

Управление образования администрации города Оренбурга
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» г. Оренбурга

СОГЛАСОВАНО
НМС МАУДО
ЦДТ г. Оренбурга
протокол № 127
от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО ЦДТ
г. Оренбурга
В.Н. Каратаева
29.08.2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности

«БУКВОКЕЙС»

Возраст учащихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Васильева Т. В., педагог
дополнительного образования
МАУДО ЦДТ г. Оренбурга

г. Оренбург
2024

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка	3
- Направленность программы и ее общая характеристика	3
- Актуальность программы	3
- Отличительные особенности программы	4
- Адресат программы	5
- Объем и срок освоения программы	5
- Формы обучения и виды занятий по программе	6
- Режим занятий	7
1.2. Цель и задачи программы	7
- Цель	7
- Задачи	7
1.3. Содержание программы	9
1.3.1 Учебный план	9
1.3.2 Учебно-тематический план	10
1.3.3 Содержание учебно-тематического плана	17
1.4 Планируемые результаты	32
1.5 Воспитательный компонент	34
II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	36
2.1 Календарный учебный график	36
2.2 Условия реализации программы	36
2.3 Формы контроля	38
2.4 Оценочные материалы	39
2.5 Методические материалы	42
Список литературы	49
Приложение	55

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Буквокейс» является частью учебно-методического комплекса студии раннего развития «Филиппок» МАУДО ЦДТ г. Оренбурга, разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Буквокейс» направлена на развитие речи дошкольника в совокупности всех ее составляющих (знаковая, звуковая культура речи, словарь, грамматический строй), формирует у детей познавательный интерес и предпосылки учебной деятельности.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – **социально-гуманитарная**.

Программа является **по типовому признаку модифицированной, по цели обучения** - познавательной, **по уровню сложности материала** носит ознакомительный характер (**стартовый уровень**), **по форме организации содержания** является комплексной, **по сроку реализации** – одногодичной, **по уровню реализации** предназначена для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Актуальность общеобразовательной общеразвивающей программы «Буквокейс» определяется её направленностью на реализацию развивающих задач дополнительного образования. Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребёнка является периодом наиболее высокой «языковой одарённости». Именно в этом возрасте происходят качественные изменения в речевом развитии. В развитии звуковой стороны речи происходит активное формирование фонематического слуха и правильного произношения. В развитии словаря так же наблюдаются качественные и количественные изменения: увеличивается активный и пассивный словарь, расширяется семантика слова. В развитии грамматического строя речи начинается период усвоения морфологической системы языка, склонений и спряжений. Кроме того,

данный возраст благоприятен для начала освоения чтения. Раннее освоение грамоты и чтения связано с тенденцией снижения возрастных рамок начала обучения детей, успешность которого зависит от уровня интеллектуальной, эмоциональной и личностной готовности к обучению.

Отличительные особенности программы

При составлении данной программы были проанализированы примерные общеобразовательные программы дошкольного образования: «Детство» (авт. В. И. Логинова, Т.И. Бабаева), «От рождения до школы» (авт. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева) и программа «От звука к букве» (авт. Е. В. Колесникова). В программе «От рождения до школы» и «Детство» выделена образовательная область «Речевое развитие», которая в соответствии с ФГОС ДО включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основная задача программы «От звука к букве» (авт. Е. В. Колесникова) - обучение дошкольников элементам грамоты. Программа рассчитана на 4 года, обучение грамоте в ней объединено с обучением письму. Первые два года большое значение уделяется фонетике, интонационному выделению звуков в слове, в речи. Интенсивное знакомство с буквами начинается в 5 лет, когда дошкольники осваивают образное и печатное изображение букв. В 6 лет дети уже печатают слова, предложения, отработывают навык чтения.

В системе дополнительного образования большинство программ подобной направленности в основном ориентированы на речевое развитие и придерживаются работы со специальными тетрадями по подготовке к обучению грамоте на печатной основе.

Содержание программы «Буквокейс» выходит за рамки примерных общеобразовательных программ дошкольного образования и дополнительных общеобразовательных программ: во-первых, наибольшее внимание уделяется развитию звуковой, грамматической стороны речи и словаря, во-вторых, ознакомление со знаковой системой языка начинается в 5 лет, увеличено количество часов до трех раз в неделю. Дети знакомятся со звучащим словом, овладевают способами последовательного вычленения всех звуков в слове по порядку, дифференцируют их по качественным характеристикам, знакомятся со слоговой структурой слова, учатся делить слова на части. Одновременно со знакомством со звуком даётся обозначение его соответствующим знаком. Таким образом, к концу года старшие дошкольники знают знаковую систему языка и умеют оперировать ею в рамках заявленного содержания программы. Обучающиеся осваивают

способы оперирования знаками через включение в игровую деятельность со звуками и знаками. Выполняя задания, ребенок развивает координацию движения рук и пальцев, совершенствуя речевое развитие, внимание, память и мышление. Виды деятельности на занятии часто сменяют друг друга, одно упражнение длится 2-3 минуты, поэтому занятие состоит из 7-8 разных игровых упражнений, объединенных единым сюжетом занятия. Обучение строится динамично, эффективно, даёт простор личностному творчеству педагога и ребёнка.

Адресат программы

Программа «Буквокейс» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5-ти - 6-ти лет. Дошкольный возраст – это период активного освоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической и грамматической. Полноценное овладение родным языком в дошкольном возрасте является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сензитивный период развития.

Дети старшего дошкольного возраста достаточно свободно владеют родным языком: чище становится произношение, более развернутыми становятся фразы, расширяется словарный запас. Совершенствуется грамматический строй речи, интонационная и образная выразительность, связная речь. Новым приобретением ребёнка становится интерес к речи как особому объекту познания: его интересует значение и звучание слова, его звуковая форма, сочетание слов в речи.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков, они дают развернутые ответы на вопросы, могут изменять силу голоса, свободно используют средства интонационной выразительности. Существенно увеличивается устойчивость внимания, объём памяти, накапливается словарный запас, обогащается словарный состав. Дети могут объяснить малоизвестные, близкие или противоположные по смыслу слова, а также переносный смысл слов. Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. Общий уровень интеллектуального развития и произвольности детей старшего дошкольного возраста позволяет им осваивать начальные метапредметные умения (умение контролировать и оценивать свою деятельность).

Объём и срок освоения программы

Программа «Буквокейс» реализуется в круглогодичном режиме. На освоение аудиторной нагрузки отводится 36 недель.

Срок освоения программы – 1 год.

Общий объём дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Буквокейс» составляет 108 часов аудиторной нагрузки.

В течение года проходит знакомство с разделами «Фонематический слух», «Словарь», «Грамматический строй речи», «Знаковая система языка», «Мастерская букв».

Формы обучения и виды занятий по программе

Обучение по программе «Буквокейс», в соответствии с возрастными особенностями, осуществляется только в очной форме. Основной формой образовательной деятельности детей являются групповые занятия, в которых сочетаются принцип подгруппового обучения с индивидуальным подходом. Каждое занятие имеет задачи обучающего, развивающего, воспитательного характера. Дидактические задачи представлены в форме игровых заданий, в которых отчетливо выступают побудительные мотивы к деятельности. Занятия динамичны, учащимся предлагаются интересные, доступные возрасту игры. В содержание включено большое количество дидактических игр, игровых упражнений и практических заданий. С целью исключения переутомления идет быстрое переключение с одного вида деятельности на другой. Вариативность форм занятий используется педагогом в зависимости от поставленной цели.

Используются следующие формы организации образовательной деятельности: фронтальная работа, индивидуальная работа и работа в подгруппах.

Фронтальная форма организации образовательной деятельности проводится педагогом со всей группой детей одновременно. Сюда относятся единое объяснение нового материала, артикуляционная гимнастика, работа по звукобуквенному анализу слов, практическое выполнение общего задания.

Индивидуальная форма организации образовательной деятельности предполагает оказание помощи учащимся в случае затруднений его при выполнении заданий. При этом одних детей приходится активизировать, а других, наоборот, сдерживать, переключать их активность на другое – выполнить более сложную задачу, помочь другу. Дифференцированные задания помогают слабому учащемуся поверить в свои возможности, а сильному быстрее продвигаться вперед.

Форма работы в подгруппах организуется с группой детей в 3-4 человека. Они объединяются общей целью, приучаются работать в коллективе, при этом каждый выполняет собственное задание.

По содержанию выделяют следующие занятия: вводное, занятие-объяснение нового материала, занятие-закрепление, комбинированное занятие. Возможные формы занятий: занятие – игра; занятие – соревнование; занятие – путешествие, практическое занятие, занятие – викторина.

В случаях возникновения непредвиденных обстоятельств в условиях вынужденных мер традиционное очное обучение по программе «Буквокейс» реализуется с применением дистанционных образовательных технологий с помощью сообщества СРР «Филиппок» в социальные сети «ВКонтакте» по адресу: <https://vk.com/public217596678>

Обучение с применением дистанционных технологий осуществляется в on-line (вебинары, видеоконференции, чаты) и off-line формах (обучающие видео-, аудиоматериалы, мастер-классы, презентации, текстовые документы, учебные консультации).

Режим занятий

Занятия проводятся по расписанию в соответствии с учебным планом СРР «Филиппок», предусматривающим обязательные перерывы между занятиями продолжительностью 10 минут.

Для детей 5-ти -6-ти лет количество аудиторных занятий в год - 108 часов. Режим работы - *3 занятия в неделю по 1 академическому часу*, продолжительность 1-го академического часа составляет 25 минут.

При обучении с применением дистанционных образовательных технологий продолжительность занятия сокращается для учащихся 5-6 лет до 20 мин.

Количество детей в группах – 14 человек. Это количество детей является оптимальным для данной программы, связано со спецификой работы в студии «Филиппок».

1.2. Цель и задачи дополнительной образовательной общеразвивающей программы

Цель: развитие речи и видов речевой деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать личностные качества (любопытность, активность, стремление к познанию, взаимовыручка, самостоятельность, доброжелательность);
- воспитывать стремление к активной деятельности и творчеству, развитие дифференцированной самооценки познавательных возможностей;
- воспитывать коммуникативные навыки, произвольность поведения, ценностное отношение к познанию;
- формировать эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному представлению.

Развивающие:

- развивать познавательные процессы и интеллектуальные способности детей;
- формировать и развивать ИТ-компетентности;
- развивать познавательную активность и творческие способности;
- развивать вербальную гибкость, вербальный интеллект и различные виды речевой деятельности.

Обучающие:

- формировать первоначальные лингвистические представления;
- обогащать активный и пассивный словарь;

- формировать умение оперировать основными единицами речи: звуком, словом, предложением;
- формировать элементарные знания и умения в области оперирования знаковой системой языка;
- расширять и систематизировать представления о различных видах труда, современных профессиях, связанных с грамотой и языком.

1.3. Содержание программы
Учебный план

№	Название разделов	Всего	Теория	Практика	Формы контроля/аттестации
1	Вводные занятия	1	0,5	0,5	Беседа, опрос, тестовые задания, первичная аттестация.
2	Фонематический слух	17	1,5	15,5	Игровые задания, предметные пробы, практические задания артикуляционные разминки.
3	Словарь	11	-	11	Опрос, предметные пробы, дидактические игры.
4	Грамматический строй речи	8	-	8	Предметные пробы, викторины, дидактические игры.
5	Знаковая система языка	47	-	47	Опрос, предметные пробы, практические задания, наблюдение.
6	Мастерская букв	24	-	24	Наблюдение, практические задания
	Всего:	108	2	106	

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Общее количество часов	В том числе		Формы контроля
			теория	практика	
1	Давайте познакомимся	1	0,5	0,5	Беседа, первичная аттестация.
<i>Раздел. Словарь</i>					
2	Устная и письменная речь.	1	-	1	Наблюдение
<i>Раздел. Грамматический строй речи</i>					
3	Речь состоит из предложений	1	0,5	0,5	Практические задания
<i>Раздел. Словарь</i>					
4	Мы узнаем мир по именам	1	-	1	Дидактические игры
5	Дружные слова.	1	-	1	Наблюдение
<i>Раздел. Фонематический слух</i>					
6	Части слова	1	-	1	Игровые задания, предметные пробы
7	По верному следу	1	-	1	Интерактивная игра
<i>Раздел. Словарь</i>					
8	Поиграем в слова	1	-	1	Дидактические игры, игровые упражнения
9	Наша семья	1	-	1	Дидактические игры, беседа.
10	Слова вокруг нас	1	-	1	Игровые упражнения
<i>Раздел. Фонематический слух</i>					
11	Поющие звуки	1	0,5	0,5	Предметные пробы, практические задания
12	Назови братца	1	0,5	0,5	Практические задания
13	Звуковой анализ слова	1	0,5	0,5	Игровые задания, предметные пробы
<i>Раздел. Знаковая система языка</i>					
14	В гостях у Азбуки	1	-	1	Практические задания
15	Мы любим	1	-	1	Игровые

	конструировать				упражнения, наблюдение
16	Складываем пазл	1	-	1	Практические задания
17	Угадай на ощупь	1	-	1	Игровые упражнения
<i>Раздел. Мастерская букв</i>					
18	Работа с объемными буквами	1	-	1	Практические задания
<i>Раздел. Знаковая система языка</i>					
19	Магнитные планшеты	1	-	1	Беседа, практические задания
<i>Раздел. Мастерская букв</i>					
20	Расшифруй буквы	1	-	1	Игровые упражнения
<i>Раздел. Знаковая система языка</i>					
21	Звуковые цепочки	1	-	1	Практические упражнения
<i>Раздел. Фонематический слух</i>					
22	В гостях у поющих звуков	1	-	1	Опрос, игровые задания
23	Словотворчество	1	-	1	Наблюдение
<i>Раздел. Знаковая система языка</i>					
24	Интересный коллаж	1	-	1	Наблюдение, практические задания
<i>Раздел. Мастерская букв</i>					
25	Декорирование буквы	1	-	1	Наблюдение. Опрос.
<i>Раздел. Знаковая система языка</i>					
26	Мягкий куб	1	-	1	Наблюдение
27	Шнуровка	1	-	1	Практические задания
<i>Раздел. Мастерская букв</i>					
28	Буква из мозаики	1	-	1	Игровые задания.
<i>Раздел. Знаковая система языка</i>					
29	Доскажи словечко	1	-	1	Наблюдение, практические задания

30	Тень буквы	1	-	1	Дидактические игры
Раздел. Мастерская букв					
31	Кубики Чаплыгина	1	-	1	Наблюдение
Раздел. Фонематический слух					
32	Рифмовки	1	-	1	Игровые упражнения, опрос
Раздел. Знаковая система языка					
33	Снежные слова	1	-	1	Практические задания
Раздел. Мастерская букв					
34	Разноцветные клубочки	1	-	1	Практические упражнения
Раздел. Знаковая система языка					
35	Сочиним сказку	1	-	1	Дидактические игры, практические упражнения
36	Слоговой аукцион	1	-	1	Наблюдение, дидактические игры
Раздел. Мастерская букв					
37	Бумажные буквы	1	-	1	Предметные пробы
Раздел. Грамматический строй речи					
38	Закончи фразу	1	-	1	Практические упражнения, дидактические игры
39	Чей, чья, чьи	1	-	1	Наблюдение
Раздел. Знаковая система языка					
40	Помоги гному Роме	1	-	1	Предметные пробы, наблюдение
Раздел. Мастерская букв					
41	Буквы из гофре	1	-	1	Практические задания
Раздел. Знаковая система языка					
42	Составление слов	1	-	1	Практические задания
Раздел. Фонематический слух					

43	Анализ слова	1	-	1	Промежуточная аттестация. Дидактические игры, предметные пробы
44	Фонетическая игра	1	-	1	Наблюдение
Раздел. Мастерская букв					
45	Занимательное чтение	1	-	1	Практические упражнения.
Раздел. Грамматический строй речи					
46	Схема предложения	1	-	1	Промежуточная аттестация. Игровые задания
Раздел. Знаковая система языка					
47	Подбери пару	1	-	1	Игровые задания, наблюдение
Раздел. Мастерская букв					
48	Динамические кубики	1	-	1	Наблюдение
Раздел. Словарь					
49	Отгадываем загадки	1	-	1	Практические упражнения
50	В мире профессий	1	-	1	Игровые упражнения
Раздел. Знаковая система языка					
51	Краткий звук	1	-	1	Практические упражнения, наблюдение
Раздел. Мастерская букв					
52	Слоговые машинки	1	-	1	Настольная игра.
Раздел. Знаковая система языка					
53	Допиши букву	1	-	1	Наблюдение
54	Волшебница «Е»	1	-	1	Опрос
Раздел. Мастерская букв					
55	Книжка-игрушка	1	-	1	Практические упражнения
Раздел. Знаковая система языка					
57	Заглавная и строчная буквы	1	-	1	Игровые задания, беседа
58	Продолжи слово	1	-	1	Предметные пробы, опрос

	<i>Раздел. Фонематический слух</i>				
59	Объедини слова по звуку	1	-	1	Дидактические игры
	<i>Раздел. Знаковая система языка</i>				
60	Резиновая Зина	1	-	1	Предметные пробы, дидактические игры
	<i>Раздел. Мастерская букв</i>				
61	Продолжи путь	1	-	1	Наблюдение
	<i>Раздел. Фонематический слух</i>				
62	Звук заблудился	1	-	1	Практические задания, опрос
	<i>Раздел. Знаковая система языка</i>				
63	Письмо Белоснежки	1	-	1	Игровые упражнения
	<i>Раздел. Мастерская букв</i>				
64	Гусеница	1	-	1	Дидактическая игра
	<i>Раздел. Знаковая система языка</i>				
65	Угадай на ощупь	1	-	1	Игровые задания
66	Рисуем картину	1	-	1	Предметные пробы, опрос
	<i>Раздел. Мастерская букв</i>				
67	Компьюша	1	-	1	Наблюдение
	<i>Раздел. Словарь</i>				
68	Скажи наоборот	1	-	1	Наблюдение
	<i>Раздел. Знаковая система языка</i>				
69	Самая хвастливая	1	-	1	Дидактические игры
	<i>Раздел. Мастерская букв</i>				
70	Подбери слова	1	-	1	Наблюдение
	<i>Раздел. Знаковая система языка</i>				
71	Показатель мягкости	1	-	1	Практические задания
72	Стих на один звук.	1	-	1	Дидактические игры
	<i>Раздел. Мастерская букв</i>				
73	Бусины на нитке	1	-	1	Наблюдение

	Раздел. Знаковая система языка				
74	Генерал Гена	1	-	1	Практические упражнения, наблюдение
75	Часы, время	1	-	1	Предметные пробы, игровые задания
	Раздел. Мастерская букв				
76	Ротобы-читобыты	1	-	1	Интерактивная игра
	Раздел. Грамматический строй речи				
77	Скажи ласково	1	-	1	Практические упражнения
	Раздел. Знаковая система языка				
78	Старушки-болтушки	1	-	1	Дидактические игры, наблюдение
	Раздел. Мастерская букв				
79	Пластилиновые буквы	1	-	1	Игровые упражнения
	Раздел. Фонематический слух				
80	Слово в слове	1	-	1	Игровые задания
	Раздел. Знаковая система языка				
81	Соревнование телефонистов	1	-	1	Опрос
	Раздел. Мастерская букв				
82	Измерь слово	1	-	1	Интерактивная игра, наблюдение
	Раздел. Словарь				
83	Жужжащие истории	1	-	1	Наблюдение
	Раздел. Знаковая система языка				
84	Весёлый поезд	1	-	1	Игровые упражнения
	Раздел. Грамматический строй речи				
85	Маленькие слова	1	-	1	Наблюдение
	Раздел. Знаковая система языка				
86	Лучшие друзья	1	-	1	Наблюдение
87	Небылицы	1		1	Предметные пробы,

					наблюдение
Раздел. Мастерская букв					
88	Шифровки-перевертыши	1	-	1	Игровые задания.
Раздел. Знаковая система языка					
89	Обобщающие слова	1	-	1	Игровые задания
90	Сопоставление слов	1	-	1	Опрос
Раздел. Фонематический слух					
91	Цепочка слов	1	-	1	Игровые задания, опрос
92	Повторение знакомого	1	-	1	Предметные пробы.
Раздел. Знаковая система языка					
93	Филиппок	1	-	1	Практические задания
94	Графический диктант букв	1	-	1	Игровые упражнения
Раздел. Фонематический слух					
95	Дорожная грамота	1	-	1	Игровые задания, беседа
Раздел. Знаковая система языка					
96	Волшебница «Ю»	1	-	1	Наблюдение
Раздел. Мастерская букв					
97	Игровизор	1	-	1	Игровые задания.
Раздел. Знаковая система языка					
98	Повторяем буквы	1	-	1	Игровые задания
99	В стране великанов	1	-	1	Практические упражнения
Раздел. Словарь					
100	Подскажи словечко	1	-	1	Практические задания.
Раздел. Мастерская букв					
101	Буквенный конструктор				Наблюдение
Раздел. Знаковая система языка					
102	Щенок и коврик	1	-	1	Дидактические игры
103	Мягкий знак	1		1	Практические упражнения

104	Упрямый знак	1	-	1	Практические задания, опрос
<i>Раздел. Мастерская букв</i>					
105	Лабиринты слов	1	-	1	Практические задания
<i>Раздел. Знаковая система языка</i>					
106	Мы любим играть	1	-	1	Наблюдение
107	Алфавит	1	-	1	Итоговая аттестация. Предметные пробы
<i>Раздел. Грамматический строй речи</i>					
108	Обобщение и повторение пройденного	1	-	1	Итоговая аттестация. Игровые задания
ИТОГО		108	2	106	

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Давайте познакомимся

Теория. Цель и задачи программы. Структура программы. Техника безопасности на занятиях.

Практика.

Базовый уровень. Беседа о дружбе, игры: «Раз, два, три – своё имя назови», «Цепочка имен», «Радио», игра-загадка, инструктаж по технике безопасности, беседа «Что такое «От А до Я»?»

Контроль: беседа, первичная аттестация.

Тема 2. Устная и письменная речь.

Практика.

Базовый уровень. Беседа о речи, игры: «Кто как голос подает», «Где мы были – мы не скажем», физминутка «У оленя дом большой».

Повышенный уровень. Презентация «Устная и разговорная речь»

Контроль: наблюдение.

Тема 3. Речь состоит из предложений.

Теория. Предложение.

Практика.

Базовый уровень. Беседа по картине «Девочка и грибы», рассматривание и построение схем предложений, составление предложений по пособию «Кто умеет?», индивидуальная работа с сюжетными картинками.

Контроль: практические задания.

Тема 4. Мы узнаем мир по именам.

Практика.

Базовый уровень. Игры: «Закончи предложение», «Кто больше знает слов?», «Узнай по описанию» с предметными картинками.

Повышенный уровень. «Скажи одним словом» интерактивная игра.

Контроль: дидактические игры.

Тема 5. Дружные слова

Теория. Синонимы.

Практика.

Базовый уровень. Работа с сюжетной картиной, игра «Слова - приятели», физминутка «Капитан Краб: синонимы», «Я начну, а ты продолжи»

Повышенный уровень. Упражнение «Замени слово»

Контроль: наблюдение.

Тема 6. Части слова

Практика.

Базовый уровень. Игры: «Кто у кого?», «Сколько частей в твоём имени», практическая работа со слоговыми схемами.

Повышенный уровень. Игра на внимание «Посчитай слог «ДУ».

Контроль: игровые задания, предметные пробы.

Тема 7. По верному следу

Практика.

Базовый уровень. Интерактивная игра «Игры с Машей: по верному следу», упражнение «Раскраски по буквам», игра на внимание «Ладони»

Повышенный уровень. Игра «Слоги – слова»

Контроль: интерактивная игра

Тема 8. Поиграем в слова

Практика.

Базовый уровень. Игра «Четвёртый лишний», игра с мячом: «Скажу я слово «далеко», а ты ответишь...», настольная игра «Делим слова на слоги».

Контроль: дидактические игры, игровые упражнения.

Тема 9. Наша семья

Практика.

Базовый уровень. Работа с пословицами, игровизор «Семья», работа с рассказом «Наша семья», игры «Что приготовила мама?», «Кто больше?» (подбор прилагательных), игра «Профессии в семье»

Повышенный уровень. Упражнение «Кто кому и кем приходится?»

Контроль: дидактические игры, беседа.

Тема 10. Слова вокруг нас

Практика.

Базовый уровень. Игра «Он – она: животные», составление предложений по опорным схемам, интерактивная игра «Игрушки».

Повышенный уровень. Игра «Чудесный мешочек»

Контроль: игровые упражнения.

Тема 11. Поющие звуки

Теория. Понятие «Звук». Гласные звуки, особенности артикуляции.

Практика.

Базовый уровень. беседа о звуках речи, работа с картинками - схемами: мак, дом, дым, кит, лес, лук.

Повышенный уровень. Игра «Найди поющий звук».

Контроль: предметные пробы, практические задания.

Тема 12. Назови братца

Теория. Согласные звуки, особенности их произношения. Классификация согласных звуков по твёрдости – мягкости.

Практика.

Базовый уровень. Работа с картинками – схемами: лиса, луна. Игры: «Найди звук», «Назови братца».

Контроль: практические задания.

Тема 13. Звуковой анализ слова

Теория. Звуковой анализ слова. Дифференциация звуков: поющие – непоющие, младший братец – старший братец.

Практика.

Базовый уровень. Игра «Назови первый звук», звуковой анализ слова «руки», электронная гимнастика для глаз «Осень»,

Повышенный уровень. Работа с сигнальными карточками.

Контроль: игровые задания, предметные пробы.

Тема 14. В гостях у Азбуки

Практика.

Базовый уровень. Загадывание загадки, работа с коллажем на звук [а], видео «Уроки тетушки Совы», работа в игровизоре, практическое задание «Сочиним сказку».

Повышенный уровень. Работа со звуковыми фишками.

Контроль: практические задания.

Тема 15. Мы любим конструировать

Практика.

Базовый уровень. Работа с коллажем на звук [о], видео «Уроки тетушки Совы», игровизор, звуковой анализ слова «роза».

Повышенный уровень. Работа с буквенным конструктором,

Контроль: игровые упражнения, наблюдение.

Тема 16. Складываем пазл

Практика.

Базовый уровень. Знакомство с буквой, работа с коллажем на букву «у», чтение цепочки букв, работа с буквенным конструктором.

Повышенный уровень. Упражнение «Найди картинку».

Контроль: практические задания.

Тема 17. Угадай на ощупь

Практика.

Базовый уровень. Игры: «Узнай звук», «Угадай на ощупь», игровизор.

Повышенный уровень. Анализ слова «утки».

Контроль: игровые упражнения, опрос.

Тема 18. Работа с объёмными буквами

Практика.

Базовый уровень. Азбука-песенка; работа с крупой и бусинами «Укрась буквы»; работа в игровизоре на запоминание образ букв; чтение трехбуквенных слов.

Контроль: практические задания.

Тема 19. Магнитные планшеты

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», игровизор, чтение рассказа «Экскаваторщики», беседа о правилах поведения около строительных машин.

Повышенный уровень. Работа с магнитными планшетами.

Контроль: беседа, практические задания.

Тема 20. Расшифруй буквы

Практика.

Базовый уровень. Игра «Допиши букву», «Зеркало», «Гусеница», «Стертый алфавит»; упражнение «Гласные-согласные».

Повышенный уровень. «Задания по образцу»

Контроль: игровые упражнения.

Тема 21. Звуковые цепочки

Практика.

Базовый уровень. Анализ слова «мыло», чтение цепочки букв, работа с буквенным конструктором, прослушивание рассказа «Крыса Дылда и Пых»

Повышенный уровень. Игровизор «Буква спряталась»

Контроль: практические упражнения.

Тема 22. В гостях у поющих звуков

Практика.

Базовый уровень. Работа с пособием «Лесная школа», игра «Угадай на ощупь», работа с веером гласных букв, интерактивная игра «Играем с гласными звуками».

Повышенный уровень. Работа с плакатом «Гласные звуки в слове»

Контроль: опрос, игровые задания.

Тема 23. Словотворчество

Практика.

Базовый уровень. Игра «Доскажи словечко», «В мире звуков».

Повышенный уровень. Игры «Скажи в рифму»,

Контроль: наблюдение.

Тема 24. Интересный коллаж

Практика.

Базовый уровень. Упражнение в определении места звука в слове в трех позициях, рассматривание картинок коллажа и объяснение значения неизвестных слов, прослушивание рассказа «Нос»,

Повышенный уровень. Печатанье под диктовку.

Контроль: наблюдение, практические задания.

Тема 25. Декорирование букв

Практика.

Базовый уровень. Оформление букв из пластилина и бумаги. Упражнение с магнитными планшетами «Пишу алфавит», соединение слога с помощью магнитных букв.

Контроль: наблюдение, опрос.

Тема 26. Мягкий куб

Практика.

Базовый уровень. Звуковой и слоговой анализ слова «Нина», видео «Уроки тетушки Совы», игровизор, работа с буквенным кубом.

Повышенный уровень. Упражнение в чтение по «Чудо-обучай-ка»

Контроль: наблюдение.

Тема 27. Шнуровка

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа на звук [т], работа у доски со слоговой таблицей, игра «Шнуровка».

Повышенный уровень. Отгадывание загадок

Контроль: практические задания.

Тема 28. Буква из мозаики

Практика.

Базовый уровень. Работа с мозаикой; декорирование букв бумажной мозаикой; чтение слоговых таблиц; упражнение «Слоговая мозаика».

Повышенный уровень. Упражнение «Продолжи слово» (карточки слогов, картинки)

Контроль: игровые задания.

Тема 29. Доскажи словечко

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», игровизор, звуковой анализ слова «нота», игра «Доскажи словечко».

Повышенный уровень. Упражнение «Сложи пазл».

Контроль: наблюдение, практические задания.

Тема 30. Тень буквы

Практика.

Базовый уровень. Работа с коллажем на звук [к], игры: «Найди место звука в слове», «Тень буквы».

Повышенный уровень. Практическое задание с магнитными буквами.

Контроль: дидактические игры.

Тема 31. Кубики Чаплыгина

Практика.

Базовый уровень. Знакомство с пособием «Динамические кубики Чаплыгина»: цвет букв, правила чтения по ним; практическое упражнение «Алфавит»

Повышенный уровень. Чтение прямых слогов.

Контроль: наблюдение.

Тема 32. Рифмовки

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», игровизор, игра «Подбери рифму», звуковой анализ слова «каток», упражнение в чтении слогов.

Повышенный уровень. «Допиши букву».

Контроль: игровые упражнения, опрос.

Тема 33. Снежные слова

Практика.

Базовый уровень. Работа с коллажем на звук [с], игры: «Назови слова», «Будь внимателен», загадывание загадок, звуковой анализ слова «санки».

Повышенный уровень. Чтение слогов.

Контроль: практические задания.

Тема 34. Разноцветные клубочки

Практика.

Базовый уровень. Декорирование букв нитками; изображение букв с помощью мягких цветных палочек; письмо букв под диктовку.

Повышенный уровень. Настольная игра «Буквенное лото»

Контроль: практические задания.

Тема 35. Сочиним сказку

Практика.

Базовый уровень. Творческое задание «Сочиним сказку», практическое задание с ощупыванием буквы, видео «Уроки тетушки Совы», беседа по рассказу «Свинья в гостях», настольная игра «Я учу буквы».

Повышенный уровень. Игра «Живые слоги».

Контроль: дидактические игры, практические упражнения.

Тема 36. Слоговой аукцион

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа на звук [л], проговаривание чистоговорки, практическая работа с картиной-схемой «лист», игры «Проложи дорожку», «Слоговой аукцион».

Повышенный уровень. Чтение трёхбуквенных слов.

Контроль: наблюдение, дидактические игры.

Тема 37. Бумажные буквы

Практика.

Базовый уровень. Заучивание песенки-запоминайки «Алфавит», изготовление букв из бумаги, работа с магнитным планшетом.

Контроль: предметные пробы.

Тема 38. Закончи фразу

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», работа с магнитным планшетом, игра «Закончи фразу», игровизор.

Повышенный уровень. Чтение «Чудо – обучайки».

Контроль: практические упражнения, дидактические игры.

Тема 39. Чей, чья, чьи

Практика.

Базовый уровень. Работа со сказкой «Хвосты», упражнение «Угадай, о ком я говорю», игра настольная «Чей хвост». Подбор существительных к прилагательным.

Повышенный уровень. Интерактивная игра «Игры с Машей: следы»

Контроль: наблюдение.

Тема 40. Помоги гному Роме

Практика.

Базовый уровень. Игры: «Где звук?», «Угадай на ощупь», работа с коллажем на звук [р], интерактивная игра «Приключения гномика Ромы»

Повышенный уровень. Игра «Сложи пазл-букву»

Контроль: предметные пробы, наблюдение.

Тема 41. Буквы из гофра

Практика.

Базовый уровень. Декорирование букв из гофрированной бумаги; работа со слоговыми кубиками; упражнение «Впиши и прочитай слоги»

Контроль: практические задания.

Тема 42. Составление слов

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетюшки Совы», работа с буквенным кубом, игра «Составление слов», игровизор.

Повышенный уровень. Игра «Найди буквы-ракета» (изограф)

Контроль: практические задания.

Тема 43. Анализ слова

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа на звук [в], игры: «Где звук», «Угадай, что спрятано», практическое задание по анализу слов.

Контроль: дидактические игры, предметные пробы.

Тема 44. Фонетическая игра

Практика.

Базовый уровень. Настольная игра по звукобуквенному анализу слов.

Контроль: наблюдение.

Тема 45. Занимательное чтение

Практика.

Базовый уровень. Игра с песком; чтение тренажера О. Жуковой «Тренируем навык чтения»; упражнение «Мягкие пазлы букв».

Контроль: практические упражнения.

Тема 46. Схема предложения

Практика.

Базовый уровень. Игра «Кто внимательный», видео «Уроки тетюшки Совы», электронная гимнастика для глаз «Новый год», практическое задание по составлению слов из слогов.

Повышенный уровень. Работа в парах по составлению предложения.

Контроль: игровые задания.

Тема 47. Подбери пару

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа на звук [п], артикуляционная разминка, игра «Подбери пару».

Повышенный уровень. Работа с пособием «Помоги Мишутке».

Контроль: игровые задания, наблюдение

Тема 48. Динамические кубики

Практика.

Базовый уровень. Упражнение в чтение по кубикам; игра «Составь слова»; зарисовка графического образа букв.

Повышенный уровень. Составление слов из пар кубиков.

Контроль: наблюдение.

Тема 49. Отгадываем загадки

Практика.

Базовый уровень. Упражнение «Загадки на [п]», анализ слова «пила».

Повышенный уровень. Упражнение с кругами Луллия.

Контроль: практические упражнения.

Тема 50. В мире профессий

Практика.

Базовый уровень. Упражнение «Угадай, кто это», игра «Человек – действие», беседа «Писатель, поэт, журналист»

Повышенный уровень. Упражнение «Кому что нужно»

Контроль: игровые упражнения.

Тема 51. Краткий звук

Практика.

Базовый уровень. Анализ буквы «й», игра с мячом «Приказ», беседа «Что мы знаем о йогах», игра «Необычные профессии»

Повышенный уровень. Чтение слоговых таблиц

Контроль: практические упражнения, наблюдение.

Тема 52. Слоговые машинки

Практика.

Базовый уровень. Логические упражнения «Цепочка слогов», настольная игра «Слоговые машинки», упражнение в чтение закрытого слога и трехбуквенных слов.

Контроль: настольная игра.

Тема 53. Допиши букву

Практика.

Базовый уровень. Коллаж на букву «е», чтение слогов, с доски,

Повышенный уровень. Работа с магнитным планшетом.

Контроль: наблюдение.

Тема 54. Волшебница «Е»

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», чтение с доски, лексическая игра «Наоборот», игра «допиши букву».

Повышенный уровень. Упражнение «Какой он?»

Контроль: опрос.

Тема 55. Книжка – игрушка

Практика.

Базовый уровень. Упражнение в составлении предложений по схеме; изготовление трехблочной книжки для составления предложений.

Повышенный уровень. Игра с карточками «Чтение нелепиц»

Контроль: практические задания.

Тема 57. Заглавная и строчная буквы

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», беседа о назначении заглавных букв, игровизор, упражнение «Дополни предложение», «Узнай сказку».

Повышенный уровень. Электронное пособие «Чудо – обучай-ка»

Контроль: игровые задания, беседа.

Тема 58. Продолжи слово

Практика.

Базовый уровень. Работа с коллажем на звук [м], звукобуквенный анализ слова «малина», игра «Блиц-опрос».

Повышенный уровень. Игра «Продолжи слово»

Контроль: предметные пробы, опрос.

Тема 59. Объедини слова по звуку

Практика.

Базовый уровень. Игровое упражнение «Нарисуй в воздухе», упражнение «Доскажи фразу», работа в тетрадах с заданиями для развития речи, блиц-опрос.

Повышенный уровень. Игра «Созвучные профессии»

Контроль: дидактические игры.

Тема 60. Резиновая Зина

Практика.

Базовый уровень. Артикуляционная разминка, рассматривание и анализ коллажа на звук [з], игра «Я учу буквы».

Повышенный уровень. Работа с кассой.

Контроль: предметные пробы, дидактические игры.

Тема 61. Продолжи путь

Практика.

Базовый уровень. Настольная игра «Цепочка слогов», работа со световым столом и песком «Рисуем буквы и слова»

Контроль: наблюдение.

Тема 62. Звук заблудился

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», речевое упражнение «Резиновая Зина», интерактивная игра «Звук заблудился», «Блиц-опрос», работа в тетрадях с заданиями для развития речи.

Повышенный уровень. Чтение «Чудо – обучай-ка»

Контроль: практические задания, опрос.

Тема 63. Письмо Белоснежки

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа на звук [б], работа с буквенным конструктором, упражнение «Письмо Белоснежки», беседа о профессии почтальона, звуковой анализ слов у доски, игра «Угадай героя сказки».

Повышенный уровень. Работа с магнитным планшетом.

Контроль: игровые упражнения.

Тема 64. Гусеница

Практика.

Базовый уровень. Упражнение в ЗБА слов с использованием кассы букв; практический тренажер «Реши – пиши»

Повышенный уровень. Чтение пунктирно-написанных слов.

Контроль: дидактическая игра «Гусеница».

Тема 65. Угадай на ощупь

Практика.

Базовый уровень. Разучивание чистоговорки «Боря на базаре был», видео «Уроки тетушки Совы», тактильная игра «Угадай на ощупь», игровизор «Найди 15 букв».

Повышенный уровень. Чтение «Чудо – обучай-ка»

Контроль: игровые задания.

Тема 66. Рисуем картину

Практика.

Базовый уровень. Артикуляционная разминка, работа с коллажем на звук [д], творческое упражнение «Картина на звук [д]», прослушивание рассказа «Доброе дело», беседа о добрых поступках и профессиях, игровизор.

Повышенный уровень. Работа с буквенным конструктором

Контроль: предметные пробы, опрос.

Тема 67. Компьюша

Практика.

Базовый уровень. Работа с интерактивным тренажером по чтению.

Контроль: наблюдение.

Тема 68. Скажи наоборот

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», игры: «Докончи слово», «Покорение вершин», чтение по телевизору.

Повышенный уровень. Игра «Противоположности»

Контроль: наблюдение.

Тема 69. Самая хвастливая

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа, слоговая таблица, игра «Составь слоги».

Повышенный уровень. Игра «Найди буквы» (изограф)

Контроль: дидактические игры.

Тема 70. Подбери слова

Практика.

Базовый уровень. Упражнение «Назови по порядку», «Цепочки», «Многоэтажный дом»; чтение двусложных слов.

Контроль: наблюдение.

Тема 71. Показатель мягкости

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», игровизор, блиц-опрос.

Повышенный уровень. Работа с плакатом-пособием «Твердые и мягкие согласные»

Контроль: практические задания.

Тема 72. Стих на один звук.

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа, игра «Стих на один звук», работа по «Чудо – обучайке», шнуровка.

Повышенный уровень. Упражнение с изографом «Какие буквы спрятались»

Контроль: дидактические игры.

Тема 73. Бусины на нитке

Практика.

Базовый уровень. Упражнение в чтение двусложных слов; игра «Бусины на ветке»; упражнение на развитие мелкой моторики «Рисую двумя руками»

Контроль: наблюдение.

Тема 74. Генерал Гена

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», упражнение на внимание, антонимы, буквы-пазлы.

Повышенный уровень. Игровизор «Допиши буквы».

Контроль: практические упражнения, наблюдение.

Тема 75. Часы, время.

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа на звук [ч], беседа о часах, загадывание загадок о времени, анализ слова «часы», ЗБА «часы, чай».

Повышенный уровень. Игра «Покорение вершин».

Контроль: предметные пробы, игровые задания.

Тема 76. Роботы – читоботы

Практика.

Базовый уровень. Интерактивная игра «Роботы – читоботы», настольная игра «Я учу букву», повторение песенки-запоминайки «Алфавит».

Повышенный уровень. Игра на внимание «Руки – алфавит»

Контроль: интерактивная игра.

Тема 77. Скажи ласково

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», игра «Узнай звук», словообразовательная игра «Скажи ласково», игровизор, блиц-опрос.

Повышенный уровень. Игра «Тень буквы».

Контроль: практические упражнения.

Тема 78. Старушки-болтушки

Практика.

Базовый уровень. Артикуляционная разминка, работа с коллажем, игры: «Сосчитай слова», «Место звука в слове», ЗБА «мишка», игровизор.

Повышенный уровень. Чтение трёхбуквенных слов.

Контроль: дидактические игры, наблюдение.

Тема 79. Пластилиновые буквы

Практика.

Базовый уровень. Декорирование букв пластилиновыми шариками; работа с алфавитным лабиринтом; чтение слоговых таблиц.

Повышенный уровень. Игра «Читалочка»

Контроль: игровые упражнения.

Тема 80. Слово в слове

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», речевая разминка «На опушке», разгадывание ребусов, работа в игровизоре, интерактивная игра «Автоматизация звука [ш]».

Повышенный уровень. Разгадывание ребусов «Найди слово в слове»

Контроль: игровые задания.

Тема 81. Соревнование телефонистов

Практика.

Базовый уровень. Работа с коллажем на звук [ж], актуализация знаний о предложении, артикуляционная разминка «Желтая жаба», игры: «Соревнование телефонистов», «Преобразование слов»,

Повышенный уровень. Работа с текстом «Жук».

контроль: опрос.

Тема 82. Измерь слово

Практика.

Базовый уровень. Интерактивная игра «Составь слово из слогов»; упражнение «Слоговой аукцион», практическая работа со слоговыми схемами.

Повышенный уровень. Игра с карточками «Помоги гостей собрать»

Контроль: интерактивная игра, наблюдение.

Тема 83. Жужжащие истории

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», артикуляционная разминка «Желтая жаба», игра «Будь внимателен», интерактивная игра «Жужжащие истории, работа по «Чудо – обучайке»,

Повышенный уровень. Упражнение в подборе синонимов

Контроль: наблюдение.

Тема 84. Весёлый поезд

Практика.

Базовый уровень. Речевая разминка «Ёж под елкой», слоговые таблицы, работа с пособием «Веселый поезд», игра «Назови детенышей».

Повышенный уровень. Подбор определений.

Контроль: игровые упражнения.

Тема 85. Маленькие слова

Практика.

Базовый уровень. Игра «Составь предложение из слов». Знаки-заменители (схема предлога).

Повышенный уровень. Пособие «Предлоги».

Контроль: наблюдение.

Тема 86. Лучшие друзья

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», чтение рассказа «Ёжик и Ёршик», беседа, шнуровка.

Повышенный уровень. Игровизор «Спрятанные буквы»

Контроль: наблюдение.

Тема 87. Небылицы

Практика.

Базовый уровень. Артикуляционная разминка «Хохлатые хохотушки», чтение на восприятие «Хомяк – хвостун», беседа, рассматривание и анализ коллажа на звук [х], упражнение «Преобразование слов».

Повышенный уровень. Игровизор.

Контроль: предметные пробы, наблюдение.

Тема 88. Шифровки

Практика.

Базовый уровень. Работа с игровизором В. Воскобовича; игры «Обведи нужную букву», «Перевёртыши», «Раскрась по буквам»

Повышенный уровень. Игра «Тир: а7, д3.»

Контроль: игровые задания.

Тема 89. Обобщающие слова

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», работа с кругами Луллия

Контроль: игровые задания.

Тема 90. Сопоставление слов

Практика.

Базовый уровень. Артикуляционная разминка, рассматривание и анализ коллажа на звук [ц], игра «Слоговой аукцион», ЗБА «цапля», игровизор

Повышенный уровень. Упражнение в подборе определений.

Контроль: опрос.

Тема 91. Цепочка слов

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», артикуляционная разминка, игра «Цепочка слов», чтение по телевизору.

Повышенный уровень. Магнитные планшеты

Контроль: игровые задания, опрос.

Тема 92. Повторение знакомого

Практика.

Базовый уровень. Игры «Найди ошибку», «Это правда или нет», «Про пана Трулялинского».

Повышенный уровень. Упражнение «Подскажи словечко».

Контроль: предметные пробы.

Тема 93. Филиппок

Практика.

Базовый уровень. Рассматривание и анализ коллажа на звук [ф], чтение рассказа Л. Толстого «Филиппок», практическое упражнение с магнитными планшетами, мягкий куб с буквами.

Повышенный уровень. ЗБА «фонари».

Контроль: практические задания.

Тема 94. Графический диктант букв

Практика.

Базовый уровень. Написание букв посредством графического диктанта; настольная игра «Картинки, слова, схемы»

Контроль: игровые упражнения.

Тема 95. Дорожная грамота

Практика.

Базовый уровень. Беседа о ПДД, отгадывание загадок, Видео «Уроки тетушки Совы», игровизор.

Повышенный уровень. Игра «На какую букву»

Контроль: игровые задания, беседа.

Тема 96. Волшебница «Ю»

Практика.

Базовый уровень. Речевая разминка, анализ буквы, игровизор, слоговые таблицы

Повышенный уровень. Упражнение «Найди дорожку»

Контроль: наблюдение.

Тема 97. Игровизор

Практика.

Базовый уровень. Работа с авторским пособием В. Воскобовича «Лабиринты букв».

Контроль: игровые задания.

Тема 98. Повторяем буквы

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», игровизор, мягкие буквы для ощупывания, работа с магнитным планшетом «Спрятанные буквы».

Повышенный уровень. Игра «Составь слова»

Контроль: игровые задания.

Тема 99. В стране великанов

Практика.

Базовый уровень. Артикуляционная разминка «Два щенка», упражнение «В стране великанов», Чтение «Чудо-обучайки».

Повышенный уровень. Упражнение «Пропавший звук»

Контроль: практические упражнения.

Тема 100. Подскажи словечко

Практика.

Базовый уровень. Работа со слоговыми схемами, настольная игра «Слова из слогов», интерактивная игра «Не ошибись»

Повышенный уровень. Составление слов по кубикам.

Контроль: практические задания.

Тема 101. Буквенный конструктор

Практика.

Базовый уровень. Разучивание песенки - азбуки, составление букв из счетных палочек, лепка букв из пластилина, рисование на песке

Повышенный уровень. Работа со шнурком и планшетом, видео «Буквы из шнурка».

Контроль: наблюдение.

Тема 102. Щенок и коврик

Практика.

Базовый уровень. Видео «Уроки тетушки Совы», работа с пособием «Щенок и коврик», игровизор.

Повышенный уровень. Упражнение у доски «Составь слова из слогов».

Контроль: дидактические игры.

Тема 103. Мягкий знак

Практика.

Базовый уровень. Анализ буквы, индивидуальная работа с кассой звуков, игровизор.

Повышенный уровень. Чтение по телевизору.

Контроль: практические упражнения.

Тема 104. Упрямый знак

Практика.

Базовый уровень. Анализ буквы «Ъ», видео «Уроки тетушки Совы», игровизор.

Повышенный уровень. Чтение «Чудо-обучайки»

Контроль: практические задания, опрос.

Тема 105. Лабиринты слов

Практика.

Базовый уровень. Игры «Цепочка слов», «Слоговая цепочка», упражнение на внимательность «Найди слова в строчках»

Повышенный уровень. Игровизор «Найди слова»

Контроль: практические задания.

Тема 106. Мы любим играть

Практика.

Базовый уровень. Работа с лэпбуком «Образ буквы»

Контроль: наблюдение.

Тема 107. Алфавит

Практика.

Базовый уровень. Работа с плакатом «Алфавит», игра «Вставь буквы», игры для маленького гения «Найди».

Повышенный уровень. Алфавитный лабиринт.

Контроль: предметные пробы.

Тема 108. Обобщение и повторение пройденного

Практика.

Базовый уровень. Обобщение пройденного материала по основным единицам речи: звук, слог, предложению.

Повышенный уровень. Игры для маленького гения «Весёлая азбука»

Контроль: игровые задания.

1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по программе «Буквокейс» обучающиеся достигают результатов, которые дифференцированы по содержанию (личностные, предметные и метапредметные) и уровню освоения (базовый и повышенный).

Результаты в области личностного развития

<i>Базовый уровень</i>	<i>Повышенный уровень</i>
- мотивирован к занятиям по программе; - проявляет активность в изучении материала в групповой и индивидуальной работе; - демонстрирует познавательный интерес к освоению грамоты.	- демонстрирует устойчивый познавательный интерес к изучаемому предмету; - проявляет доброжелательность, внимательность к сверстнику в групповой работе; - проявляет познавательную инициативу и любознательность

	(задает вопросы по изучаемой теме); -ориентируется на самоконтроль в процессе соблюдения правил поведения на занятии; -занимает активную читательскую позицию.
--	--

Результаты в области усвоения метапредметных умений

<i>Базовый уровень</i>	<i>Повышенный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> -принимает поставленную педагогом цель деятельности; -умеет с небольшой помощью взрослого планировать свою деятельность на конкретном этапе выполнения работы; -осуществляет контроль своей деятельности под руководством взрослого; -умеет с помощью взрослого оценить результат своей деятельности по заданным критериям; -умеет договориться о совместной работе на основе личных симпатий; -умеет анализировать по алгоритму изучаемые понятия с помощью педагога; -умеет кодировать условными обозначениями звуки алфавита. 	<ul style="list-style-type: none"> - принимает и удерживает поставленную педагогом цель деятельности; - умеет совместно действовать со сверстником под руководством взрослого; - осуществляет контроль своей деятельности и деятельности сверстника под руководством взрослого и самостоятельно; -может самостоятельно обнаружить ошибку (в схеме, в написании слов и т.п) и исправить ее; - умеет работать в группе; - умеет кодировать условными обозначениями структуру слова и предложения.

Результаты в области предметных знаний и умений

<i>Базовый уровень</i>	<i>Повышенный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> - знает и оперирует основными единицами речи: звуком, словом, предложением; - знает зрительный образ всех букв русского алфавита; - чётко произносит звуки; - отличает гласный звук от согласного; - находит место звука в слове (начало, середина, конец); - называет слова с заданным звуком; - проводит звуковой анализ слов с помощью наводящих вопросов педагога; 	<ul style="list-style-type: none"> - знает отличие заглавной и строчной буквы; - самостоятельно проводит звуковой анализ слова; -умеет оперировать знаками по заданному алгоритму; - правильно строит предложение, согласовывая слова в роде, числе, падеже; - составляет предложения с однородными членами; - употребляет в речи простые, сложносочиненные и

<ul style="list-style-type: none"> - делит на слоги двух-, трёхсложные слова; - умеет оперировать знаками при помощи педагога; - употребляет слова разных частей речи: существительные, прилагательные, глаголы, наречия. - понимает и использует в речи обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д.; - употребляет имена существительные в форме единственного и множественного числа; - образует форму множественного числа существительных в родительном падеже; - имеет представление о предложении, составлять предложение из двух-трёх слов, называть слова в предложении; - согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными; - формулирует полный ответ. 	<p>сложноподчиненные предложения.</p>
---	---------------------------------------

1.5 Воспитательный компонент

Воспитательная работа по программе направлена на развитие личности обучающихся, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Цель воспитательной работы: формирование базовых ценностей, норм поведения и нравственных убеждений во всех сферах жизнедеятельности.

Задачи:

1. Формирование представлений о базовых ценностях: патриотизм, здоровье, семья, труд и творчество, наука, социальная солидарность, гражданственность, природа, человечество, искусство

2. Формирование у обучающихся потребности и способности к саморазвитию, самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению.

3. Развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества.

4. Развитие воспитательного потенциала семьи. Организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями).

5. Формирование позитивной самооценки, жизненного оптимизма, умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Планируемые результаты:

- представление о базовых ценностях и их значении в жизни человека;
- сформированные позитивные поведенческие нормы взаимодействия в социуме;

- проявление общественно-признанных и социально-приемлемых норм жизнедеятельности.

Основные принципы воспитания:

- принцип полной безопасности и комфортной психологической обстановки обучающихся во время занятий;
- принцип самоактуализации – педагогическая поддержка стремления учащихся к раскрытию своих способностей и возможностей;
- принцип свободы выбора – создание ситуации выбора для каждого учащегося в выборе цели, содержания, форм и способов деятельности;
- принцип творчества и успеха – создание условий для успешной творческой– деятельности, стимулирования к дальнейшему самосовершенствованию;
- принцип доверия и поддержки – отказ от авторитарного воспитания,– доверие к учащемуся, поддержка его социально-ценностных стремлений;
- принцип нравственного примера – личный пример педагога, родителей,– наличие нравственного идеала.

Воспитательная работа строится *по модулям*:

1. Модуль «Наш дом - Россия» (гражданско-патриотическое и правовое воспитание).
2. Модуль «Дорога к человечности» (духовно-нравственное воспитание).
3. Модуль «Живая планета» (экологическое и трудовое воспитание)
4. Модуль «Счастливы жить – здоровым быть!» (спортивно-оздоровительное воспитание)
5. Модуль «Прекрасное рядом» (эстетическое воспитание)
6. Модуль «Работа с родителями».

Основными формами организации воспитательной работы являются: беседы, акции, встречи, экскурсии, конкурсы, тематические дни, фестивали, выставки, флешмобы, игры, квесты, десанты.

Календарный план воспитательной работы на 2024 -2025 учебный год

Направление воспитательной деятельности												
	«Наш дом – Россия» Гражданско – (патриотическое воспитание)		«Дорога к человечности»- (духовно- нравственное)		«Счастливо жить- здоровым быть» (спортивно- оздоровительное)		Экологическое и (трудовое воспитание)		«Прекрасное рядом» (эстетическое воспитание)		Работа с родителями	
Месяц	Мероприятие	Отметка о выполнении	Мероприятие	Отметка о выполнении	Мероприятие	Отметка о выполнении	Мероприятие	Отметка о выполнении	Мероприятие	Отметка о выполнении	Мероприятие	Отметка о выполнении
Сентябрь.			Беседа о правилах поведения в студии, умении взаимодействовать в коллективе сверстников		Создание условий для адаптации детей в группах				Беседа «Аккуратность нам нужна»		Родительское собрание «Презентация работы по программе «Буквокейс»	
Октябрь	Беседа «Школа хороших поступков»		Акция «Горжусь своим отцом» Акция «Лапа помощи» (сбор продуктов питания в живой уголок)		Акция «Колесо безопасности» (профилактика дорожно-транспортного травматизма)				Золотая осень (развлечение)		Консультация для родителей «Как победить застенчивость»	

Ноябрь.	Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны»		Конкурс «Мамы как пуговицы, на них всё держится»		Гимнастика для глаз (электронная)		Беседа «Порядок на моём столе»			Индивидуальные консультации по предмету.
Декабрь	Беседа «Символы России»				Беседа «Полезные продукты» (о здоровой пищи и правильном питании)			Оформление кабинета к Новому году		Организация открытых занятий для родителей
Январь.			Беседа на регулирование конфликтов «Давайте жить дружно»				Беседа «Помощник» (о посильных домашних делах)		Конкурс видеороликов «Читаю я, читаем вся моя семья»	
Февраль	Развлечение «Веселая масленица»		Акция «Лапа помощи» (сбор продуктов питания в живой уголок)		Игра «Уроки безопасности» по правилам безопасности жизнедеятельности.					Консультация «Использование игровых методов и приёмов в обучении детей грамоте в домашних условиях»
Март.	Городской конкурс «Загляните в семейный альбом»				Беседа о здоровом образе жизни «Занимайся спортом»				Развлечение «23+8»	Подготовка к городскому интеллектуальному конкурсу «Почемучки»
Апрель.			Акция «Лапа помощи» (сбор продуктов питания в живой уголок)				Беседа «Что такое городской субботник»		Городской конкурс чтецов «Поэтическая шкатулка»	

			уголок)							
Май.	Акция «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк»					Акция «Не рвите ландыш и первоцвет!»		Праздник «До свидания, Филиппок»		Анкетирование «Выявление запросов родителей на будущий учебный год»

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Занятия по программе «Буквокейс» проводятся в соответствии с учебным планом МАУДО ЦДТ, годовым календарным учебным графиком ЦДТ и расписанием, утвержденным директором МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Количество учебных недель – **36**

Количество учебных дней определяется по производственному календарю.

В соответствии с годовым календарным учебным графиком ЦДТ в определяемый им период проходит комплектование групп, проведение родительских собраний.

Календарный учебный график программы определяет изменения на каждый учебный год с учетом праздничных и выходных дней текущего учебного года, в нем закреплена база проведения занятий и форма проведения занятий.

Структура календарного учебного графика определена в положении о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения	Кол-во часов	Название раздела в и тем	Цель, задачи	Планируемые результаты	Форма учебного контента ссылка	Форма контроля

Календарный учебный график представлен в рабочей программе

2.2. Условия реализации программы

В программе «Буквокейс» большое значение придается организации предметно-развивающей среды, обеспечивающей расширение жизненного пространства ребёнка, свободу его проявлений, эмоциональный комфорт. Программа «Буквокейс» предусматривает необходимость наличия следующего **материально-технического обеспечения**:

- наличие учебного кабинета, оформленного в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованного в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья, соответствующие ростовой группе, для детей, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий;

- магнитные доски;
- персональный компьютер;
- телевизор;
- передвижной магнитный мольберт;

- уголок, необходимый для воспитательно-образовательной и игровой деятельности детей, оснащённый необходимым оборудованием и материалами;

- рабочие тетради по предмету;

- необходимые канцелярские товары: карандаши цветные, простые, бумага для пометок;

- энциклопедическая, специальная, художественная и детская литература.

- учебные пособия, журналы, книги.

Для реализации электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий имеются компьютер с выходом в Интернет, соответствующее программное обеспечение

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Буквокейс» включает в себя:

1. Мультимедийные презентации, интерактивные игры, обучающее видео и электронные пособия направленные:

- на развитие фонематического слуха: «Уроки тётушки Совы», «Найди братца», «Играем с гласными звуками», «Автоматизация звуков», «Волшебные слова Кроша», «Жужжащие истории», «Где мой дружок», «Зашифрованное слово», «Слоги твёрдые и мягкие», «Веер букв – на какую букву», «Пропавший звук», «Интерактивный тренажер по грамоте»;

- на развитие словарного запаса: «Учим русский язык с Хрюшей», «Игрушки», «Противоположности», «Как люди научились писать», «Ребусы», «Неизменяемые слова», «Речевые ситуации» «Устная и письменная речь»;

- на развитие грамматического строя речи: «Предлоги», «Предлоги и схемы», «Речевые ситуации», «Согласование слов: овощи, посуда, продукты, ягоды», «Цепной текст»;

- на ознакомление с образом буквы: «Азбука для малышей», «Буква заблудилась», «На какую букву», «Играем с гласными буквами»;

- на развитие навыка оперирования знаками: «Делим слова на слоги», «Учится читать», «Хочу играть», «Слово в слове», «Составление слов из букв», «Волшебные цепочки», «Не ошибись», «Весёлый поезд», «Делим слова на слоги», «Чудо – обучай-ка», «От маленькой к большой», «Чтение с подсказками»

2. Интернет-источники:

- <https://www.igraemsa.ru> – детские развивающие игры онлайн.

- https://vk.com/razvitiye_detei - развитие и воспитание детей (группа в контакте)

- <https://infourok.ru> - картотека методических рекомендаций по обучению грамоте для дошкольников;

- <https://iqsha.ru/> - онлайн-сервис интеллектуального развития ребенка.

- https://vk.com/razvitie_i_podgotovka_k_chkole - сообщество для родителей и педагогов «Развитие и подготовка детей к школе».
- <http://www.prometheanplanet.ru> - интерактивные ресурсы для уроков, методы и приемы использования интерактивной доски учителем на уроке, тематические интерактивные уроки, видео и онлайн-курсы по работе с интерактивной доской в школе;
- <http://nsportal.ru>– социальная сеть работников образования, включает консультации, методические разработки, материалы по аттестации педагогов;
- <http://dopedu.ru/>- информационный портал системы дополнительного образования детей содержит материалы по следующим разделам: нормативно-правовое обеспечение, методическая мастерская, образовательные программы, профессиональные объединения;
- <http://games-for-kids.ru> –онлайн игры и пособия для дошкольников по обучению грамоте;
- <http://doshvozrast.ru> -сайт для детского сада, для воспитателей детских садов и родителей;
- <http://www.maam.ru> – международный образовательный портал, включающий публикации педагогов разного направления;

Кадровое обеспечение

Программа реализуется одним педагогом, имеющим необходимое профессиональное образование. Для успешной реализации Программы, педагог должен владеть компетенциями в области организации проектной деятельности, экспериментальной деятельности обучающихся; формирования метапредметных умений, уметь разрабатывать и проводить предметные пробы и, в целом, оценивать результативность Программы.

2.3. Формы контроля

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Основными средствами отслеживания образовательных результатов выступают материалы психолого-педагогической диагностики (беседа, наблюдение, предметные пробы, анализ продуктов деятельности). Педагогический контроль над реализацией общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется с целью отслеживания результатов образовательной деятельности, прогнозирования результатов обучения, поощрения учащихся. По срокам проведения используется входная диагностика (начало года) и заключительная (в конце учебного года).

В качестве диагностического инструментария используются методы психолого-педагогической диагностики, наблюдение, предметные пробы, экспертная оценка. Особенностью организации процесса отслеживания результативности программы является использование критериально-ориентированных методик (Приложение 3). Педагогическое изучение проводится по следующим показателям: фонематический слух, словарь, грамматический строй речи, знаковая система языка (вербально – логический конструктор во второй год обучения). Результаты оцениваются по 3 уровням:

высокий, средний, низкий (Приложение 2). Форма текущего, промежуточного и итогового контроля: беседа, дидактические игры, практические упражнения, диагностические задания.

Показателем личностного развития являются интерес к занятиям, содержательные и динамические характеристики мотивации, творческий потенциал и творческие достижения детей. С целью отслеживания личностного развития проводятся методики, выявляющие сформированность внутренней позиции школьника, преобладающей мотивации учащихся – дошкольников, доминирование познавательного или игрового мотивов в мотивационной сфере дошкольника (Приложение 1).

Формами фиксации образовательных результатов являются:

- аналитическая справка о результатах изучения эффективности программы;
- учебные проекты (индивидуальные);
- грамоты за участие в очных и заочных конкурсах, викторинах, олимпиадах городского, Всероссийского, международного уровней;
- видеозапись открытых занятий;
- свидетельство об окончании СРР «Филиппок»;
- журнал посещаемости.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются:

- открытые занятия для родителей;
- защита проекта;
- Окружной интеллектуальный конкурс «Умнички» в номинации «В мире звуков и букв»;
- Городской интеллектуальный конкурс «Почемучки» в номинации «В мире звуков и слов»;
- Всероссийский заочный конкурс «Познание и творчество» (г. Обнинск) в номинации «Я знаю русский язык» и многие другие дистанционные олимпиады и викторины.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы представлены в виде диагностической карты, в которой выделены базовые показатели и определен диагностический инструментарий под каждый параметр

Диагностическая карта для отслеживания результатов обучающихся дошкольников по программе «Буквокейс»

	Планируемые результаты	Диагностический инструментарий	Цель	Ответственный
Личностные результаты	Мотивация к занятиям по программе «От А до Я»	Проективная методика «Выбор» (ранжирование)	Изучение предпочтений в занятиях	психолог
	Познавательный интерес	Беседа, диагностическая карта наблюдения за развитием учебно–познавательного интереса (авт. Г.В.Репкина, Е.В.Заика).	Изучение внешних и внутренних мотивов	педагог
	Личностное отношение к чтению	Беседа "Выявление смыслообразующих мотивов у учащихся"(авт. Кравцова К.А., Тишкова А.А.)	Прояснение личной позиции	педагог
Мегапредметные результаты	Умение планировать свою деятельность	Предметная проба	Определение уровня развития умения работать по алгоритму, предложенному педагогом или самостоятельно	педагог
	Умение контролировать свою работу	Предметная проба «Найди ошибку», диагностическая карта наблюдения за развитием контрольно-оценочных умений(авт. Г.В.Репкина, Е.В.Заика).	Оценка уровня развития произвольности и действий контроля	педагог

	Умение оценивать результаты своей работы	Методика «Лесенки» (авт. Г.А.Цукерман)	Оценка уровня развития оценочных умений	педагог
	Умение формулировать собственное мнение	Наблюдение	Анализ умений давать полный ответ, характеризовать свое отношение	педагог
Предметные результаты	Оперирование знаковой системой языка	Предметные пробы «Найди слово», «Из одного слова – несколько», «Зашифрованное слово»	Определение уровня владения комбинациями знаков разного уровня	педагог
	Понимание и использование слов разных частей речи обобщающих, многозначных слов	Беседы, предметные пробы «Что это значит?», «Скажи наоборот», «Кто что делает?», «Чей хвост», «Что из чего?»	Определение уровня владения словарем	педагог
	Умение правильно согласовывать слова в словосочетаниях, составлять предложения	Предметные пробы «Состав предложения», «Закончи предложение»	Определение умения составлять и читать предложения, интонационно правильно их проговаривать в соответствии со знаком препинания на конце	педагог
	Умение работать с условными обозначениями на уровне кодирования звуков, слогов, предложений	Проведение звукобуквенного анализа слова. Задание «Раздели слово на части». Задание «Схема предложения».	Определение уровня развития умений работать с символами	педагог

2.5. Методические материалы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Буквокейс» направлена на речевое развитие детей дошкольного возраста, обогащение специальными знаниями, умениями, навыками в области речевых видов деятельности.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программ «Буквокейс» включает в себя:

- раздаточный и демонстрационный материал по темам: «Звук» (звуковые схемы слова), «Слово», «Слоговые схемы. Ударение», «Предложение» (с использованием метода моделирования), «Грамматический строй речи»;
- наглядно - дидактические пособия «Многозначные слова», «Антонимы» (глаголы), «Маленький грамотей» (учебные таблицы и карточки с заданиями), «Лесная школа», «Весёлый поезд»;
- настольные игры «Делим слова на слоги», «Мои первые буквы», «Я учу буквы», «АБВГД (парные картинки)», «Глаголы в картинках», «Свойства предметов», «В мире слов», «Лото с предлогами», «Фонетическая игра», «Звуковое лото», «Круги Луллия: обобщающие понятия», «Слова из звуков», «Занимательные карточки», «Найди слова», «Лото с предлогами»;
- картотека предметных и сюжетных картинок;
- кассы букв и разнообразные печатные варианты русского алфавита;
- подборка словесных дидактических игр к программе;
- буквенный конструктор и мягкие буквы для ощупывания, шнуровальный комплект «Изобрази букву», кубики со слогами и схемами предлогов, мягкие кубы с буквами, пазлы букв;
- электронные пособия: «Знаки в конце предложения», «Глаголы», «Он-она-оно», «Предлоги», «Ударение –омографы», «Уменьшительно-ласкательные», «Устная и разговорная речь», «Слоги с «а» (о, у, и, э, ы)», «Гласные в слове», «Звуковые схемы слов», «Согласование слов», «Пропавший звук», «Цепной текст», «Чтение с подсказками», «Чудо-обучайка»;
- таблицы для чтения слогов и слов различной сложности, тексты для чтения.
- подборка видео роликов и презентаций с применением дистанционных образовательных технологий:

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Буквокейс» выстроено с учетом следующих **принципов:**

- *принцип учёта возрастных особенностей* ориентирован на умственные и физические возможности ребенка, преобладание игровой деятельности;
- *принцип научности содержания учебного процесса* ориентирован на усвоения только научно доказанных знаний;
- *принцип систематичности и последовательности* предполагает определенную систему знаний и умений, формирование которых происходит последовательно и взаимосвязано;
- *принцип творческой активности и самостоятельности* направлен на создание условий для развития у детей творческих способностей и

творческого потенциала в целом. В процессе обучения у детей происходит расширение кругозора, повышается уверенность в себе;

- *принцип индивидуализации и дифференциации* направлен на учет индивидуальных особенностей ребенка, создание ситуации успеха для каждого ребенка в сочетании с разумной требовательностью к выполнению конкретных задач;

- *принцип наглядности и доступности* предполагает широкое использование наглядных пособий, способствующих повышению интереса к изучаемому материалу, содержание которого должно быть понятно и посильно для детей;

- *принцип развивающего характера обучения* ориентирован на развитие психических процессов памяти, мышления, воображения, произвольного внимания;

- *принцип проблемности* подразумевает постановку перед ребенком проблемы, которую он должен разрешить;

- *принцип опоры на зону ближайшего развития* ориентирован на потенциальную способность ребенка к овладению знаний с помощью взрослого.

Содержательный блок дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Буквокейс» включает в себя следующие **разделы**: фонематический слух, словарь, грамматический строй речи, знаковая система языка (вербально – логический конструктор во второй год обучения).

Раздел программы «Фонематический слух» в содержательном плане направлен на развитие способности выделять, воспроизводить и различать звуки речи. У детей звуковой анализ и синтез должны базироваться на устойчивом фонематическом восприятии, а, следовательно, развитый фонематический слух является необходимой предпосылкой для успешного овладения ребенком чтением, письмом и в целом служит неременным условием обучения грамоте. Д. Б. Эльконин писал: "От того, как ребенку будет открыта звуковая деятельность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка - грамматики и связанной с ней орфографии».

Для развития фонематического слуха используются различные задания: артикуляционные разминки; выделение звука на фоне слога, слова; нахождении слов на заданный звук, определение места звука в слове; установление количества и последовательности звуков, слогов в слове; качественная характеристика звука (гласный – согласный, твердость-мягкость согласного); игры на развитие звукового различения; звуковой анализ слова; написание знаками воспринимаемого на слух слова и т.п.

Раздел программы «Словарь» (обогащение словарного запаса) направлен на расширение активного и пассивного словарного запаса. Под обогащением словарного запаса понимается расширение запаса синонимов и антонимов, слов с переносным значением, многозначных слов; формирование умение употреблять слова, правильно сочетая их по смыслу;

активизация в речи детей такие части речи, как существительные, прилагательные, глаголы и наречия; работа над правильным пониманием смысла слов.

Раздел программы «Грамматический строй речи» направлен на изучение взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Овладеть грамматическим строем речи – значит научиться правильно, употреблять падежные окончания слов, глагольные формы, местоимения, прилагательные, числительные, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, правильно строить предложения. Основным средством формирования правильной грамматической речи детей являются словесные дидактические игры и упражнения с использованием наглядного материала.

Для развития грамматического строя речи используются различные задания: образование множественного числа существительных согласование существительных с числительными, образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных, работа над правильным употреблением предлогов, составление предложений.

Раздел программы «Знаковая система языка» направлен на знакомство со знаками (образом букв). Буква - это знак звука. Только после того как старший дошкольник усвоил звук, рекомендуется переходить к изучению и написанию буквы. При изучении раздела можно предложить такие задания: «Определи, на какие окружающие предметы похожа буква», «Найди, чем эта буква похожа на уже известные тебе и чем от них отличается», «Изобрази букву с помощью пальцев рук, спичек, вылепи ее из пластилина, выложи из мозаики, сделай с помощью шнурка, буквенного конструктора», «Напиши» букву в воздухе, пусть взрослый угадает», «Отгадай загадку о букве», «Самостоятельно напиши букву».

Раздел программы «Мастерская букв» направлен на развитие мелкой моторики руки посредством работы с буквенным материалом. Мелкая моторика - это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребёнку исследовать, сравнивать, классифицировать. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом. С этой целью проводятся практические упражнения по декорированию букв, изготовление настольных игры и дидактического материала. Дети знакомятся с траекторией движений при написании буквы, печатают слоги, слова и небольшие предложения.

В процессе образовательной деятельности используются следующие **технологии и методы**:

- **здоровьесберегающие технологии** обучения позволяет учитывать индивидуальные особенности физического и психического состояния обучающихся, выбирать наиболее эффективные с точки зрения здоровья сбережения формы и методы обучения, формировать мотивацию здорового образа жизни;

- **игровые технологии**. Большая часть занятия дается детям в игровой, максимально привлекательной для них форме, так как в дошкольном возрасте игра является ведущим видом деятельности. В процессе игры ребенок познает не только окружающий мир, но и себя самого, свое место в этом мире. Используемые лингвистические игры, направленные на развитие различных видов речевой активности (диалогической, монологической), позволяет каждому ребенку легко и свободно проявлять интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности. Из дидактических игр наиболее активно используются:

- Игры - поручения в основе, которой лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения.
- игры – предположения («что было бы...»). Перед детьми ставится задача и создается ситуация, которая требует осмысления последующего действия. При этом активизируется мыслительная деятельность детей, они учатся слушать друг друга.
- игры – загадки развивают способность к анализу, обобщению, формируют умение рассуждать, делать выводы.
- игры – викторины способствуют формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

-**технологии развивающего обучения** (ТРИЗ, экспериментирование, моделирование, проектная деятельность) обеспечивают развитие познавательных и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста. *Технология ТРИЗ* способствует развитию мышления, речи, творческого воображения, поисковой активности, стремления к новизне. Дошкольники учатся нестандартно мыслить, находить выход из затруднительного положения, использовать признаки схожести, и противоречия придумывать образы, различные объекты. Примеры речевых игр:

-«Бином фантазии» (составление предложений с различными словами с использованием предлогов, например, «пёс» и «шкаф»);

-«Хорошо – плохо» (составление последовательных умозаключений);

-«Что может быть сладким (свежим, крепким, весёлым и т.д.);

-«Составь предложение со словами «варежки, варенье», «мусор, мучить», «богатырь, болото» и т.п.

Проблемно - поисковые технологии и приемы обучают решению нестандартных задач нестандартными методами. Педагог не дает знания в

готовом виде, а побуждает детей искать пути и средства решения. Это такие задания как: «Дорисуй букву», «Исправь ошибку», «Исправь ошибочные суждения», «Изобрази букву с помощью пальцев рук», «Найди слово в слове», «Чтение перевёртышей» (палиндромов)

В основе *технологии моделирования* лежит принцип замещения реального предмета другим моделями, знаками, способствует запоминанию информации, развитию умений анализировать, сравнивать, сопоставлять реальность и модель, обследовать объекты, кодировать изображения, читать схемы. Большая часть содержания первого года обучения направлена на овладение техникой проведения звукового анализа слова (обозначение звуков специальными фишками разного цвета: гласный звук – красного, согласный твердый звук – синего, согласный мягкий звук – зеленого цвета). В процессе звукового анализа слова дети моделируют слоги и слова различной структуры. А также дети знакомятся со слоговой схемой слова, строят схемы предложения, обозначая слова линиями.

Использование *проектирования* в работе с детьми дошкольного возраста обеспечивает развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные знания в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно и совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем анализировать его и преобразовывать. В проектной деятельности ребенок получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, за свои поступки. В Программе «От А до Я» представлены проект-коллаж «Буква и звук в картинках», проект «Маленькие слова».

-мультимедийные технологии позволяют сделать занятие привлекательным, осуществляют индивидуализацию обучения, расширяют картину мира ребенка, активизируют познавательную деятельность детей и обеспечивают более прочное усвоение материала. Игры с использованием интерактивной доски являются инновационными, формируются предпосылки мотивационной, интеллектуальной и операционной готовности к жизни в информационном обществе.

-дистанционно – образовательные технологии

-объяснительно-иллюстративные методы являются необходимыми для детей-дошкольников в силу особенностей возрастного развития. Практические методы с показом и объяснением позволяют закреплять полученные знания и умения. К ним относятся:

- словесные методы (беседа, указание, пояснение, объяснение, вопросы детям, дидактические игры, педагогическая оценка).
- наглядные методы (схемы, предметы–заместители, демонстрация картинок, материалов, иллюстрацией, таблиц, слайдов).
- практические методы (задания на дописывание, ощупывание букв, шнуровка букв, выполнение игровых упражнений, чтение).

К специальным обучающим методам относятся: *метод проведения звукового анализа слова*.

Обучению звуковому анализу слов нужно начинать постепенно. Когда обучающиеся по программе научатся различать пары согласных звуков (твёрдый - мягкий), можно поиграть в слова. Сначала педагог просит дошкольников назвать слова с твёрдым звуком, потом с мягким звуком (место звука в слове не оговаривается, т.к. что такое звук в середине и в конце слова детям пока не понятно). На данном этапе мы говорим так, как слышим, то есть в конце слова *нож* произносим звук [ш]. Это задание позволит переключить внимание детей с привычной им смысловой стороны речи на звуковую. следующим шагом является формирование умения устанавливать последовательность звуков в слове, выделяя их по порядку. Это необходимо для того, чтобы в будущем предотвратить попуски букв при письме. Традиционной ошибкой детей, начинающих писать является «съедание» гласных после согласных или согласных при их слиянии: «дрга» (вместо дорога), «кыша» (вместо крыша) и т. п.

Для анализа слов специально разработан наглядный дидактический материал. Он представляет собой картину-схему (изображение предмета, название которого будет разбираться по звукам) с последовательным рядом клеточек, расположенных под изображением и равных количеству звуков в данном слове. Для занятий также понадобятся фишки, обозначающие звуки.

С первых же занятий педагог должен научить детей вести указкой по клеточкам схемы в том темпе и ритме, в котором произносится разбираемое слово. Сначала детям трудно это сделать, поэтому нужно объяснить им правило доступным языком: «В каждом домике (клеточке) живёт звук. У каждого звука есть свой домик (клеточка)».

Надо помнить: если некоторые согласные звуки можно тянуть голосом, то указкой нужно двигать медленно, по мере произнесения звука, а если их можно только интонационно подчёркивать голосом, то указка движется быстрее.

Следует начать работу со слов, состоящих из трёх звуков (*мак, дом, дым, лук, лес, кит*). Например, в слове *мак* первый звук – [м], обозначается фишкой синего цвета, потому что звучит твёрдо, это согласный твёрдый. Второй звук – [а], обозначается красной фишкой, потому что это гласный, он поётся. Третий звук – [к], обозначается синей фишкой, потому что это согласный твёрдый.

Для достижения ожидаемого результата целесообразно придерживаться определенной *структуры занятий*, включающие в себя, пять основных компонентов:

1. Организационный и мотивационный момент- возникновение интереса к новой деятельности, создание проблемной ситуации, возникновение состояния «хочу знать».

2.Основная часть - повторение пройденного материала с целью введения в новую тему, рассмотрение нового, повторение усвоенного материала.

3.Физминутка – позволяет переключить активность детей, не выходя из учебной ситуации

4.Закрепление нового материала - упражнения по звукобуквенному и слоговому анализу, чтение учебников и таблиц, работа с буквенным конструктором, шнуровальным комплектом, практическая работа в рабочих тетрадях.

5.Подведение итогов - возникновение чувства удовлетворения познавательной деятельностью, формирование навыков самооценки.

Использование оценочных материалов позволяет отслеживать эффективность данной программы на всех этапах ее реализации и вносить своевременные коррективы в содержание разделов, ее технологическую составляющую (методы и приемы работы), формы работы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно правовые документы

Федеральные законы РФ

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изм. и доп.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ. Принят Государственной Думой 26 сентября 2019 года, одобрен Советом Федерации 9 октября 2019 года Принят Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года (с изм. и доп. от 29.12.2022 N 635-ФЗ). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

Указы Президента

3. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://serdtsedetyam.ru/wp-content/uploads/ukaz-prezidenta-ot-07.05.2024-%E2%84%96-309.pdf>

4. Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2017/05/29/prezident-ukaz240-site-dok.html>

5. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Указ Президента РФ от 19.11.2022г. № 809. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей». Утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/проекты/доступное-дополнительное-образование-для-детей>

7. Проект — «Успех каждого ребенка». Национальный проект «Образование». О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/acts/bank/43027>

8. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках нацпроекта «Образование». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rospatriotcentr.ru/rospatriot/patriotic/>

Нормативные акты Правительства РФ

9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://serdtsedetyam.ru/wp-content/uploads/2.-konceptziya-dod-2030-v-redakczii-ot-15-maya-2023-g..pdf>

10. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы». Постановление Правительства РФ от 26.12.2017г. №1642. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ach.gov.ru/upload/iblock/819/8192dbfe728c24914086a5a55ebbdfe3.pdf>

11. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://programs.gov.ru/Portal/> //Нормативные документы ОУ. – 2015. – №8. – С. 7-20.

Нормативные акты Минобрнауки РФ, Минкультуры РФ, Минпросвещения РФ

12. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&bas=EXP&n=646984>.

13. О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий"). Письмо Минпросвещения РФ от 31 января 2022 г. N ДГ-245/06. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/pismo-minprosveshchenija-rossii-ot-31012022-n-dg-24506-o-napravlenii/>

14. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629. Вступает в силу 1 марта 2023 г. и действует по 28 февраля 2029 года. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

15. Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://metodlaboratoria.vcht.center/npb>

ГОСТ

16. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https:// www.garant.ru](https://www.garant.ru).

17. О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 (Зарегистрирован 29.03.2021 № 62900) . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202103290006>

Региональные нормативные акты

18. Закон об образовании в Оренбургской области (с изменениями на 30.09.2020 года) от 06 сентября 2013 года N 1698/506-V-ОЗ. Принят постановлением Законодательного Собрания Оренбургской области от 21 августа 2013 г. N 1698). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/460182444>

Локальные нормативные акты

19. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга от 01.03.2023г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

20. Положение об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга от 02.09.2020г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

21. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга. (Утв. Распоряжением управления образования администрации города Оренбурга от 05. 11.2019 г. № 885. Приказ от 21.11.2019г.). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

Список психолого-педагогической литературы

1. Андреева, В. И. Педагогика: Учебный курс для саморазвития. / В. И. Андреева. – Казань: Центр инновационных технологий, 2006.

2. Алябьева, Е. А. Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5–7 лет / Е. А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя).
3. Астафьева, Е. О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект / Е. О. Астафьева. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. – 64 с.
4. Белая, К. Ю. Организация инновационной деятельности в ДОО: методическое пособие / К. Ю. Белая. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Управление детским садом).
5. Белобрыкина, О.А. Речь и общение: Популярное пособие для родителей и педагогов. / О. А. Белобрыкина. - Ярославль: Академия развития, 1999.
6. Варенцова, Н. С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. / Н. С. Варенцова. – М.: Мозайка-Синтез, 2009. – 112 с.
7. Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 64 с.
8. Волина, В. В. Учимся, играя /В. В. Волина. – М.: Новая школа, 2007. – 448с.
9. Гербова, В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: Мозайка-Синтез, 2012. – 144 с.
10. Деркунская, В. А. Проектная деятельность дошкольников: учебно-методическое пособие. / В. А. Деркунская. – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 144 с.
11. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.И. Михайлова. –СПб.: ООО Детство-пресс,2011. – 528с.
12. Использование метода проектов в образовательно-воспитательном процессе / О.А. Цвиркун // Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – №10. – С. 28-29.
13. Колесникова, Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» / Е.В. Колесникова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.:Изд-во Ювента,2010. – 64 с.
14. Комплексные занятия по обучению грамоте детей 6-7 лет / авт.-сост. О. М. Рыбникова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 152 с.
15. Методические советы к программе «Детство». – СПб: Детство-Пресс, 2010. – 304с.: ил.
16. Михайлова, З.А. Образовательная область «Познание». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова,М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко Т.А. – СПб.: Детство-Пресс.– М.: ТЦ Сфера, 2013.– 304с.
17. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. Учебник для студ. вузов. – М.: Академия, 1998. – 456с.

18. Организация занятий в дополнительном образовании с применением цифровых технологий /О.М. Мусина //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №6. – С.34-35.
19. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3изд., испр. и доп.– М.: Мозайка-синтез, 2014. –368с.
20. Оценка качества дополнительного образования обучающихся. Формирование ценностных понятий на занятиях // Образовательные программы дополнительного образования детей. – 2018. – №5. –71с.
21. Парамонова, Л. Г. Развитие словарного запаса у детей / Л. Г. Парамонова. – СПб.: детство-Пресс, 2007. – 80 с.
22. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников / под ред. О. С. Ушаковой. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2010. – 240 с.
23. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т. В. Гулидова. – Волгоград: Учитель, 2017. – 135 с. – (В помощь педагогу ДОО).
24. Роль игры в подготовке ребенка к школе в УДО / И.В. Винтенбах // Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – №11. – С. 20-22.
25. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: Учебная литература, 2010. – 128 с.
26. Соболева, А. Е. Как научить ребенка читать / А. Е. Соболева. – СПб.: ООО Детство-пресс, 2014. – 144 с.
27. Соболева, А. Е. Как подготовить ребенка к обучению грамоте / А. Е. Соболева. – СПб.: ООО Детство-пресс, 2014. – 112 с.
28. Узорова, О. В. Практическое пособие для обучения детей чтению / О. В. Узорова, Е. А. Нефедова. – М.: Астель, 2009. – 268 с.
29. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология. / Г. А. Урунтаева. – М.: Академия, 2006.
30. Хамидулина, Р.М. Развитие речи. Подготовка к школе. Сценарии занятий. / Р.М. Хамидулина. – М.: Изд-во Экзамен, 2009. – 302с. (Дошкольное образование).
31. Шумаева, Д. Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. / Д. Г. Шумаева. – СПб: Детство-Пресс, 2010 – 188 с. / (Из опыта педагога)

Электронные ресурсы:

- <https://www.igraemsa.ru>
- https://vk.com/razvitie_detei
- <https://infourok.ru>
- <https://iqsha.ru/>
- https://vk.com/razvitie_i_podgotovka_k_chkole
- <http://www.prometheanplanet.ru>
- <http://nsportal.ru>–

- <http://dopedu.ru>
- <http://games-for-kids.ru>
- <http://doshvozzrast.ru>
- <http://www.maam.ru>
- <http://festival.1september.ru>

Рекомендуемая литература для родителей и детей

1. Бортникова, Е. Чудо – обучайка. Развиваем навык чтения. В 2-х частях/ Е. Бортникова. - М.: Литур, - 2006. – 30 с.
2. Гайдина, Л. И. Учим азбуку, играя: Занимательные игры, задания, загадки и стихи для обучения грамоте. / Л. И. Гайдина, А. В. Кочергина. – М.: 5 за знания, 2007. – 272 с.
3. Дурова, Н. В. Читаем сами. / Н. В. Дурова. – М.: Школьная Пресса. 2010. – 40 с.
4. Жукова, Н. С. Букварь. Пособие для родителей и детей. / Н. С. Жукова. - Екатеринбург: Изд-во Литур, 2006. – 112 с
5. Заходер, Б. Стихи и сказки. / Б. Заходер. – М.: Детская литература, 1968. – 36 с.
6. Маршак, С. Я. Лучшие стихи. / С. Я. Маршак. – М.: Изд-во Астрель, Проф-Пресс, 2007. – 144 с.
7. Михалков, С.В. Товарищи-дети. Стихи и сказки / С.В. Михалков.– Мн.: ПКФ Аурика, 1996.– 304с.
8. Носов, Н. Н. Тук-тук-тук и другие рассказы. / Н. Н. Носов.- М. Росмэн, 2011. -54 с.
9. Осеева, В.А. Волшебное слово. Плохо. / В.А. Осеева. – Изд.: Малыш, 1984. – 48 с.
10. Русские народные сказки.- М.: Изд-во Кристалл, 1999. – 32 с.
11. Слова и предложения: тетрадь дошкольника по обучению грамоте / сост.С. Е. Гаврина, Н. л. Кутявина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина. – Ярославль: Академия развития. 2012. – 32 с.
12. Толстой, Л. Н. Рассказы для детей. / Л. Н. Толстой. – М.: Детгиз, 1951. – 68 с.
13. Федина, О. В. Как научить ребенка читать. / О. В. Федина, С. Н. Федин. - М.: Айрис-пресс, 2005. – 176 с.: ил. – (Внимание: дети»).
14. Чуковский, К. И. Большая книга стихов и сказок. / К. И. Чуковский. – М.: Махаон, 2012.- 152 с.
15. Я читаю: тетрадь дошкольника по обучению грамоте / сост. Е. И. Соколова. – Ярославль: Академия развития, 2012. – 32 с

Методики для определения личностных результатов

Диагностическая карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика).

Цель: изучение качественных характеристик учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий.

Возраст: 7 – 14 лет.

Материал: диагностическая карта наблюдения, которая включает в себя таблицу с описанием диагностических признаков уровня сформированности у обучающихся учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля, оценки (таблица 1) и бланки фиксации результатов (бланки 1- 6).

Полученные результаты наблюдения могут быть использованы педагогом как непосредственная основа для обобщения и оценки сформированности универсальных учебных действий и для внесения корректив в свою педагогическую деятельность.

Процедура проведения:

Педагог фиксирует результаты наблюдения в бланке по видам УУД в течение учебного года. Системное наблюдение в течение учебного года (педагог может фиксировать результаты не ежемесячно, а, например, 1 раз в 2 месяца) позволит обобщить эти данные в общем бланке (бланк 1). Первичные результаты заносятся в ноябре-декабре учебного года. Вторичная фиксация результатов в общем бланке проходит в конце учебного года (апрель).

Анализ динамики развития учебно-познавательного интереса и регулятивных УУД позволяет сделать вывод об эффективности процесса обучения. При анализе результатов наблюдения следует обращать внимание не только на индивидуальные результаты обучающихся, но и на групповую динамику.

Инструкция для педагога: Перед Вами таблица с качественными характеристиками учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий, разбитыми на 4 уровня. Вам необходимо, основываясь на результатах систематического наблюдения за поведением каждого обучающегося Вашего творческого объединения и знаниях о том, что и как он делает в условиях выполнения самостоятельной работы на занятии по Вашему направлению, отметить те признаки, которые непосредственно характерны для каждого обучающегося.

Для этого предлагается использовать выделенные в таблице 1 основные и дополнительные диагностические признаки.

Уровни	Основной диагностический признак	Дополнительный диагностический признак
Уровень сформированности учебно-познавательного интереса		
1. Отсутствие интереса.	Интерес к занятиям практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, необычный материал.	Безразличное или негативное отношение к выполнению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Любопытство.	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам выполнения или интерес возникает к способам решения новой частной задачи (но не к системам задач).	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает.
3. Ситуативный учебный интерес.	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу.
4. Устойчивый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач.	Проявляет выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную Информацию. Имеется мотивированная избирательность интересов
Уровни сформированности целеполагания		
1. Отсутствие цели.	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны педагога, не может ответить на вопросы о том, что он собирается

	целитребования).	делать или что сделал.
2. Принятие познавательной цели.	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняются требования познавательной задачи.	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), может дать отчет о своих действиях после принятого решения.
3. Переопределение практической задачи в теоретическую.	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней.	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствием адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа решения.
4. Самостоятельная постановка учебных целей.	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы.	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия.
Уровень сформированности учебных действий		
1. Отсутствие учебных действий или выполнение учебных действий в сотрудничестве с педагогом.	Не может выполнять учебные действия как таковые или приступает к выполнению действий в сотрудничестве с педагогом.	Не осознает содержание учебных действий и не может дать отчета самостоятельно, но с помощью педагога может выполнить учебные действия; может дать отчет о своих действиях, но затрудняется в их практическом воплощении.
2. Адекватный перенос учебных действий.	Умеет обнаружить несоответствие новой задачи и усвоенного способа, пытается самостоятельно перестроить известный ему способ, однако может это правильно сделать только при помощи педагога.	Достаточно полно анализирует условия задачи и четко соотносит их с измененными способами; легко принимает косвенную помощь педагога; осознает и готов описать причины своих затруднений и особенности нового способа действия.

3. Самостоятельно построение учебных действий.	Решая новую задачу, самостоятельно строит новый способ действия или модифицирует известный ему способ, делает это постепенно, шаг за шагом и в конце без какой-либо помощи извне правильно решает задачу.	Критически оценивает свои действия, на всех этапах решения задачи может дать отчет о них; нахождение нового способа осуществляется медленно, неуверенно, с частым обращением к повторному анализу условий задачи, но на всех этапах полностью самостоятельно.
4. Обобщение учебных действий.	Опирается на принципы построения способов действия и решает новую задачу «с хода», выводя новый способ из этого принципа, а не из модификации известного частного способа.	Овладевая новым способом, осознает не только его состав, но и принципы его построения (т.е. то, на чем он основан), осознает сходство между различными модификациями и их связи с условиями задачи.
Уровень сформированности действий контроля		
1. Отсутствие контроля или контроль на уровне произвольного внимания.	Обучающийся не контролирует учебные действия или контроль носит случайный произвольный характер.	Обучающийся не может обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе педагога, не замечает ошибок других воспитанников. Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно.
2. Актуальный контроль на уровне произвольного внимания.	При выполнении действия ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок.	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими воспитанниками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля с новыми условиями.
3. Потенциальный	Решая новую задачу, применяет старый	Задачи, соответствующие усвоенному способу,

рефлексивный контроль.	неадекватный способ, с помощью педагога обнаруживает это и пытается внести коррективы.	выполняет безошибочно. Без помощи педагога не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.
4. Актуальный рефлексивный контроль.	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы.	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.
Уровни сформированности действий оценки		
1. Отсутствие Оценки.	Обучающийся не умеет, не пытается и не испытывает потребности оценивать свои действия – ни самостоятельно, ни по просьбе педагога.	Всецело полагается на оценку педагога, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.
2. Адекватная ретроспективная оценка.	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.	Критически относится к оценкам педагога; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается это сделать; может оценить действия других воспитанников.
3. Потенциально адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может с помощью педагога оценить свои возможности для ее решения, учитывая изменения известных ему способов действия.	Может с помощью педагога обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом.
4. Актуально-адекватная	Приступая к решению новой задачи, может	Самостоятельно обосновывает еще до

прогностическая оценка.	самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия.	решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.
-------------------------	---	---

Беседа с обучающимися о значении посещения занятий в творческом объединении.

(Авт.: Кравцова К.А., Тишкова А.А.)

Беседа с учащимися направлена на выявление значимости для учащегося полученных на занятиях в кружке знаний, умений и навыков и возможности их применения ребенком в других ситуациях (действия смыслообразования).

Полученные результаты беседы могут быть использованы педагогом как непосредственная основа для обобщения и оценки смыслообразующих мотивов учащихся и для внесения корректив в свою педагогическую деятельность.

Цель: выявление смыслообразующих мотивов у обучающихся.

Процедура проведения: Беседа с учащимися проводится индивидуально. Учащемуся задаются 3 вопроса, однако их формулировка и порядок могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей опрашиваемого. Ответы фиксируются в бланке.

Беседа с обучающимися проводится 1 раз в год (в конце учебного года). Данная анкета позволяет подвести итог, выявить смыслообразующие мотивы учащихся, возможность применения полученных знаний в других видах деятельности.

Инструкция: Педагог говорит обучающемуся: «Сейчас я буду задавать тебе вопросы, а ты постарайся на них ответить».

Оценка результатов: Ответы учащихся фиксируются в бланке, который позволит составить общее представление о смыслообразующих мотивах учащихся творческого объединения, их намерений. Данные беседы можно сопоставить с полученными данными анкеты, направленной на изучение мотивации учащихся (модифицированная методика Н.Г. Лускановой).

Критерии оценки результатов беседы:

Высокий уровень: учащийся определяет для себя сферу практического применения полученных знаний на занятиях, полученные знания применяет часто, видит перспективу применения полученных знаний.

Средний уровень: учащийся определяет для себя сферу практического применения полученных знаний на занятиях в данный момент, может видеть только ближайшую перспективу применения знаний, испытывает затруднения в планировании отсроченного результата.

Низкий уровень: учащийся испытывает затруднения в планировании как ближайшей перспективы применения знаний, полученных на занятиях,

так и отсроченного результата, не может назвать ситуации, в которых он может применить полученные знания на занятиях.

Вопросы беседы.

1. Как ты думаешь, в каких ситуациях знания, полученные в объединении, тебе могут пригодиться?

2. Ты часто применяешь знания, полученные на занятиях?

3. Ты хотел бы научить других детей тому, чему ты научился на занятиях в объединении?

4. Что тебе больше всего нравится делать на занятиях?

Бланк фиксации ответов учащихся творческого объединения.

№	Список учащихся	Ответы на вопросы			
		1	2	3	4
1					
2					
3					
4					

Уровни освоения разделов программы

	Фонематический слух	Словарь	Грамматический строй речи	Знаковая система языка	Мастерская букв
низкий	Затрудняется в определении места звука в слове; не может охарактеризовать звук (гласный-согласный); часто допускает ошибки в выделении и подборе слов с определенным звуком.	Словарный запас беден.	Затрудняется в составлении простого предложения, в согласовании слов.	Ребенок не соотносит звук с соответствующим знаком. Путает зрительный образ букв.	Не может самостоятельно воссоздать графический образ букв при помощи различных материалов. Имеет слабо развитую моторику рук.
средний	Дифференцирует только крайние тембры голоса – низкий и высокий; допускает ошибки в звуковом анализе; делает ошибки в выделении звука из слова, но самостоятельно исправляет их и подбирает слова с определенным звуком.	Ребёнок активен в общении, но ему требуются наводящие вопросы педагога для подбора верного высказывания; допускает ошибки в назывании обобщающих слов, но самостоятельно исправляет их.	Грамматические ошибки в речи не часты, в построении предложений не затрудняется.	Соотносит большинство звуков с соответствующим знаком. Умеет оперировать знаками при помощи педагога.	Умеет сопоставить букву и ее графический образ. Имеет ручную умелость среднего уровня. Выполняет практические задания при помощи взрослого.

<p>ВЫСОКИЙ</p>	<p>Ясно слышит различие тембра речи; правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком; владеет средствами звукового анализа слова.</p>	<p>Правильно называет обобщающие слова; хорошо владеет предметным, глагольным словарём и словарём признаков; использует в речи антонимы; активен в разговоре.</p>	<p>Правильно составляет предложения ко всем схемам; самостоятельно пользуется системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания; образует множественное число имён существительных; умеет составлять предложение с заданным количеством слов.</p>	<p>Умеет оперировать знаками по заданному алгоритму, конструировать знаковые комбинации разного уровня сложности.</p>	<p>Правильно определяет и может воспроизвести образ всех букв алфавита. Имеет развитую моторику рук. Умеет аккуратно выполнять задания. Умеет манипулировать предметами. Интересуется различными головоломками, заданиями, требующими логического мышления.</p>
----------------	---	---	---	---	---

Диагностические задания (предметные пробы)

Обследование фонематического слуха.

Фонематический слух – это слышание отдельных звуков в слове и умение проводить анализ звуковой формы. Поэтому, в диагностику входит обследование речевого слуха, звуковой культуры речи, знание слоговой структуры слова.

Задание 1. Правильное слово

Цель: Определение уровня развития фонематического слуха и восприятия.

Методика: Буратино принёс картинки с трудными словами. Он никак не может научиться их правильно произносить. Помоги ему.

Когда услышишь правильное название того, что изображено на картинке, хлопни в ладоши.

- а) *Баман, паман, банан, банам, ваван, банан, даван, ванан, банан.*
 б) *Тиван, дифан, диван, дивам, динам, диман, миван, диван, лифан, живан, диван.*

Оценка результатов:

высокий уровень – безошибочное выполнение всех заданий;

средний уровень – допускает одну ошибку при выполнении каждого задания;

низкий уровень – допускает более двух ошибок при выполнении каждого задания.

Задание 2: Какой звук?

Цель: Выявить уровень первоначальных умений фонематического анализа слов.

Методика: Буратино знает, что есть звуки, которые можно пропеть или прокричать (гласные), а есть звуки, которые не поются и не кричатся (согласные). Но он всё время их путает. Помоги ему.

Покажи красный кружок, если я произнесу поющий звук, а синий кружок, если произнесу не поющий звук: [т], [а], [о], [к], [и], [д], [у].

Угадай (хлопни в ладоши), в каких словах слышится песенка паровоза (у-у-у-у):

лук, мак, Лунтик, домик, дудка, сапог, муха.

Произнеси слова так, чтобы в них слышалась музыка «насоса» (с-с-с-с):
сова, сумка, носки, нос, пёс.

Оценка результатов:

высокий уровень – безошибочное выполнение всех заданий;

средний уровень – допускает одну ошибку при выполнении каждого задания;

низкий уровень - допускает более двух ошибок при выполнении каждого задания или не выполняет ни одного задания.

Задание 3. Три медведя

Цель: Выявление умения эмоционально и выразительно говорить, регулируя тембр голоса.

Методика: Буратино прочитали сказку «Три медведя» ему очень понравилось, как медведи говорили разными голосами. Кто говорил грубым голосом? А кто – самым тоненьким?

Давай поиграем. Ты спросишь за каждого медведя: «Кто сидел на моем стуле?», а Буратино отгадает, кто это говорит:

Михаил Иванович (низким голосом), Настасья Петровна (средним голосом), или Мишутка (высоким голосом).

Оценка результатов:

высокий уровень – ясно слышит различие тембра речи,
средний уровень – дифференцирует только крайние тембры – низкий и высокий голос,
низкий уровень – не понимает задания или произносит фразу, не меняя тембра.

Задание 4. Определи место звука в слове

Цель: Выявление владения звуковым анализом слова.

Материал: 4 предметных картинки: мак, дом, кит, дым (под каждым синие, зелёные).

Методика: Перед ребёнком по одной кладут карточки и предлагают ответить на вопросы:

- Что нарисовано на картинке?
- Какой звук первый?
- Можно его пропеть?
- Какой это звук?
- Какой фишкой его обозначим?
- Назови второй звук в словеи т.д.

По мере называния звуков ребёнок выкладывает фишки, заполняя ими клеточки.

Оценка результатов:

высокий уровень –правильно проводит звуковой анализ слова;
средний уровень – допускает 1-2 ошибки в звуковом анализе;
низкий уровень затрудняется в характеристике звуков, не может дифференцировать твёрдые и мягкие звуки.

Задание 5. Назови звук

Цель: Выявление умения определять место звука в слове.

Материал: Картинки с изображением предметов, в названии которых слышен звук [с]: сумка, санки, стакан, слон, нос, автобус, лиса, мост, капуста.

Методика:

1-я серия. Ребёнку последовательно показывают картинки, предлагают назвать изображенные на них предметы и ответить на вопрос: «Какой звук встречается во всех словах?», а затем определить место, где находится этот звук в разных словах: в начале, в середине, или в конце слова.

2-я серия. Ребенку предлагается придумать и назвать слова, в которых звук [с] слышится в начале, в конце, в середине слова.

Оценка результатов:

высокий уровень – правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком;
средний уровень –допускает ошибки в выделении звука из слова, но самостоятельно исправляет их и подбирает слова с определенным звуком;

низкий уровень – часто допускает ошибки в выделении и подборе слов с определенным звуком.

Обследование словаря детей.

Оценивая состояние словаря ребёнка, педагог обследует предметный словарь (части предмета, слова-обобщения); глагольный словарь; словарь признаков (относительные прилагательные, антонимы, обозначающие цвет, величину, пространственные признаки).

Задание 1. Конкурс буквы «У»

Цель: Определение объёма словарного запаса ребёнка, а также умение использовать его в устной речи.

Методика: Для победы в этом конкурсе ты должен придумать как можно больше слов, которые начинаются со звука «У». Время выполнения задания – 1 мин. Если ребёнок останавливается, подбадривайте его, говоря, что ещё есть время.

Оценка результатов:

6-7 слов – высокий уровень развития словарного запаса;

4-5 слов – средний уровень;

2-3 слова – низкий уровень.

Задание 2: Подбери картинку

Цель: Выявление умения обобщать.

Материал. По 5-7 картинок на каждую классификационную группу предметов: музыкальные инструменты, цветы, деревья, транспорт, посуда, одежда, животные, игрушки и т.п.

Методика: Разложи картинки так, чтобы они подходили друг к другу.

Назови одним словом.

Оценка результатов:

высокий уровень – правильно раскладывает все картинки и называет обобщающие слова;

средний уровень – допускает 3-4 ошибки в раскладывании картинок и назывании обобщающих слов, но самостоятельно исправляет ошибки;

низкий уровень - допускает 5 и более ошибок и затрудняется назвать некоторые обобщающие слова.

Задание 3: Какой? Какая? Какое? Какие?

Цель: Выявление умения использовать в речи прилагательные.

Материал: Предметные картинки (какой – виноград, колокольчик, жираф, шкаф; какая – лягушка, кровать, луна, шляпа; какое – пальто, солнце, яблоко, дерево, мясо; какие – белки, звёзды, брюки, часы).

Методика: Ребёнку последовательно показывают предметные картинки и просят ответить: «Виноград – какой?» И так далее. За каждое названное прилагательное ребёнок получает фишку.

Оценка результатов:

высокий уровень - 26 и более фишек;

средний уровень – от 16 до 25 фишек;

низкий – менее 16 фишек.

Задание 4: Кто что делает?

Цель: Выявление умения использовать в речи глаголы.

Материал: Картинки: рыба, птица, конь, собака, бабочка, змея, повар, художник. Учитель, парикмахер, продавец.

Инструкция: Ребёнку показывают картинки и просят назвать, кто что умеет, делает. За каждый названный глагол ребёнок получает фишку.

Оценка результатов:

высокий уровень - 12 и более фишек;

средний – от 8 до 11 фишек;

низкий – менее 8 фишек.

Грамматический строй речи

Выявляется уровень владения грамматическими конструкциями, умение самостоятельно образовывать слова и правильно согласовывать их в предложении.

Цель: выявление уровня развития грамматического строя речи:

- выявление умения составлять и пользоваться простыми и сложноподчинёнными предложениями;
- изучение возможности самостоятельно пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания;
- определение умения словообразования при помощи приставок;
- выявление умения образовывать множественное число имён существительных в родительном падеже;
- выявление умения составлять предложение с заданным количеством слов.

Методика:

Задание 1. Педагог: Буратино многое умеет делать. Только он забывает слова и не знает, как об этом сказать. Подскажи ему.

Я умею цветы.....(поливать, опрыскивать, сажать).

Я помогаю обед....(варить, готовить).

Я умею пол....(подметать, мыть, пылесосить).

Я умею стол....(накрывать, вытирать).

Я помогаю комнату...(убирать).

Оценка результатов:

высокий уровень – правильно выполняет все задания;

средний уровень – правильно выполняет 3 задания из 5;

низкий уровень – правильно выполняет 1-2 задания, но во всех допускает ошибки.

Задание 2. Педагог: Буратино умеет делать всё наоборот. Отгадай что?

Входить и.....(выходить).

Одеваться и....(раздеваться).

Прибегать и....(убегать).

Закрывать и....(открывать).

Ложиться и....(вставать).

Оценка результатов:

высокий уровень – правильно выполняет все задания;

средний уровень – выполняет все задания, но допускает 1-2 неточности;

низкий уровень – выполняет менее половины задания.

Задание 3.

Материал: 10 картинок с изображениями животных и их детёнышей (лиса, кошка, ёж, волк, свинья, медведь и др.).

Педагог: Животные-мамы потеряли своих детёнышей. Помогите подобрать правильные картинки и скажите: «Кто у кого?». Например, у лисы – лисята, у лисы много лисят.

Оценка результатов:

высокий уровень – безошибочное употребление формы множественного числа именительного и родительного падежей существительного;

средний уровень – незначительное отклонение от норм;

низкий уровень – неправильные грамматические конструкции.

Задание 4. Педагог: У Буратино маленький домик, поэтому в его домике всё по одному, а у нас в группе много детей и много вещей. Давайте расскажем об этом Буратино.

Буратино говорит:

У меня один стол.

У меня один стул.

У меня одна кукла.

У меня одно полотенце.

У меня одна книга.

У меня одна расчёска.

А мы отвечаем:

А у нас много столов.

А у нас много ... (стульев).

А у нас много ... (кукол).

А у нас много ... (полотенец).

А у нас много ... (книг).

А у нас много ... (расчёсок).

Оценка результатов:

высокий уровень – правильно выполняет все задания;

средний уровень – правильно выполняет 3 из 5 заданий;

низкий уровень – выполняет 1-2 задания и допускает ошибки.

Задание 5.

Материал: Полоски бумаги с графическим изображением различных предложений (из двух, трёх и четырёх слов)

Педагог: У Буратино есть схемы, но он не может составить по ним предложения. Помогите ему это сделать.

Оценка результатов:

высокий уровень – правильно составляет предложения ко всем схемам;

средний уровень – составляет предложения по двум из трёх предложенных схем, но допускает 1-2 неточности;

низкий уровень – затрудняется в составлении предложений.

Обследование знаковой системы языка.

Это обследование можно проводить разными способами:

- в процессе опроса при помощи алфавита;
- с использованием настольной игры «АБВГД...»;
- с помощью мягких букв для ощупывания, букв на кубиках и т. п.

Материал: 66 карточек – 33 карточки с буквами в картинках, 33 карточки с буквами русского алфавита.

Методика: Перед детьми на столе раскладываются карточки с картинками. Предлагается составить пары из карточек с картинками и карточек с буквами, обязательно назвав саму букву.

Оценка результатов:

высокий уровень – знает все буквы алфавита;

средний уровень - узнавание букв быстрое;

низкий уровень - ребёнок знает небольшое количество букв.