – №4. С.29-31.
4. Онлайн – квиз «Все обо всем» / Л.В. Климович //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №5. – С.48-50.
5. Организация совместных экскурсий для обучающихся и их родителей как одна из эффективных форм досуговой деятельности / Г.В. Новикова //Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – №4. – С.33-35.
6. Особенности организации воспитательного процесса в рамках досуговой деятельности с использованием соцсетей / А.В. Завистович //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №5. – С.46-47
7. Познавательная функция игры / Д.Ю. Кожушкова //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №5. – С.45-46.
8. Посвящение в читатели. Сценарий библиотечного урока / Г.С. Козодаева // Дополнительное образование и воспитание.– 2019. – №11. – С. 47-49.
9. Смолл, Л. Конкурс доброты / Л. Смолл. – М.: Эксмо, 2017. – 224с.
10. Тепло родного очага. Семейная гостиная / И.В. Винтенбах //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №4. – С.55-61.
11. Чурина, Л. Игры, конкурсы, задания / Л. Чурина. – М.: АСТ, Сова, 2015. – 807 с.

Методика «Лесенка» (дошкольный возраст)

Данная методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой.

Цель исследования: определение особенностей самооценки ребёнка (как общего отношения к себе) и представлений ребёнка о том, как его оценивают другие люди.

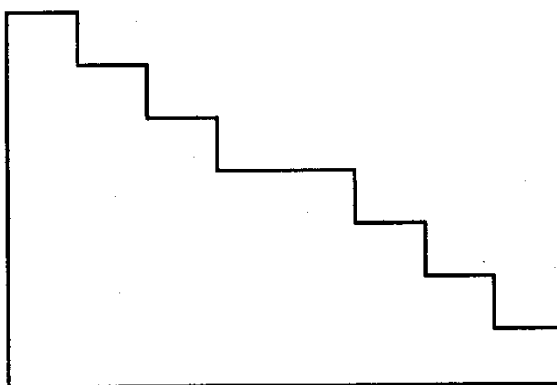
Материал и оборудование: нарисованная лесенка, фигурка человечка, лист бумаги, карандаш (ручка).

Процедура исследования: методика проводится индивидуально. Процедура исследования представляет собой беседу с ребёнком с использованием определённой шкалы оценок, на которой он сам помещает себя и предположительно определяет то место, куда его поставят другие люди.

Интерпретация результата: в соответствии с особенностями выполнения задания определяется тип самооценки (завышенная, адекватная или заниженная).

Проведение теста:

Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, где средняя ступенька имеет вид площадки, и объясняют задание.



Инструкция:

«Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся дети, которые умеют составлять рассказ по картинке, чем выше, тем лучше. А на трех нижних ступеньках окажутся дети, которые не умеют составлять рассказ по картинке, чем ниже, тем хуже. На средней ступеньке дети, которые составляют рассказ по картинке при помощи педагога. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?» Используются следующие параметры: пересказывает сказки и рассказы, составляет рассказ по сюжетной картине, составляет рассказ на заданную тему.

В процессе обследования необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор. Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил?»

Интерпретация результата:

Наиболее характерные особенности выполнения задания, свойственные детям с завышенной, адекватной и заниженной самооценкой.

Способ выполнения задания	Тип самооценки
Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что мама оценивает его также; аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого.	Неадекватно завышенная самооценка
После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной.	Завышенная самооценка
Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.	Адекватная самооценка
Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого.	Заниженная самооценка

Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять. Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю». Дети с задержкой развития не понимают и не принимают это задание, действуют наобум.

Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям младшего и среднего дошкольного возраста: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия.

Самооценка детей 6-7-летнего возраста становится уже более реалистичной, в привычных ситуациях и привычных видах деятельности приближается к адекватной. В незнакомой ситуации и непривычных видах деятельности их самооценка завышенная.

Заниженная самооценка у детей дошкольного возраста рассматривается как отклонение в развитии личности.

Анализ результатов:

Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребёнок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уж тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, но об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это очень серьёзное нарушение структуры личности, которое может привести к депрессиям, неврозам у детей. Как правило, это связано с холодным отношением к детям, отвержением или суровым, авторитарным воспитанием, при котором обесценивается сам ребёнок, который приходит к выводу, что его любят только тогда, когда он хорошо себя ведёт. А так как дети не могут быть хорошими постоянно и уж тем более не могут соответствовать всем притязаниям взрослых, выполнять все их требования, то, естественно, дети в этих условиях начинают сомневаться в себе, в своих силах и в любви к ним родителей. Также не уверены в себе и в родительской любви дети, которыми вообще не занимаются дома. Таким образом, как мы видим, крайнее пренебрежение ребёнком, как и крайний авторитаризм, постоянная опека и контроль, приводят к сходным результатам.

Конкретно об отношении родителей к ребёнку и их требованиях говорят ответы на вопрос о том, куда их поставят взрослые - папа, мама, воспитательница. Для нормального, комфортного самоощущения, которое связано с появлением чувства защищённости, важно, чтобы кто-то из взрослых поставил ребёнка на самую высокую ступеньку. В идеале, сам ребенок может поставить себя на вторую ступеньку сверху, а мама (или кто-то другой из родных) ставит его на самую высокую ступеньку.

Беседа с учащимися о значении посещения занятий в творческом объединении

(Авт.: Кравцова К.А., Тишкова А.А.)

Беседа с учащимися направлена на выявление значимости для них полученных на занятиях знаний, умений и навыков и возможности их применения ребенком в других ситуациях (действия смыслообразования).

Полученные результаты беседы могут быть использованы педагогом как непосредственная основа для обобщения и оценки смыслообразующих мотивов учащихся и для внесения корректив в свою педагогическую деятельность.

Цель: выявление смыслообразующих мотивов у учащихся.

Процедура проведения: Беседа проводится индивидуально. Учащемуся задаются 3 вопроса, однако их формулировка и порядок могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей опрашиваемого. Ответы фиксируются в бланке.

Беседа проводится 1 раз в год (в конце учебного года). Данная анкета позволяет подвести итог, выявить смыслообразующие мотивы, возможность применения полученных знаний в других видах деятельности.

Инструкция: Педагог говорит: «Сейчас я буду задавать тебе вопросы, а ты постарайся на них ответить».

Оценка результатов: Ответы фиксируются в бланке, который позволит составить общее представление о смыслообразующих мотивах учащихся творческого объединения, их намерений. Данные беседы можно сопоставить с полученными данными анкеты, направленной на изучение мотивации учащихся (модифицированная методика Н.Г. Лускановой).

Критерии оценки результатов беседы:

Высокий уровень: учащийся определяет для себя сферу практического применения полученных знаний на занятиях, полученные знания применяет часто, видит перспективу применения полученных знаний.

Средний уровень: учащийся определяет для себя сферу практического применения полученных знаний на занятиях в данный момент, может видеть только ближайшую перспективу применения знаний, испытывает затруднения в планировании отсроченного результата.

Низкий уровень: учащийся испытывает затруднения в планировании как ближайшей перспективы применения знаний, полученных на занятиях, так и отсроченного результата, не может назвать ситуации, в которых он может применить полученные знания на занятиях.

Вопросы беседы

1. Как ты думаешь, в каких ситуациях знания, полученные на занятиях, тебе могут пригодиться?
2. Ты часто применяешь знания, полученные на занятиях?

3. Ты хотел бы научить других детей тому, чему ты научился на занятиях?

4. Что тебе больше всего нравится делать на занятиях?

Бланк фиксации ответов учащихся творческого объединения

№	Список учащихся	Ответы на вопросы			
		1	2	3	4
1					
2					
3					
4					

Оценка смыслообразующих мотивов обучающихся

Ф.И.	начало года			конец года		
	низкий уровень	средний уровень	высокий уровень	низкий уровень	средний уровень	высокий уровень
«Звёздочки»						
П.М.		+				+
С. А.						
Р. К.						
А.Т.						
А.А.						
Н. В.						
Р.М.						
Д. К.						
П. Е.						
И. Д.						
Ф. Э.						
«Капельки»						
П.М.						
Н.Д.						
Б.Е.						
Б.А.						
Х.Е.						
Ю.М.						
И.Д.						
Т.А.						
Б.Л.						
И.Т.						

Обозначения:

1 уровень – низкий – 0 баллов – не обозначает

2 уровень – средний – 1 балл – частично обозначает

3 уровень – высокий – 2 балла – может обозначить

Методики для определения личностных результатов

**Диагностическая карта наблюдения за развитием
учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных
учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика).**

Карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (далее карта наблюдения) предназначена для изучения качественных характеристик заявленных параметров.

Карта наблюдения включает в себя таблицу с описанием диагностических признаков уровня сформированности у обучающихся учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля, оценки (*таблица 1*) и бланк фиксации результатов. (*таблица 2*)

Полученные результаты наблюдения могут быть использованы педагогом как непосредственная основа для обобщения и оценки сформированности универсальных учебных действий и для внесения корректив в свою педагогическую деятельность.

Цель: определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий.

Процедура проведения:

Педагог фиксирует результаты наблюдения в бланках в течение учебного года. Системное наблюдение в течение учебного года (педагог может фиксировать результаты не ежемесячно, а, например, 1 раз в 2 месяца) позволит обобщить эти данные в общем бланке. Первичные результаты заносятся в общий бланк по прошествии 1-2 месяцев от начала занятий. В бланке выставляется уровень сформированности каждого параметра наблюдения, определяемый по представленным в таблице 1 диагностическим признакам. Вторичная фиксация результатов в общем бланке проходит в конце учебного года.

Анализ динамики развития учебно-познавательного интереса и действий контроля и оценки позволяет сделать вывод об эффективности процесса обучения. При анализе результатов наблюдения следует обращать внимание не только на индивидуальные результаты учащихся, но и на групповую динамику.

Инструкция для педагога: Перед Вами таблица с качественными характеристиками учебно-познавательного интереса и действий контроля и оценки, разбитыми на 6 уровней. Вам необходимо, основываясь на результатах систематического наблюдения за поведением каждого учащегося Вашего творческого объединения и знаниях о том, что и как он делает в условиях выполнения самостоятельной работы на занятии по Вашему предмету, отметить те признаки, которые непосредственно характерны для каждого учащегося.

Для этого предлагается использовать выделенные в таблице 1 основные и дополнительные диагностические признаки.

Оценка сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки:

- уровень 1 – несформированы учебно-познавательный интерес, целеполагание, учебные действия, действия контроля и оценки;
- уровни 2 и 3 – низкий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки;
- уровень 4 – удовлетворительный уровень сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки;
- уровень 5 – высокий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки;
- уровень 6 – очень высокий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки.

Таблица 1

Уровни	Основной диагностический признак	Дополнительный диагностический признак
Уровень сформированности учебно-познавательного интереса		
1. Отсутствие интереса.	Интерес к занятиям практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, необычный материал.	Безразличное или негативное отношение к выполнению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну.	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не к теории.	Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет.
3. Любопытство.	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам выполнения.	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает.
4. Ситуативный учебный интерес.	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач).	Включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается.
5. Устойчивый учебно-познавательный	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво,

интерес.	выходит за пределы изучаемого материала.	принимает предложения найти новые применения найденному способу.
6. Обобщенный учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач.	Интерес – постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию. Имеется мотивированная избирательность интересов.
Уровни сформированности целеполагания		
1. Отсутствие цели.	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели) и требования.	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны педагога, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал.
2. Принятие практической задачи.	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется.	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий.
3. Переопределение познавательной задачи в практическую.	Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется.	Осознает, что надо делать и что сделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий.
4. Принятие познавательной цели.	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняются требования	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), может дать отчет о своих действиях после принятого решения.

	познавательной задачи.	
5. Переопределение практической задачи в теоретическую.	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней.	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствием адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения.
6. Самостоятельная постановка учебных целей.	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы.	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия.
Уровень сформированности учебных действий		
1. Отсутствие учебных действий как целостных единиц деятельности.	Не может выполнять учебные действия как таковые, может выполнять лишь отдельные операции без их внутренней связи друг с другом или копировать внешнюю форму действий.	Не осознает содержание учебных действий и не может дать отчета о них; ни самостоятельно, ни с помощью педагога (за исключением прямого наказа) не способен выполнять учебные действия; навыки образуются с трудом и оказываются крайне неустойчивыми.
2. Выполнение учебных действий в сотрудничестве с педагогом.	Содержание действий и их операциональный состав осознаются, приступает к выполнению действий, однако без внешней помощи организовать свои действия и довести их до конца не может; в сотрудничестве с педагогом работает относительно успешно.	Может дать отчет о своих действиях, но затрудняется в их практическом воплощении; помощь педагога принимается сравнительно легко; эффективно работает при пооперационном контроле, самостоятельные учебные действия практически отсутствуют.
3. Неадекватный перенос учебных действий.	Самостоятельно применяет усвоенный способ действия к решению новой задачи, однако не способен внести в него даже небольшие изменения, чтобы приспособить его к условиям конкретной	Усвоенный способ применяет «слепо», не соотнося его с условиями задачи; такое соотношение и перестройку действия может осуществлять лишь с помощью педагога, а не самостоятельно; при неизменности условий способен успешно выполнять действия

	задачи.	самостоятельно.
4. Адекватный перенос учебных действий.	Умеет обнаружить несоответствие новой задачи и усвоенного способа, пытается самостоятельно перестроить известный ему способ, однако может это правильно сделать только при помощи педагога.	Достаточно полно анализирует условия задачи и четко соотносит их с измененными способами; легко принимает косвенную помощь педагога; осознает и готов описать причины своих затруднений и особенности нового способа действия.
5. Самостоятельное построение учебных действий.	Решая новую задачу, самостоятельно строит новый способ действия или модифицирует известный ему способ, делает это постепенно, шаг за шагом и в конце без какой-либо помощи извне правильно решает задачу.	Критически оценивает свои действия, на всех этапах решения задачи может дать отчет о них; нахождение нового способа осуществляется медленно, неуверенно, с частым обращением к повторному анализу условий задачи, но на всех этапах полностью самостоятельно.
6. Обобщение учебных действий.	Опирается на принципы построения способов действия и решает новую задачу «с хода», выводя новый способ из этого принципа, а не из модификации известного частного способа.	Овладевая новым способом, осознает не только его состав, но и принципы его построения (т.е. то, на чем он основан), осознает сходство между различными модификациями и их связи с условиями задачи.
Уровень сформированности действий контроля		
1. Отсутствие контроля.	Не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.	Не может обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе педагога, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учащихся.
2. Контроль на уровне произвольного внимания.	Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, учащийся не может обосновать своих	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает

	действий.	чаще, чем в знакомых.
3. Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания.	Учащийся осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их; исправляет и объясняет ошибки.	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения учащийся может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает.
4. Актуальный контроль на уровне произвольного внимания.	При выполнении действия ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок.	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учащимися, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля с новыми условиями.
5. Потенциальный рефлексивный контроль.	Решая новую задачу, применяет старый неадекватный способ, с помощью педагога обнаруживает это и пытается внести коррективы.	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняет безошибочно. Без помощи педагога не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.
6. Актуальный рефлексивный контроль.	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы.	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.
Уровни сформированности действий оценки		
1. Отсутствие оценки.	Учащийся не умеет, не пытается и не испытывает потребности оценивать свои действия – ни самостоятельно, ни по просьбе педагога.	Всецело полагается на оценку педагога, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.
2. Адекватная ретроспективная оценка.	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно	Критически относится к оценкам педагога; не может оценить своих возможностей перед

	обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.	решением новой задачи и не пытается это сделать; может оценить действия других воспитанников.
3. Неадекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности, однако при этом учитывает лишь факт – знает он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия.	Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи.
4. Потенциально адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может с помощью педагога оценить свои возможности для ее решения, учитывая изменения известных ему способов действия.	Может с помощью педагога обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом.
5. Актуально- адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении.	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.

Бланк фиксации результатов сформированности учебно-познавательных интересов и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика)

Таблица 2

№	Список детей	виды универсальных учебных действий														
		учебно-познавательный интерес			целеполагание			учебные действия			контроль			оценка		
		нач. года	сред. года	конец года	нач. года	сред. года	конец года	нач. года	сред. года	конец года	нач. года	сред. года	конец года	нач. года	сред. года	конец года
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																

Тестовые задания для определения результативности
Первый год обучения

Раздел 1. Формирование словаря

Цель: выявить умение называть однокоренные слова близкие по смыслу.

Материал: картинки – лес, снег.

Методика обследования: назови картинку (*Лес*). Какие тропинки в лесу? (*Лесные*). Как называют человека, который ухаживает за деревьями и животными в лесу? (*Лесник*). Назови картинку (*Снег*). Как называют внушку деда мороза? (*Снегурочка*). Что лепят из снега, с морковкой вместо носа? (*Снеговик*).

Анализ результатов: **3 балла** – высокий результат, все слова названы правильно. **2 балла** – средний результат, допущено 2 ошибки.

1 балл – низкий результат, допущено 3 ошибки.

Раздел 2. Грамматический строй речи

Цель: 1). Выявить умение согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже. 2). Выявить умение использовать в речи подчинённые и сложноподчинённые предложения.

Материал: картинки – красный флаг, красное яблоко, белые голуби, белая кастрюля, голубой платок, голубое ведро.

Методика обследования: 1). Назови картинки. 2). Продолжи предложения: - мы не пошли гулять из- за...(того, что на улице шёл дождь); - на улице хорошая погода, так как...(светит яркое солнце); - наступила осень (весна) и...(птицы улетели на юг. Появились листья на деревьях).

Анализ результатов: **3 балла** – высокий результат, сущ. и прил. согласованы в роде, числе и падеже верно.

2 балла – средний результат, допущено 2 ошибки.

1 балл – низкий результат, сущ. и прил. не согласованы между собой в роде, числе и падеже. Предложение не завершено логически.

Раздел 3. Связная речь

Цель: выявить умение: 1). Рассказать о предмете по готовому плану.

2). Составить рассказ по картине (5-6 предложений). 3). Пересказывать рассказ.

Материал: картинка «мяч», сюжетная картинка «Дети кормят курицу и цыплят», рассказ Л. Н. Толстого «Про собаку».

Методика обследования: 1). Составь рассказ о мяче. Расскажи, какого он цвета, формы, из чего сделан и как с ним можно играть. 2). Посмотри внимательно на картину «Дети кормят цыплят» и расскажи, что ты увидел.

3). Послушай рассказ и перескажи его.

Анализ результатов: **3 балла** – высокий результат, ребёнок рассказал о предмете по готовому плану, составил рассказ по картине и пересказал.

2 балла – средний результат, при ответе ребёнок допустил две ошибки.

1 балл – низкий результат, ребёнок не смог составить рассказ о предмете по готовому плану, по картине и не пересказал рассказ.

Второй год обучения

Раздел 1. Формирование словаря

Цель: 1). Проверить умение объяснять многозначные слова. 2). Выявить умение называть слова – антонимы. 3). Выявить умение использовать обобщённые слова.

Материал: карточки с многозначными словами, словами – антонимами, транспорт, инструменты, школьные принадлежности.

Методика обследования: 1). Послушай предложения и объясни, что обозначают выделенные слова. *Верочка аккуратная, у неё чистые ручки.*

Мы на уроке, у учеников ручки.

У двери ручки. (Начало года).

Много разных есть ключей:

Ключ – родник среди камней,

Ключ скрипичный, завитой

И обычный ключ дверной. (Конец года).

2). Назови картинки: длинная лента – короткая лента, толстая палка – тонкая палка, острый карандаш – тупой карандаш, весёлый мальчик – грустный мальчик, высокий дом – низкий дом, грязные руки – чистые руки, старый человек – молодой человек.

3). Как можно назвать эти предметы, одним словом? Машина, велосипед, самолёт, корабль, воздушный шар, лодка – транспорт. (Наземный, водный, воздушный). Молоток, топор, пила, клещи. (Инструменты). Пенал, карандаш, тетрадь, ручка, портфель. (Школьные принадлежности).

Анализ результатов: **3 балла** – высокий результат, ребенок объяснил значение многозначных слов, назвал слова – антонимы, назвал обобщённые слова. **2 балла** – средний результат, допущено две ошибки.

1 балл – низкий результат, допущено больше трёх ошибок.

Раздел 2. Грамматический строй речи

Цель: проверить умение образовывать прилагательные от существительных (качественные, относительные, притяжательные).

Методика обследования: ответь на мои вопросы. Качественные прил.: лису за хитрость называют хитрой, волка за жадность - (жадным), зайца за трусость - (трусливый). Притяжательные прил.: кошачья морда, кошачий хвост. Собачья морда, (собачий хвост). Лисья морда, (лисий хвост). Беличья морда, (беличий хвост). Заячья морда, (заячий хвост). Относительные прил.: кукла из бумаги, она бумажная. Шляпа из соломы, она (соломенная). Кисель из клюквы, он (клюквенный). Горка из льда, она (ледяная). Салат из моркови, он (морковный).

Анализ результатов: 3 балла – высокий результат, ребёнок, верно, образовал прилагательное от существительного. **2 балла** – средний результат, допустил три ошибки. **1 балл** – низкий результат, допустил больше трёх ошибок.

Раздел 3. Связная речь

Цель: проверить умение: 1). Составлять рассказ о явлении природы.

2). Составлять рассказ по серии сюжетных картинок. 3). Пересказ рассказов и определение главной мысли произведения.

Материал: картина «Осень» (начало года), «Весна» (конец года), сюжетные картинки -4 шт. (начало года), 6-8 шт. (конец года), рассказ Л.Н. Толстого «Белка и волк».

Методика обследования: 1) Составь рассказ об осени (весне), расскажи о погоде, что делают животные, птицы осенью (весной), какие изменения происходят в природе? 2) Посмотри на эти картинки, разложи по порядку и составь рассказ. 3) Перескажи прослушанный рассказ, о чём он?

Анализ результатов: 3 балла – высокий результат, составлены рассказы об осени (весне), по сюжетным картинкам. Пересказал рассказ, не нарушая логическую последовательность. **2 балла** – средний результат, допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно – следственных связей или отсутствие связных звеньев. **1 балл** – низкий результат, выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершён.

**Диагностика уровня усвоения программы «Мир вокруг нас»
ШРР «АБВГДейка» за 2020 -2021 уч. год ПДО Богатова Т.Н.**

Приложение 5

Условные обозначения: Красный – высокий уровень, зеленый – средний уровень, синий - низкий уровень

Фамилия, Имя ребёнка	Входная диагностика									Промежуточная диагностика									Итоговая диагностика								
	Грамматический строй речи			Формирован ие словаря			Связная речь			Грамматический строй речи			Формирован ие словаря			Связная речь			Грамматический строй речи			Формирован ие словаря			Связная речь		
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н

Уровни усвоения программы знаний и умений

Первый год обучения

	Грамматический строй речи	Формирование словаря	Связная речь
низкий	Затрудняется в построении развёрнутых предложений. В речи отмечаются грамматические ошибки, речь невнятна.	Словарный запас беден. Не владеет формами объяснительной речи.	В общении ребёнок малоактивен, избегает объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в пересказе.
средний	Владеет простым предложением. В построении сложных предложений требуется помощь педагога.	Ребёнок активен в общении, но ему требуются наводящие вопросы педагога для подбора верного высказывания. Допускает ошибки в назывании обобщающих слов, но самостоятельно исправляет их.	Пользуется монологической речью, вступает в диалогическую речь. При пересказе и составлении рассказов опирается на вопросы педагога.
высокий	Проявляет интерес к языку, речь выразительна. Самостоятельно пользуется системой окончаний существительных, глаголов, прилагательных для правильного оформления речевого высказывания.	Ребёнок хорошо владеет предметом, глагольным словарём, словарём признаков, инициативен в разговоре. Легко выполняет упражнения по подбору синонимов, антонимов, многозначных слов.	Ребёнок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Второй год обучения

	Грамматический строй речи	Формирование словаря	Связная речь
низкий	Допускает грамматические ошибки, испытывает сложности в составлении предложений.	Словарный запас беден. Ребёнок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью – доказательством.	Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании повторяет рассказы сверстников.
средний	Употребляет в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, грамматические ошибки редки.	Путает видовые и родовые понятия, проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. Допускает ошибки в назывании обобщающих слов.	При пересказе схематично передаёт сюжет рассказа, слабо используя средства выразительности. С длительными паузами, но самостоятельно придумывает описательные и сюжетные рассказы.
высокий	Речь грамматически правильная, чистая, выразительная. В речи использует все виды предложений. Замечает и исправляет речевые ошибки сверстников.	Богатый словарный запас, свободно использует в речи обобщающие понятия, синонимы, антонимы, многозначные слова. Владеет предметным, глагольным и словарём признаков.	Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, пользуется разнообразными средствами выразительности. Делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы. Замечает речевые ошибки, исправляет их.

**Методики обследования детей по развитию речи
Старший возраст(5-6 л.)
Обследования словаря по программе
«Из отрочества - в детство»**

Методика «Предметный словарь»

Цель: выявление умения в назывании частей предметов.

Ход обследования:

Педагог выкладывает перед ребёнком предметные картинки с изображением машины (легковой), дома и просит назвать предметы и его части. Педагог может указкой показать некоторые части изображенного предмета, что поможет ребёнку вычленить часть из целого и назвать её. В старшем дошкольном возрасте желательно, чтобы дети указывали части и детали, которые не видны на картинке. Если ребёнок не называет невидимые части, то педагог задаёт вопрос: «Что ещё есть у машины? Что есть в доме?». Например: *машина* — колеса, руль, бензобак, дверь (передняя, задняя), ветровое стекло, зеркало, мотор, тормоз, ремень безопасности, салон, сиденье и пр.; *дом* — стены, крыша, дверь, крыльцо, окно, труба, ступеньки, комнаты, потолок и пр.

Методика «Слова-обобщения»

Цель: выявление овладения обобщающими словами.

Ход обследования:

Педагог предлагает детям четыре картинки. Просит назвать их одним словом («Каким, одним словом можно назвать эти предметы?»)

Педагог выясняет, владеют ли дети следующими обобщающими понятиями: *инструменты, транспорт, деревья, ягоды.*

Примерный перечень картинок:

инструменты — дрель, рубанок, пила, молоток;

транспорт — машина (легковая), автобус, троллейбус, трамвай;

деревья — берёза, дуб, ель, рябина;

ягоды — малина, клубника, черная смородина, крыжовник.

Методика «Словарь глаголов»

Цель: выявление наличия глаголов в словаре ребёнка.

Ход обследования:

Ребёнку предлагается на столе условный макет городской улицы, на которой стоит гараж (*это может быть, например, кубик или коробочка*), проложены дороги (*например, полоски бумаги или ленточки*), стоят мост, дома (*например, кубики*). В гараж ставится машина (*игрушка*). Педагог говорит и действует с игрушкой: Я расскажу тебе, что делала машина на улице города, а ты мне помогай. Подбирай необходимые слова, похожие на слово - ехать.

Педагог везёт машину по макету и говорит: «Машина из гаража... (выехала) и по дороге... (поехала); на мост машина.. (въехала); через дорогу... (переехала); к светофору... (подъехала); за дом... (заехала); далеко... (уехала)».

Далее педагог предлагает ребёнку взять машинку, показать и рассказать, что делала машина на улице города. При этом особое внимание уделяется не только умению ребёнка использовать пространственные приставки, но и правильному соотношению действия и слова.

Методика «Подбери слово»

Цель: выявление умения подбирать слова, обозначающие качество действия.

Ход обследования: взрослый предлагает ребёнку внимательно выслушать словосочетание и подобрать к нему нужное слово. Например: «Конь бежит. Как? Быстро». Предлагаются следующие словосочетания: ветер дует... (сильно); собака лает... (громко); лодка плывет... (медленно); девочка шепчет... (тихо).

Методика «Словарь признаков»

Цель: выявление понимания ребёнком признаков предмета.

Ход обследования:

Проводится в виде игрового упражнения «Скажи по-другому». Сначала педагог говорит, из чего сделан предмет (ваза из стекла), а затем ребёнок (стеклянная).

Примеры: ваза из стекла — стеклянная;

стол из дерева — деревянный;

сумка из кожи — кожаная;

коробка из картона — картонная;

игрушка из пластмассы — пластмассовая;

ключ из металла металлический.

Методика «Скажи наоборот»

Цель: диагностика умения употреблять слова, обозначающие признаки предметов.

Оборудование: картинки с изображением предметов, имеющих противоположные признаки: здоровая - больная; чистые - грязные, белый - чёрный; толстая - тонкая; высокий - низкий; маленькая - большая.

Ход обследования:

Ребёнку предлагают поиграть, подобрав слова-признаки с противоположным значением. Например: «У одного мальчика чистые руки, а у другого - какие?»

Обследование грамматического строя по программе «Из детства - в отрочество»

Задание 1.

Цель: выявление умения в образовании существительных множественного числа.

Ход обследования: закрывая чистым листом бумаги картинку, на которой изображено несколько предметов (*множественное число существительных*), педагог задаёт вопрос: «Чего нет или «Чего не стало?» (*Листьев, окон, мостов, носков.*)

Задание 2.

Цель: выявление умения в употреблении сложных предлогов.

Ход обследования: педагог предлагает ребёнку рассмотреть сюжетную картинку. Примерное описание картинки (*Игры зверей*). *Зайчик спрятался за дерево и подглядывает. Две бабочки сидят под большим грибом. Между бабочками стоит маленький муравей.*

Вопросы детям: *из-за — Откуда выскочит зайчик? из-под — Откуда вылетят бабочки? Между — Где стоит муравей? (Между кем стоит муравей?)*

Задание 3.

Цель: выявление умения в согласовывании числительных с существительными.

Ход обследования: педагог выкладывает перед ребёнком карточку, на которой изображены предметы в разном количестве: один предмет, рядом два таких предмета, далее пять таких предметов. Педагог просит назвать предмет и его количество. (*Один стул, два стула, пять стульев; одно ведро, два ведра, пять ведер; одна ягода, две ягоды, пять ягод; одно кольцо, два кольца, пять колец и т. д.*)

Обследование связной речи детей (по Стребелевой)

Методика «Расскажи, какой»

Цель: диагностика умений ребёнка использовать при описании предметов (игрушек) слова, обозначающие существенные признаки.

Ход обследования: взрослый предлагает ребёнку рассказать об игрушке (предмете). Предлагаются для описания следующие слова: *ёлка, зайчик, мячик, яблоко, лимон*. При затруднениях взрослый уточняет: «*Расскажи, что ты знаешь о ёлке? Какая она бывает? Где ты её видел?*»

Методика «Составь рассказ»

Цель: выявление уровня сформированности связной речи.

Оборудование: три картинки с изображением серии последовательных событий: «Кошка ловит мышку».

Ход обследования: взрослый непоследовательно раскладывает перед ребёнком картинки, предлагает рассмотреть их и разложить по порядку: *«Разложи картинки так, чтобы было понятно, что было вначале, что потом случилось и чем завершилось действие? Составь рассказ».*

Методика «Подумай и скажи»

Цель: выявление умения ребёнка устанавливать причинно – следственную зависимость, рассуждать.

Ход обследования: взрослый предлагает ребёнку внимательно прослушать и закончить следующие высказывания:

«Мама взяла зонтик, потому что на улице » (идет дождь);

«Тает снег, потому что » (пригревает солнце; наступила весна);

«Цветы засохли, потому что » (их не поливали);

«В лесу появилось много грибов, потому что» (прошел дождь);

«На деревьях появляются молодые листочки, потому что (наступила весна).

Оценка ответов производится следующим образом

Если ребёнок правильно выполнил 3 задания (или 6 заданий), он получает 3 балла - это высокий уровень. Если выполнил 2 задания, получает 2 балла – это средний уровень. Если выполнил 1 задание, получает 1 балл – это низкий уровень.

Старший возраст (6 лет)

Обследования словаря детей по (Стребелевой)

Методика «Объясни действия»

Цель: выявление понимания смысловых оттенков значений глаголов, образованных аффиксальным способом (при помощи приставок, которые придают словам различные оттенки).

Ход обследования: ребёнку предлагается выслушать слова и объяснить значения слов:

Бежать – подбежать - выбежать;

Писать – подписать - переписать;

Играть - выиграть - проиграть;

Смеяться – засмеяться - высмеять;

Шел – отошел - вошел.

Методика «Объясни»

Цель: выявление понимания переносного значения прилагательных.

Ход обследования: ребёнку предлагают объяснить следующие словосочетания: *злая зима; золотые руки; золотые волосы; колючий ветер; легкий ветерок.*

Методика «Что значит»

Цель: выявление сформированности словарного запаса детей.

Ход обследования:

1. Ты знаешь уже много слов. Что значит слово кукла, мяч, посуда?
2. Что бывает глубоким? мелким? высоким? низким? легким? тяжелым?
3. Что называют, словом ручка?

Методика «Слова-обобщения»

Цель: выявление овладения обобщающими словами.

Ход обследования: педагог предлагает по четыре картинки к каждому обобщающему понятию. Просит назвать их одним словом («Каким, одним словом можно назвать эти предметы?»). Педагог выясняет, владеет ли ребёнок следующими обобщающими понятиями: *животные, транспорт, профессии, движения.*

Примерный перечень картинок:

животные - муравей, рыба, ворона, заяц, корова, кит;

транспорт - машина, автобус, самолет, корабль;

профессии - повар, строитель, учитель, продавец;

движения - ребёнок бежит, прыгает через скакалку, плавёт, бросает мяч.

Методика «Словарь глаголов»

Цель: выявление наличия глаголов в словаре ребёнка.

Ход обследования: ребёнку предлагается на столе условный макет городской улицы. На макете обязательно изображено дерево с гнездом. В гнезде сидит птичка (игрушка). Педагог говорит: Я расскажу тебе про птенчика и его первый самостоятельный полёт, а ты мне помогай. Подбирай необходимые слова, похожие на слово летать. Педагог перемещает птицу по макету и говорит: *Жил-был птенчик. Однажды он понял, что его крылья окрепли, и решил совершить свой первый полет. Птенчик из гнезда... (вылетел) и вдоль дороги... (полетел), через дорогу... (перелетел), к дому... (подлетел), в открытое окно... (залетел), испугался и из окна... (вылетел), в дальний лес... (улетел)...* Далее педагог предлагает ребёнку взять птичку, показать и рассказать, что она делала. При этом особое внимание уделяется не только умению ребёнка использовать пространственные приставки, но и правильному соотнесению действия и слова.

Методика «Антонимы»

Цель: диагностика умения употреблять слова, обозначающие признаки предметов.

Ход обследования: обследование проводится индивидуально с каждым ребёнком в устной форме. Педагог называет слова, ребёнок подбирает пару с противоположным значением.

Педагог:

лежать

вышел

ребенок:

стоять

зашел

взлетел
открыл
утро
холод
день
веселый
прямой

приземлился
закрыл
вечер
жара
ночь
грустный
кривой

Обследования грамматического строя речи по программе «Из детства - в отрочество»

Методика «Прятки»

Цель: выявление понимания и активного использования сложных предлогов: *со, между, около, из-за, из-под*. **Оборудование:** игрушка - зайка.

Ход обследования: ребёнку предлагают выполнить ряд действий, например: «Спрячь зайку за спину». Затем ребёнку задают вопросы: «Откуда выглядывает зайка?»; «Спрячь зайку под стол». «Откуда выглядывает зайка?»; «Посади зайку на стол. Зайка прыгнул на пол. Откуда прыгнул зайка?» и т.д.

Методика «Посчитай»

Цель: проверка уровня согласованности существительных с числительными.

Ход обследования: педагог предлагает ребёнку посчитать до десяти яблоки (пуговицы), при этом каждый раз называя числительные и существительные. Например, *одно яблоко, два и т.д.*

Фиксируется: понимание задания, умение правильно согласовывать в речи числительное с существительным.

Методика «Назови»

Цель: выявление умения использовать имена существительные в правильной грамматической форме.

Оборудование: картинки с изображением леса летом, зимой, осенью, весной, зоопарка, цирка.

Ход обследования: ребёнку предлагают рассмотреть картинки и ответить на вопросы: *Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? (Род. пад.) К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (Дат. пад.) Кого ты видел в зоопарке (цирке)? (Вин. пад.) Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (Тв. пад.) На чём катаются дети зимой? (Пр. пад.)*

Методика «Один – много»

Цель: образование существительных множественного числа.

Педагог показывает ребёнку карточку с парными картинками: один предмет и много предметов. Педагог просит назвать, что нарисовано на карточках: *дерево - деревья; стул - стулья; перо - перья; лист - листья; якорь - якоря.*

Методика «Назови ласково»

Цель: образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Педагог использует тот же демонстрационный материал, что и в предыдущем задании. Предлагает назвать ласково нарисованный предмет: *дерево, стульчик, перышко, листик, якорек.*

Методика «Прятки»

Цель: употребление сложных предлогов.

Оборудование. Две книги и плоскостная картинка (вырезанный из бумаги любой персонаж, например кошка).

Педагог говорит ребёнку: *«Котенок играет в прятки. Внимательно следи за котёнком и отвечай на мои вопросы».* Далее педагог манипулирует с плоскостной картинкой, задает вопросы. Ребенок отвечает. Вопросы (ответы): *Куда спрятался котенок? (Котенок спрятался между книгами.). Откуда выглядывает котенок? (Котенок выглядывает из-за книги.)*

Обследования связной речи (по Стребелевой)

Методика «Расскажи, какой»

Цель: диагностика умений ребёнка использовать при описании предметов (игрушек) слова, обозначающие существенные признаки.

Ход обследования: педагог предлагает ребёнку рассказать об игрушке (предмете). Предлагаются для описания следующие слова: *елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон.* При затруднениях взрослый уточняет: *«Расскажи, что ты знаешь о ёлке? Какая она бывает? Где ты её видел?»*

Методика «Составь рассказ»

Цель: выявление уровня сформированности связной речи.

Оборудование: три картинки с изображением серии последовательных событий: *«Кошка ловит мышку».*

Ход обследования: педагог непоследовательно раскладывает перед ребёнком картинки и предлагает рассмотреть их и разложить по порядку: *«Разложи картинки так, чтобы было понятно, что было вначале, что потом случилось и чем завершилось действие? Составь рассказ».*

Методика «Подумай и скажи»

Цель: выявление умения ребёнка устанавливать причинно – следственную зависимость, рассуждать.

Ход обследования: педагог предлагает ребёнку внимательно прослушать и закончить следующие высказывания:

«Мама взяла зонтик, потому что на улице» (идет дождь);

«Тает снег, потому что» (пригревает солнце; наступила весна);
«Цветы засохли, потому что» (их не поливали);
«В лесу появилось много грибов, потому что» (прошел дождь);
«На деревьях появляются молодые листочки, потому что» (наступила весна).

Оценка ответов производится следующим образом.

Если ребёнок правильно выполнил 3 задания (или 6 заданий), он получает 3 балла - это высокий уровень. Если выполнил 2 задания, получает 2 балла – это средний уровень. Если выполнил 1 задание, получает 1 балл – это низкий уровень.

Приложение 8

Литературная викторина «Путешествие по сказкам»

Цель: Создание условий для развития нравственных качеств личности, коммуникативных умений посредством литературной игры.

Задачи:

- Обобщить знания учащихся об авторских и народных сказках.
- Развивать артистические данные учащихся, коммуникативные навыки.
- Воспитывать дружеские отношения при выполнении совместных заданий.

Основная идея викторины: выявление и закрепление знаний о сказках: русских народных и авторских, умение их различать.

Предполагаемый результат: дети знают сказки народные и авторские, умеют их анализировать; умеют совместно работать в коллективе.

Педагогические возможности викторины:

- развивать у детей любознательность, сообразительность, творческие способности;
- умение быстро и четко формулировать свой ответ;
- способность работать в коллективе.

Викторина включает в себя три части:

- Организационная;
- основная;
- заключительная.

Организационная часть:

1. Музыкальное оформление
2. Выступление ведущего
3. Чтение художественной литературы с детьми.
4. Распределение на команды
5. Объявление команд
6. Подготовка драматизации по выбору воспитателя с детьми.
7. Подготовка атрибутов.
8. Проведение конкурсов, эстафет
9. Подведение итогов

Основная часть: Сценарий мероприятия.

Заключительная часть: Подведение итогов, награждение.

Практическая часть:

Ведущий:

Сказка по лесу идёт –
Сказку за руку ведёт
Это что за хоровод?
Это сказок хоровод!
Ух, за мной и за тобой
Сказки бегают гурьбой!
Обожаемые сказки слаще ягоды любой!
В сказке солнышко горит,
Справедливость в ней царит!
Сказка – умница и прелесть!
Ей повсюду путь открыт.

-Итак, наше путешествие в мир сказок начинается!

Дорогие ребята, мы рады приветствовать всех вас на литературной викторине. Скажите, а вы любите сказки? А какие бывают сказки? А теперь назовите ваши любимые сказки. Молодцы! Сейчас мы узнаем, насколько хорошо вы знаете свои любимые сказки. Для этого нам надоделиться на две команды. Каждая команда должна выбрать себе название. Викторина состоит из 5-ти конкурсов. Правила конкурсов очень просты. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл. Если у команды нет ответа, отвечать имеет право команда соперников. Задания всех конкурсов связаны с названиями, героями сказок либо с авторами, которые их написали. После каждого конкурса жюри подводит итог. (Представить жюри).

Итак, я объявляю *первый конкурс, который называется «Разминка»*. В этом конкурсе одновременно принимают участие две команды. Я произношу задание, а вы все вместе дружно отвечаете.

1. На сметане мешён

На окошке стужён.

У него румяный бок,

Кто же это? **(Колобок)**

2. Девочка добрая в сказке жила,

К бабушке по лесу в гости пошла.

Мама красивую шапочку сшила

И пирожков дать с собой не забыла.

Что же за девочка-лапочка.

Как зовут её? ... **(Красная Шапочка)**

3. Друг за друга по цепочке

Ухватились все так прочно!

Но ещё помощники скоро прибегут,

Победит упрямыцу дружный общий труд.

Как засела крепко! Кто же это? ... **(Репка)**

4. Человек немолодой
С преогромной бородой.
Обижает Буратино,
Артемона и Мальвину.
Вообще для всех людей
Он отъявленный злодей.
Знает кто-нибудь из вас,
Кто же это? **(Карабас)**

5. Я мальчишка деревянный,
Вот и ключик золотой!
Артемон, Пьеро, Мальвина –
Дружат все они со мной.
Всюду нос сую я длинный,
Моё имя ... **(Буратино)**

6. В шляпе синенькой мальчишка
Из известной детской книжки.
Он глупышка и зазнайка,
А зовут его ... **(Незнайка)**

7. И на мачеху стирала
И горох перебирала
По ночам при свечке,
А спала у печки.
Хороша, как солнышко.
Кто же это? ... **(Золушка)**

8. Он весел и не злобен,
Этот милый чудачок.
С ним мальчик Робин
И приятель Пятачок.
Для него прогулка – праздник
И на мёд особый нюх.
Этот плюшевый проказник
Медвежонок ... **(Вини-Пух)**

9. Трое их живёт в избушке,
В ней три стула и три кружки,
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки
Кто герои этой сказки? **(Три медведя)**

10. В лесу тёмном на опушке,

Жили дружно все в избушке.

Маму дети поджидали,

В домик волка не пускали.

Эта сказка для ребят... **(Волк и семеро козлят)**

2. Конкурс «Дальше, дальше...»

Каждой команде будет задано по 20 вопросов. Отвечать нужно сразу, не раздумывая. Если не знаете ответ, говорите «дальше». В это время команда - соперница молчит, не подсказывает.

Вопросы для первой команды:

1. Кто автор произведения «Кошкин дом»? **(Самуил Маршак)**
2. Куда отправился доктор Айболит по телеграмме? **(в Африку)**
3. Как звали собаку в сказке «Золотой ключик или Приключение Буратино»? **(Артемон)**
4. Усатый персонаж сказки Чуковского. **(Тараканище)**
5. Жених Мухи-цокотухи. **(Комар)**
6. Из чего сварил кашу хитрый солдат? **(Из топора)**
7. Кого поймал в проруби Емеля? **(Щуку)**
8. Кем была в русской народной сказке лягушка? **(Царевной)**
9. Как звали удава из сказки Киплинга «Маугли»? **(Каа)**
10. На чём разъезжал Емеля в сказке «По щучьему велению»? **(На печке)**
11. Почтальон из деревни Простоквашино. **(Печкин)**
12. Что подарили блошки Мухе-цокотухе? **(Сапожки)**
13. За какими цветами отправилась под Новый год героиня сказки «Двенадцать месяцев»? **(За подснежниками)**
14. Какой герой сказки носил красные сапоги? **(Кот в сапогах)**
15. Сестрица братца Иванушки. **(Алёнушка)**
16. Самый знаменитый житель Цветочного города. **(Незнайка)**
17. Сколько лет рыбачил старик из сказки о золотой рыбке? **(33 года)**
18. Из чего был сделан Буратино? **(Из полена)**
19. Фрукты, которыми объелся Чебурашка. **(Апельсины)**
20. Как звали девочку из сказки «Снежная королева», которая отправилась по всему свету искать своего названного братца? **(Герда)**

Вопросы для второй команды:

1. Кому несла Красная Шапочка пирожки и горшочек масла? **(Бабушке)**
2. Как звали девочку – обладательницу волшебного цветка из сказки Катаева «Цветик-семицветик»? **(Женя)**
3. Назовите отчество Федоры из сказки Чуковского «Федорино горе». **(Егоровна)**
4. Кто написал сказку «Золушка»? **(Шарль Перро)**
5. Как звали девочку, путешествующую по Стране чудес и Зазеркалью? **(Алиса)**
6. Что купила Муха-цокотуха на базаре? **(Самовар)**
7. Лучший друг Карлсона. **(Малыш)**
8. Какая избушка была у лисы в сказке «Заюшкина избушка»? **(Ледяная)**

9. Как звали сестру доктора Айболита? (**Варвара**)
10. Хозяйка Артемона. (**Мальвина**)
11. Кто поймал золотую рыбку? (**Старик**)
12. Автор сказки «Конёк-Горбунок». (**Пётр Ершов**)
13. Как звали маленькую девочку, которая родилась и жила в цветке? (**Дюймовочка**)
14. В каких птиц превратились 11 королевских сыновей? (**В лебедей**)
15. В кого превратился гадкий утёнок? (**В прекрасного лебедя**)
16. Из чего была сделана карета, в которой Золушка отправилась на бал? (**Из тыквы**)
17. Друг Винни-Пуха. (**Пятачок**)
18. Как звали хитрого кота из сказки «Золотой ключик»? (**Базилио**)
19. Как звали маму-медведицу в сказке «Три медведя»? (**Настасья Петровна**)
20. Из какого растения Элиза сплела рубашки для своих братьев в сказке «Дикие лебеди»? (**Из крапивы**)

3. Конкурс «Угадай героя сказки».

Ведущий. Ребята, в этом конкурсе вам нужно будет отгадать загадки, герои которых сказочные персонажи.

Загадки для первой команды.

1. Уплетая калачи,
Ехал парень на печи.
Прокатился по деревне
И женился на царевне. (**Емеля**)
2. Летела стрела и попала в болото,
А в этом болоте поймал её кто-то.
Кто распростился с зелёною кожей,
Сделался мигом красивой, пригожей? (**Лягушка**)
3. В диких джунглях он живёт,
Волка он отцом зовёт.
А удав, пантера, мишка –
Друзья дикого мальчишки. (**Маугли**)
4. Он большой шалун и комик,
У него на крыше домик.
Хвастунишка и зазнайка,
А зовут его ... (**Карлсон**)
5. Нежная девочка с хвостом
Пеной морскою станет потом.
Всё потеряет, любви не продав,
Жизнь свою за неё отдав. (**Русалочка**)

Загадки для второй команды.

1. Живёт в лесной избушке,
Ей скоро триста лет.
И можно к той старушке
Попасться на обед. (**Баба Яга**)

2. Появилась девочка в чашечке цветка,
А размером крошечка чуть больше ноготка.
В ореховой скорлупке девочка спала,
Кто же эта девочка, что нам во всём мила? (**Дюймовочка**)

3. Сидит в корзине девочка
У мишки за спиной.
Он сам, того не ведая,
Несёт её домой. (**Маша из сказки «Маша и Медведь»**)

4. Живёт в поповом доме,
Спит себе на соломе,
Ест за четверых,
Спит за семерых. (**Балда**)

5. Он сына мельника в маркиза превратил,
Затем на дочке короля его женил.
При этом я открою вам секрет,
Был, словно мышка, съеден людоед. (**Кот в сапогах**)

4. Конкурс «Волшебный сундучок».

Ведущий. В Волшебном сундучке находятся предметы из разных сказок. Я буду вынимать предметы, а команды по очереди будут отгадывать из какой сказки данный предмет.

Азбука – «Золотой ключик или приключения Буратино»

Туфелька – «Золушка»

Монетка – «Муха-цокотуха»

Зеркало – «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

Яйцо – «Курочка Ряба»

Яблоко – «Гуси-лебеди»

5. Конкурс «Интеллектуальный».

Ведущий. Вопросы этого конкурса немного посложнее, поэтому слушайте внимательно и отвечайте, если знаете.

Вопросы первой команде:

1. Как называется сказка Чуковского, в которой есть такие слова:
Море пламенем горит,
Выбежал из моря кит. (**Путаница**)

2. Как звали младшего сына дровосека, который был ростом не больше пальца? (**Мальчик-с-пальчик**)
3. Что выращивали для продажи в столице братья из сказки Ершова «Конёк-Горбунок»? (**Пшеницу**)
4. Имя предводителя стаи волков в сказочной повести Киплинга «Маугли». (**Акела**)
5. Как звали девочку, шившую для своих братьев рубашки из крапивы? (**Элиза**)

Вопросы второй команде:

1. Кто написал сказку «Приключения Чиполлино»? (**Джанни Родари**)
2. Как звали собаку доктора Айболита? (**Авва**)
3. Любимый музыкальный инструмент Незнайки. (**Труба**)
4. Как звали капитана, побывавшего в Лилипутии? (**Гулливер**)
5. Чьё копытце, полное водицы, попало сестрице Алёнушке и братцу Иванушке на пути первым? (**Коровье**)

Ведущий. Молодцы, ребята! Хорошо знаете сказки, а значит много читаете. Наша викторина подходит к концу. И пока жюри будет подводить итоги, я предлагаю провести «Аукцион талантов». Каждый из вас, несомненно, обладает каким-нибудь талантом: кто-то может шевелить ушами, кто-то стоять на голове, кто-то хорошо читает стихи, кто-то хорошо поёт, а кто-то танцует. Сейчас каждый из вас сможет показать свой талант и получить за это приз. Итак, кто самый храбрый?

(Проводится аукцион талантов)

Ведущий. Спасибо, ребята, всем за участие в конкурсах, предоставляем слово жюри.

Подведение итогов. Награждение победителей викторины.

Использованная литература:

1. Книга для умников и умниц. Справочник эрудита. -М.: «РИПОЛ КЛАССИК», 2001.- 336 с.
2. Творческий опыт работы с книгой: библиотечные уроки, читательские часы, внеклассные занятия / сост. Т.Р. Цымбалюк. – 2-е изд.. – Волгоград: Учитель, 2011. – 135 с.
3. Хоббиты, добывайки, гномы и прочие: Литературные викторины, кроссворды, лингвистические задания, новогодняя пьеса / Сост. И.Г. Сухин. – М.: Новая школа, 1994. – 192 с.
4. Чтение с увлечением: библиотечные уроки, внеклассные мероприятия / сост. Е.В. Задорожная; – Волгоград: Учитель, 2010. – 120 с.

Приложение 9

Олимпиада по развитию речи

6 лет

Цель:

Продолжать развивать речь, как средство общения, учить убеждать, доказывать, объяснять.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить умение образовывать одноструктурные наименования, формы существительных родительного падежа множественного числа, подбирать обобщающие наименования.
- Учить строить предложения разной грамматической структуры.
- Образовывать слова с суффиксом [-ок].

Развивающие:

- Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей.
- Закрепить и уточнить правильное произношение звуков (р), (л).

Воспитательные:

- Продолжать воспитывать любовь к родному языку.

Оборудование:

1. Карточки различных цветов.
2. Корзина с предметами одежды, обуви.
3. Фишки.
4. Буквы «л», «р».

Содержание

Сегодня мы будем соревноваться для того, что бы узнать, кто лучше знает родной язык. Ребята, с помощью карточек двух цветов мы разобьёмся на две команды. *(Дети выбирают карточку с понравившемся цветом и кладут на один из двух подносов).*

А теперь каждая из команд выберет себе капитана и придумает название команды, которое сообщит капитан.

Итак, первая игра для первой команды - « **Образуй слово**». *(Капитан берёт карточку, сам выбирает отвечающего, педагог читает вопрос:)*

- « Кто детеныш лосихи? »
- « Кто детеныш овцы? »
- « Кто детеныш собаки? »
- « Кто детеныш свиньи? »
- « Кто детеныш кошки? »

А теперь задание для второй команды.

- « Как называется лес, в котором растут берёзы? »
- « Как называется лес, в котором растут ели? »
- « Как называется роща, где растут ивы? »
- « Как называется гриб, растущий под берёзой? »
- « Как называется гриб, растущий под осинкой? »

Капитаны команд отмечают фишками количество правильных ответов на доске и обе команды передвигаются к пункту «**Торговый центр**».

Задание для первой команды спрятано в обувном отделе. Его название « **Один - много** ». *(Капитан берёт карточку, на ней изображен 1 предмет обуви, выбирает отвечающего)*

- « Один тапок - много тапок »
- « Одна туфля - много туфель »

- « Один носок – много носков»
- « Один сапог – много сапог»

А для второй команды мы зайдем в отдел, где продают одежду. Название задания - « **Скажи одним словом**». (Капитан берёт карточку, выбирает отвечающего по картинке.)

- « Шляпа, кепка, берет - головные уборы»
- « Майка, футболка, трусы – белье»
- « Плащ, пальто, шуба – верхняя одежда»
- « Платье, жилет, кофта – одежда»

Капитаны команд отмечают фишками количество правильных ответов на доске.

Ну а теперь самое время немного подвигаться.

Физкультминутка

- **Быстро встаньте, улыбнитесь,**
Выше, выше потянитесь.
- Ну-ка плечи распрямите.**
- Поднимите, опустите.**
- Влево, вправо повернулись,**
- Руками коленей коснулись.**
- Сели – встали, сели – встали**
- И на месте побежали.**

А теперь вернемся к нашим соревнованиям.

Старинная игра «Кузовок».

(Какая команда больше назовёт слов на «-ок».)

- Эй, весёлая детвора, все, пожалуйста, сюда! Гляньте все на кузовок. Он содержит всё на «-ок». Скажи слово, заканчивающееся на «-ок» и передай соседу кузовок.

- Я положу в кузовок...клубок.
- Я ...сахарок.
- А я ...замок.

(теремок, лепесток, пяточек, колобок, пирожок, рожок, сачок, порошок, курок, носок, чулок, платок, моток ...)

- Трудное задание, но справились все.

Следующее задание «Придумай слово».

Нужно придумать слово со звуком, который изображен на карточке.

1 команда (л); 2 команда (р).

А теперь каждая из команд придумывает рассказ об этом слове, каждый по предложению. (Сочинение рассказа каждой из команд, оценка друг друга фишками от 1 до 5).

Ребята! Ну вот и подошли к концу наши соревнования, давайте посмотрим, сколько баллов набрала каждая из команд.

Сегодня обе команды показали очень хороший результат, вы действительно хорошо знаете наш родной русский язык! Спасибо вам за работу!

Интеллектуальная викторина «Умники и умницы»

Задачи:

- Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим и речевым содержанием.
- Развивать мышление, внимание, коммуникативные навыки.
- Воспитывать у детей умение проявлять инициативу с целью получения новых знаний, настойчивость, целеустремленность, смекалку, взаимопомощь

Ход викторины

Ведущая: Доброе утро. Мы рады видеть вас сегодня на нашей викторине «Уники и умницы». Я прошу команд представиться и поприветствовать друг друга.

(Представление команд).

Команда "Светлячок"

Девиз "Пусть свет наш слаб и мы малы,
Но мы дружны и тем сильны!!!"

Приветствие

Желаем вам, желаем вам
Чтоб лучший приз достался нам!
И соревнуясь вместе с нами
Мы останемся друзьями.
Пусть борьба кипит сильнее
И наша дружба вместе с ней
Желаем вам место занять призовое
Но не первое, а второе.

Для объективной оценки нам выбрано компетентное и беспристрастное жюри. Наша викторина состоит из 5-ти туров.

1 тур «Дальше, дальше, дальше».

В этом туре необходимо каждой команде ответить на 15 вопросов. На данный конкурс отводится ограниченное количество времени: по 3 минуты для каждой команды. По окончании временного отрезка звучит звуковой сигнал. За каждый правильный вопрос команды получают по 1 очку.

Вопросы для 1 команды:

1. Сколько месяцев в году? (12)
2. В каком месяце дети идут в школу? (В сентябре)
3. Колобок, обросший иглами? (еж)
4. Юный волшебник, у которого есть сова? (Гарри Поттер)
5. Сказочный мальчик с деревянным носом? (Буратино)
6. Кто всю зиму спит? (Медведь)
7. Какое домашнее животное носило обувь? (Кот в сапогах)
8. Зимой и летом одним цветом? (елка)

9. Самый короткий месяц в году? (*Февраль*)
10. В какое время года появляются подснежники? (*весной*)
11. Что значит «прикусить язык»? (*замолчать*)
12. Какой первый день недели? (*понедельник*)
13. Имя мальчика, которого унесли Гуси-лебеди? (*Иванушка*)
14. Мальчик, которого похитила Снежная королева? (*Кай*)
15. Пальто, платье, свитер это... (*одежда*)

Вопросы для 2 команды:

1. Из какой посуды нельзя поест? (*из пустой*)
2. Сколько дней в недели? (*7*)
3. Курица в детстве? (*цыпленок*)
4. Вредная старуха из русских народных сказках? (*Баба - Яга*)
5. Сказочная девочка с голубыми волосами? (*Мальвина*)
6. Кто на сметане мешен, на окошке стужен? (*Колобок*)
7. Герой русской народной сказки, который ездил на печи? (*Емеля*)
8. Висит груша нельзя скушать? (*лампа*)
9. Сказочный мальчик-луковка? (*Чиполино*)
10. В какое время года птицы выют гнезда? (*весной*)
11. Что значит «бить баклуши»? (*бездельничать*)
12. Первый месяц года? (*январь*)
13. Имя девушки, братец которой превратился в козленочка? (*Аленушка*)
14. Как звали трех поросят? (*Ниф-ниф, Наф-наф, Нуф-нуф*)
15. Сапоги, туфли, ботинки это... (*обувь*)

Пока счётная комиссия подсчитывает результаты 1 тура, мы вместе споём песню "Улыбка", которая сплотит нас и поднимет настроение.

2 тур «Заморочки из прозрачной бочки».

Каждый ребёнок из команды по очереди достаёт из бочки заморочку. Ведущий читает вопрос, а ребёнок, который тянул заморочку отвечает, если же он не может ответить ему помогает команда. Заморочки лежат в разноцветных конвертах. В синих конвертах заморочки легкие и за каждый правильный ответ на них 1 бал. А в красных конвертах заморочки трудные и при правильном ответе на заморочку из красного конверта команда получает 2 балла. Игроку предоставляется право решать из какой бочки тянуть заморочку

Заморочки из синих конвертов.

1. С помощью этого предмета можно сшить самые замечательные вещи, а можно даже убить злого и страшного героя русских народных сказок. (*игла*).
2. Каким необычным видом транспорта воспользовался Емеля, чтобы попасть во дворец к царю? Как называется эта сказка? (*печь, «По щучьему велению»*)
3. На какое дерево садится ворона во время проливного дождя? (*на мокрое*)
4. Отгадайте загадку:
В Полотняной стране
По реке Простыне
Плывет пароход

То назад, то вперед. (*Утюг, С. Маршак*)

5. О ком идёт речь в этих стихах?

Работать умела красиво и ловко,
В деле любом проявляла сноровку,
Хлебы пекла и скатерти ткала,
Шила рубашки, узор вышивала,
Белою лебедью в танце плыла,
Кто мастерица эта была? (*Василиса Прекрасная*)
Как называлась сказка? (*Царевна Лягушка*)

6. Каким гребнем волосы не причешешь? (*петушиным*)

Заморочки из красных конвертов.

1. Опиши предмет не называя его. (*Яблоко*)
2. Прочитать слово по первым буквам картинок
3. Придумай предложение по заданной схеме.
4. Рассказать стихотворение.
5. Назови пропущенные числа.
6. Реши примеры

Пока счётная комиссия подводит итоги 2 тура, объявляется конкурс загадок для болельщиков.

1. Она весну встречает - серёжки надевает.

Накинута на спинку зеленая косынка.

А платице в полоску. Узнаешь ты... (*березку*).

2. Он долго дерево долбил и всех букашек истребил.

Зря он времени не тратил, длинноклювый, пестрый... (*дятел*).

3. Добродушен, деловит, весь иголками покрыт.

Слышишь топот шустрых ножек?

Это наш приятель... (*ёжик*).

4. Наш огород в образцовом порядке.

Как на параде построились грядки.

Словно живая ограда вокруг

Пики зеленые выставил... (*лук*)

5. Как это скучно без движенья

В воду глядеть на свое отраженье.

Свесила гибкие ветви с обрыва

Нежная, тихая, грустная... (*ива*).

6. Он совсем не хрупкий, а спрятался в скорлупке,

Заглянешь в середину - увидишь сердцевину.

Из плодов он тверже всех, называется... (*орех*).

7. Он круглый и красный, как глаз светофора,

Среди овощей нет сочней... (*помидора*).

8. На спине свой носит дом. Не нуждается не в ком.

При себе всегда пожитки у медлительной... (*улитки*).

9. Есть в тайге сибирской кедры, на орехи они щедры.

Знают белки, знают мышки, что
искать их надо в... (*шишке*).

10. Ковер цветастый на лугу,
налюбоваться не могу!
Надел нарядный сарафан красивый
бархатный... (*тюльпан*).

11. Ходит длинный, пасть с
клыками,
Ноги кажутся столбами,
Как гора огромен он.
Ты узнал, кто это? (*слон*).

12. То погаснет, то зажжется
Ночью в роще огонек.
Угадай, как он зовется?
Золотистый (*светлячок*)

13. Долгожданный дан звонок
Это кончился (*урок*).

14. Солнце греет и печёт
Ручеёк с горы течёт.
Тает снег, кругом вода,
Значит, к нам пришла *(весна)*

15. Стройный, быстрый,
Рога ветвисты,
Пасется весь день.
Кто же это? *(олень)*

16. Лейся дождь веселый,
Мы с тобою дружим!
Хорошо нам бегать
Босиком по *(лужам)*

17. Что за скрип, что за хруст?
Это что еще за куст?
Как же быть без хруста,
Если я *(капуста)*

18. Злая как волчица.
Жжется, как горчица!
Что ж это за диво?
Это же *(кратива)*

19. На ромашку у ворот
Опустился вертолет-
Золотистые глаза.
Кто же это? *(стрекоза)*.

Счетная комиссия объявляет итоги 2 тура и общий счет.

3 тур - Конкурс капитанов

Игра “Наоборот”.

(Вопросы задаются поочередно одному и другому капитану).

- Сахар сладкий, а перец...
- Дорога широкая, а тропинка...
- Пластинин мягкий, а камень...
- Чай горячий, а мороженое...
- Кисель густой, а морс...
- Лист наждака шершавый, а лист бумаги...
- Заяц бежит быстро, а черепаха ползет...
- Днем светло, а вечером...
- Кашу варят густую и ...
- Звери бывают смелые и ...

20. Просыпаюсь утром рано
Вместе с солнышком румяным,
Заправляю сам кровать,
Быстро делаю *(зарядку)*.

21. В коридоре топот ног,
То зовёт всех в класс *(звонок)*.

22. Вкус у ягоды хорош,
Но сорви её поди - ка:
Куст в колючках, будто еж,
Вот и назван *(ежевика)*.

23. Я в любую непогоду
Уважаю очень воду.
Я от грязи берегусь –
Чистоплотный серый *(гусь)*

24. Кто же ходит
В каменной рубахе?
В каменной рубахе
Ходит *(черепаха)*.

- Морковь можно есть сырой и ...
- Яблоки могут быть мелкими и ...

Второе задание - видео вопросы. Капитанам будет показано по 6 картинок, на которых изображены герои разных сказок. Ваша задача назвать эти сказки.

Пока счётная комиссия подсчитывает результаты 3 тура, я объявляю музыкальную паузу.

Слово для объявления результатов 3 тура предоставляется жюри

4 тур "Фантазёры"

- Я предлагаю оживить геометрические фигуры - дорисовать их до изображения, какого - либо предмета. Команда "Светлячок" будет оживлять круг, а команда их соперников - квадрат.

- Пока счётная комиссия подсчитывает результаты 4 тура, я объявляю музыкальную паузу.

Счётная комиссия сообщает результат 4 го тура.

5 тур «Тёмная лошадка».

Ведущая: В этом конкурсе вас ждет сюрприз. Вести его будет сказочный персонаж.

- Отгадайте, кто это:

Бабусю знает целый свет,
Ей от роду лишь триста лет.
Там, на неведомых дорожках,
Дом её на курьих ножках. *(Баба Яга).*

Вбегает Баба Яга.

Баба Яга: Правильно угадали! Здравствуйте! Я к вам прилетела, всё самое лучшее надела, и вопросы очень трудные приготовила.

1. На чём летает Баба Яга? *(На метле, в ступе)*
2. Чем машут волшебники, произнося заклинание? *(Волшебной палочкой)*
3. Какой предмет дома лежит на полу, а в сказках — летает? *(Ковёр-самолет)*
4. Если она лежит на столе, еда появится сама. *(Скатерть-самобранка)*
5. Обувь, помогающая передвигаться очень быстро. *(Сапоги-скороходы)*
6. Она все может сделать невидимым. *(Шапка-невидимка)*
7. С её помощью творил чудеса старик Хоттабыч. *(Борода)*
8. В ней жил джинн, друг Аладдина. *(Волшебная лампа)*

А теперь поиграем в мою любимую игру «**Кривое зеркало**». Я буду показывать движение, а вы выполнять движение наоборот *(например, вед. наклоняется вправо, а дети - влево, наклоняется вперёд, а дети назад и т.д.)*

- Какие волшебные средства были у данных сказочных героев
- У Буратино *(золотой ключик)*
- У кота *(сапоги)*
- У Кощея Бессмертного *(яйцо с иглой)*
- У Иванушки-дурачка *(клубочек)*
- У Золушки *(хрустальные туфельки)*
- У Снежной королевы *(волшебное зеркало)*
- Что нужно сделать, чтобы я вас не съела? *(спеть)*

План – схема конспекта занятия

Тема занятия: «Беседа о дружбе»

Цель: развитие активного словаря по теме «Дружба».

Задачи:

1. Обучающие:

- обобщить и расширить знания детей о понятиях «друг», «дружба»;
- способствовать пониманию того, что дружба доставляет радость в общении друг с другом;
- создавать условия для проявления дружеских чувств детей в различных ситуациях;
- расширить и углубить словарный запас;
- учить детей подбирать слова для обозначения чувств и поступков.

2. Развивающие:

- формировать умение договариваться, выходить из конфликтных ситуаций;
- развивать речевую активность и вербальную гибкость, умение составлять предложения с заданным словом;
- развивать эмоциональную отзывчивость;

3. Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым;
- сформировать ценностное отношение к дружбе;
- способствовать сплочению и поддержанию взаимных симпатий между детьми.

Тип занятия: занятие – закрепление

Форма занятия: групповая

Методические приемы:

Словесные: вопросы к детям, беседа, поощрение, рекомендации.

Наглядные: картинки на тему «Дружба».

Практические: составление рассказа о друге, здоровьесберегающие упражнения, объяснение пословиц, подбор слов с противоположным значением.

Основные понятия и термины: отзывчивый, дружелюбный, радостный, уступчивый, жертвенный, безотказный, единственный, друзья, дружба, дружно

Ход занятия

Организационный момент	Реснички опускаются, глазки закрываются Сном волшебным засыпаем В страну сказок улетаем. Один, два, три, четыре, пять, Смотрим глазками опять! Дышится легко, Плавно, глубоко. Веселы, бодры мы снова И к занятиям готовы.	Дети выполняют зрительную зарядку.	Групповая работа
Целеполагание (установление связи между содержанием учебного материала)	Ребята, посмотрите, что у нас на доске (<i>на доске карточки с изображением слов: отзывчивый, дружелюбный, радостный, уступчивый, жертвенный, безотказный, единственный</i>). Слова перепутались и не знают, кто за кем следует. Расставьте их правильно. А теперь внимательно посмотрите, о чем мы поговорим на сегодняшнем занятии?	Дети выполняют задание. Ответы детей: О дружбе.	Групповая работа
Планирование и самоконтроль (коллективная и индивидуальная работа)	Все верно. Поговорим мы о дружбе. Все мы разные, но об одних говорят – это верные надежные друзья, а про других такого не скажешь. Всегда во все времена ценилось это одно из лучших человеческих качеств – дружба! Представьте себе, что вам предложили выбрать цветок в подарок другу. Какой бы вы выбрали? Здесь, лежат самые разные цветы. Надо выбрать только один и поставить его в вазу.	На подносе много ярких красивых цветов и несколько тусклых, помятых; дети выполняют задание.	Групповая работа.
	Посмотрите, какой красивый, яркий букет дружбы у вас получился. Все ребята выбрали самые красивые цветы, и никто не захотел подарить другу эти мятые, тусклые цветы. И вы правы! Ведь дружба – это яркое, доброе, светлое чувство. Про друзей пишут сказки и рассказы, сочиняют песни, придумывают пословицы. А вы знаете пословицы о друзьях, о дружбе?	Дети объясняют каждую пословицу, как они ее понимают.	Индивидуальная работа

	Давайте их вспомним. -Крепкую дружбу и топором не разрубишь. -Человек без друзей, что дерево без корней. -Нет друга – ищи, а нашел – береги. -Друг за друга держаться – ничего не бояться. -Вместе и беда легче переносится. -Все за одного и один за всех. -Дружно за мир стоять — войне не бывать.		
	Молодцы! Друзья бывают и у детей, и у взрослых. Вот, например, у меня есть замечательная подруга, ее зовут Александра, иногда я называю ее Санечка, Сашуля. Мне интересно с ней смотреть и обсуждать фильмы, рассказывать друг другу разные истории из своей жизни. Вместе мы готовим вкусные пироги и печенье, выращиваем красивые цветы. Я доверяю своей подруге, могу поделиться с ней своими секретами и знаю, что она никому не расскажет о них. Мы часто встречаемся и интересно проводим время. Если мы не можем встретиться, то просто разговариваем по телефону. А что вы можете рассказать о своих друзьях. Как вы их называете? Чем занимаетесь вместе? Почему именно ты его можешь назвать своим другом?	Дети рассказывают о своих друзьях.	Индивидуальная работа
	Я услышала, что вы с друзьями умеете хорошо играть. А умеете ли вы так же хорошо заниматься? Недавно мы начали учиться составлять «живые» предложения с заданным словом. Итак, Максим, вместе с 2 друзьями придумай предложение со словом «друзья». А ты, Лида, со своими друзьями, предложение со словом «дружно».	Дети отходят в сторону, совещаются и затем проговаривают свое предложение. Затем предлагаются еще пары слов: «играют», «помогают».	Работа по подгруппам
Оценка деятельности	А теперь оцените ответы другой группы	Каждая подгруппа детей оценивает	Работа по подгруппам

		ответ других.	
Саморегуляция	Но, если, честно, то в жизни друзья могут не только играть, заниматься или что-то строить, но и ссориться. Бывает такое? Посмотрите, ребята, что однажды произошло в нашей группе. Ваня принес в группу новый красивый мячик и никому его не давал, играл один. Ильдар попросил мячик, чтобы тоже поиграть. Ваня не давал, и Ильдар, не выдержав, отобрал его и убежал. Хорошо ли поступили мальчики? А как бы вы поступили на месте Вани? Ильдара? Что бы вы им посоветовали? Конечно, им надо было договориться и поиграть вместе. Я думаю, пришло время им помириться. Ваня и Ильдар, вы согласны помириться и играть вместе? Тогда вам поможет примирялка. Мы не будем больше злиться, Мы решили помириться, Злюка, уходи от нас. Мы опять друзья сейчас! Ребята, признайтесь честно, а вы иногда ссоритесь с друзьями? Покажите без слов свое настроение, когда вы обиделись, поссорились. Ой, какие сердитые лица! Настроение плохое. А теперь повернитесь друг к другу и вместе скажем слова примирялки.	2 мальчика выполняют действия согласно рассказу. Ответы детей. Первые две строчки дети сцепляются мизинчиками, на третью строчку как бы стряхивают с рук грязь, на четвертую – обнимаются). Дети «мирятся» с соседом.	Групповая работа. Работа по парам.
	Теперь совсем другое дело. Я вижу веселые лица, улыбки. У всех хорошее настроение. И, наверное, всем хочется поиграть с этим красивым мячиком? Тогда я приглашаю вас встать в круг. Игра называется «Мой друг». Я бросаю мячик кому-нибудь из вас и говорю, какой ваш друг. Если вы согласны – повторите мои	Дети участвуют в игре.	Индивидуальная работа

	слова, если не согласны – скажите по-другому, а мячик всегда возвращаете мне. Твой друг – плохой? (<i>Нет, мой друг хороший</i>) Твой друг – капризный? (<i>Послушный</i>) Твой друг жадный? (<i>Добрый, щедрый</i>) Твой друг ленивый? (<i>Трудолюбивый</i>) Твой друг злой? (<i>Добрый</i>) Твой друг вредный? (<i>Послушный, хороший</i>) Твой друг глупый? (<i>Умный</i>) Твой друг грустный? (<i>Веселый</i>) Твой друг жестокий? (<i>Добрый</i>) Твой друг грубый? (<i>Послушный, добрый, хороший</i>) Твой друг надежный? (<i>Да, мой друг надежный</i>) Твой друг умелый? Твой друг талантливый?		
Заключительная часть:	Итог: Дружба – это дар не свыше, Дружба – это свет в окне, Друг тебя всегда услышит, Он не бросит и в беде. Кто без друга прошагал, По дороге жизни этой Тот не жил, существовал, Дружба – это мир планеты! Оценка: - Вам было интересно? О чём мы говорили? Давайте постараемся сами, с помощью солнышка, оценить свою работу на занятии, выберете себе солнышко: Веселое солнышко – вы довольны своей работой, с заданиями справлялись легко и просто. Солнышко с тучками – у вас в ответах встречались небольшие ошибки, но вы их исправили. Я всех благодарю за занятие. Вы молодцы! До свидания.	Дети выбирают себе солнышко	Групповая работа

Приложение 12

Анкета для родителей по развитию речи дошкольника

1. Задумывались ли Вы о том, как говорит Ваш ребёнок?
2. Слушаете ли Вы, что говорит Ваш ребёнок?
3. Всё ли Вам нравится в речи ребёнка?
4. Поправляете ли Вы речь своего ребёнка?
5. Делает ли Ваш ребёнок грамматические ошибки? Какие? (нужное подчеркнуть)
 - согласование слова в роде, числе, падеже;
 - согласование слов;
 - употребление глаголов;
 - употребление существительных множественного числа;
 - употребление несклоняемых существительных.
6. Как Вы реагируете, если ребёнок ошибается?
7. Задаёт ли вопросы, начинающиеся словами «кто», «как», «сколько»?
8. Правильно использует в разговоре местоимения «я», «ты», «он», «она»?
9. Может объяснить, как пользоваться тем или иным предметом?
10. Отвечает на вопросы, начинающиеся словами «когда» и «почему».
11. После чтения рассказа или сказки может её рассказать?
12. Рассказывает о прошедших, предстоящих и воображаемых событиях?
13. Участвует в длительных и подробных беседах?
14. Играете ли Вы со своим ребёнком? Какие игры для развития речи есть у вас дома?
15. Компетентны ли Вы в вопросах формирования у детей дошкольного возраста грамматически правильной речи или вам необходима помощь педагога?
16. Какая форма педагогической помощи Вас бы устроила? (нужное подчеркнуть)
 - обзорная консультация специалиста;
 - индивидуальная консультация.